

5

12-летняя школа
новая программа

МАСТЕР-КЛАСС

И. С. ФИЛАТОВА

**РУССКИЙ
ЯЗЫК**

ПЛАНЫ-КОНСПЕКТЫ

ДЛЯ ШКОЛ С УКРАИНСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС



РУССКИЙ ЯЗЫК

МАСТЕР-КЛАСС



ИЗДАТЕЛЬСТВО
РАНОК

К пособию **БЕСПЛАТНО**
прилагается календарно-тематическое
планирование

12-летняя школа
новая программа

МАСТЕР-КЛАСС

И. С. ФИЛАТОВА

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПЛАНЫ-КОНСПЕКТЫ

ДЛЯ ШКОЛ С УКРАИНСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

К учебнику «Русский язык. 5 класс»
Н. Ф. Баландиной, К. В. Дегтяревой, С. А. Лебедеко

5 КЛАСС

ПОСОБИЕ СОДЕРЖИТ:

- конспекты уроков
- задания для тематического оценивания
- контрольные диктанты
- тексты для контрольного аудирования и чтения молча
- интересные нетрадиционные задания

ИЗДАТЕЛЬСТВО
РАНОК
ВЕСТА

К пособию **БЕСПЛАТНО**
прилагается календарно-тематическое
планирование

ББК 74.268.1(Рос)
С32

Серия «Мастер-класс»

Издано по лицензии ООО Издательство «Ранок»

Филатова И. С.

Ф51 Русский язык. 5 клас: Планы-конспекты уроков.— Харьков: Веста: Издательство «Ранок», 2008. — 224 с. — (Мастер-класс).

ISBN 978-966-08-0448-7.

Издание содержит разработки уроков для 5 класса по программе «Російська мова» для 12-летней школы с украинским языком обучения. Автор предлагает календарное планирование и планы-конспекты 70 уроков.

Предназначено для учителей русского языка школ с украинским языком обучения.

ББК 74.268.1(Рос)

ISBN 978-966-08-0448-7

© И. С. Филатова, 2008

© ООО Издательство «Ранок», 2008

ОТ АВТОРА

Разрабатывая планы-конспекты уроков по русскому языку для 5 класса 12-летней школы с украинским языком обучения, автор следовал основной цели курса, заявленной в программе: «дать основы знаний о языке, позволяющие обеспечить достаточно высокий уровень речевого общения и грамотного письма, необходимый для успешной индивидуальной и социальной деятельности, а также для понимания диалога русской и украинской культур».

Учащиеся должны осознать богатство русского языка, расширить свой словарный запас, овладеть всеми видами речевой деятельности (слушанием, говорением, чтением, письмом), получить системные знания о единицах языка, научиться работать с текстом, освоить правила грамотной речи.

Дидактический материал уроков подобран таким образом, чтобы пятиклассники изучали новые для них понятия с опорой на украинский язык.

Автор и издатель будут признательны всем учителям, замечания и пожелания которых помогут подготовить второе издание книги.

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

70 часов, 2 часа в неделю

Номер урока	Тема	Дата
1	Добро пожаловать в мир русского языка	
2	Понятие о фонетике. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Мама, папа, я — дружная семья»	
3	Понятие о фонетике (продолжение темы). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Мама, папа, я — дружная семья»	
4	Звуки речи и буквы. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Когда я был маленьким»	
5	Звуки речи и буквы (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Когда я был маленьким»	
6	Алфавит. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Наши дедушки и бабушки»	
7	Слог. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Что я люблю»	
8	Ударение. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Что я люблю» (продолжение)	
9	Тематическое оценивание по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография»	
10	Гласные и согласные звуки, их произношение и обозначение на письме. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Дом, в котором мы живем»	
11	Гласные и согласные звуки, их произношение и обозначение на письме (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Дом, в котором мы живем» (продолжение)	

Номер урока	Тема	Дата
12	Правописание безударных гласных, проверяемых ударением. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Рабочая комната»	
13	Твердые и мягкие согласные, их произношение и написание	
14	Твердые и мягкие согласные, их произношение и обозначение (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Интерьер — внутреннее убранство дома»	
15	Глухие и звонкие согласные, их произношение и обозначение на письме. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Любимый уголок в доме»	
16	Тематическое оценивание по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» (часть II)	
17	Гласные после шипящих. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Пора идти в школу»	
18	Гласные после шипящих (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Пора идти в школу»	
19	Гласные после <i>ц</i> . <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Школьный мир»	
20	Гласные после <i>ц</i> . <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Школьный мир»	
21	Непроизносимые согласные. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «По утрам приходим в класс»	
22	Произношение и написание <i>г</i> в окончаниях и сочетании <i>гн</i> . <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Одноклассники, одноклассницы...»	

Номер урока	Тема	Дата
23	Буквы ь и з как разделительные знаки	
24	Буквы ь и з как разделительные знаки. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Самое главное — это режим»	
25	Тематическое оценивание. «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография» (часть III)	
26	Понятие о слове. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Играем по правилам»	
27	Лексическое значение слова. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Спорт — это тоже игры по правилам»	
28	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Книга — лучший друг»	
29	Синонимы. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Телевизор и кино — наши постоянные спутники»	
30	Антонимы. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Путешествия, походы, экскурсии»	
31	Омонимы. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «В цирке, театре, на концерте»	
32	Омонимы (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «В цирке, театре, на концерте»	
33	Тематические группы слов. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «У каждого свое увлечение»	
34	Тематическое оценивание. «Лексикология»	
35	Значимые части слова	

Номер урока	Тема	Дата
36	Основа и окончание слова. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Лучше нет родного края!»	
37	Морфология. Части речи. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «С чего начинается родина...»	
38	Имя существительное как часть речи. Значение существительного. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Вот моя деревня...»	
39	Род и число имен существительных	
40	Падежи имен существительных. Падежные окончания имен существительных. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Улицы родного города»	
41	Тематическое оценивание. «Состав слова». «Имя существительное»	
42	Имя прилагательное как часть речи. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Не тот хорош, кто пригож»	
43	Окончания имен прилагательных. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Как мы выглядим?»	
44	Окончания имен прилагательных (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Как мы выглядим?» (продолжение)	
45	Имя числительное как часть речи. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Искусство быть вежливым»	
46	Местоимение как часть речи. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Выпустил словечко — не догонишь на крылечке»	

Номер урока	Тема	Дата
47	Личные, притяжательные, указательные местоимения. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Задрал нос — и кочергой не достанешь»	
48	Тематическое оценивание. «Имя прилагательное», «Местоимение», «Числительное»	
49	Глагол. Неопределенная форма глагола. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Животный мир в дикой природе»	
50	Формы прошедшего времени глаголов. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Животный мир в дикой природе» (продолжение)	
51	Ударение в некоторых глаголах прошедшего времени. Тренировочное изложение	
52	Глаголы настоящего времени во втором лице единственного числа. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Их стихия — небо»	
53	Глаголы настоящего и будущего времени 3-го лица. Произношение глаголов 3-го лица множественного числа. Произношение <i>-ться, -тся</i> в глаголах	
54	<i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Облик и образ»	
55	Наречие (практически и с опорой на украинский язык). Общее понятие о наречии. Ударение некоторых наречий. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Под водой»	

Номер урока	Тема	Дата
56	Общее понятие о предлогах. Предлоги с пространственным значением. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Животные на службе у человека»	
57	Общее понятие о союзах. Союзы <i>и, а, но</i> . <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Живой уголок»	
58	Частица <i>не</i> (практически). <i>Аудирование. Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Знать, беречь, приумножать»	
59	Тематическое оценивание. «Глагол. Наречие. Предлог. Союз. Частица»	
60	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Наблюдение за сочетанием слов в предложении. Выделение главного и зависимого слова. Смысловый вопрос к зависимому слову. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «...Рады мы проказам матушки зимы»	
61	Понятие о предложении. Грамматическая основа предложения. Понятие о простых и сложных предложениях. Наблюдение за ролью второстепенных членов предложения. Значение и интонация сложного предложения	
62	Предложение (продолжение). Понятие о второстепенных членах предложения. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «В окно повеяло весною»	

Номер урока	Тема	Дата
63	<p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Предложения с эмоциональной окраской (восклицательные). Вопросительные предложения с частицей <i>ли</i> (укр. <i>чи</i>). Интонационная оформленность предложений. Логическое ударение. Знаки препинания в конце предложения.</p>	
64	<p><i>Развитие речи. Культура речи. «Лето красное»</i></p>	
65	<p>Предложения с однородными членами, соединенными союзами и без союзов. Интонация перечисления. Запятая при однородных членах предложения, не соединенных союзами, с одиночными союзами <i>и</i> (<i>да</i>). <i>Развитие речи. Культура речи. «...пышное природы увяданье»</i></p>	
66	<p>Однородные члены предложения. <i>Развитие речи. Культура речи. «...пышное природы увяданье» (продолжение)</i></p>	
67	<p>Значение и интонация сложного предложения. <i>Развитие речи. Культура речи. «Календарь»</i></p>	
68	<p>Контрольная работа по теме «Синтаксис»</p>	
69—70	<p>Повторение изученного материала</p>	

УРОК № 1

Тема:	Добро пожаловать в мир русского языка.
Цель:	дать учащимся общие сведения о русском языке как национальном языке русского народа; показать практическое сходство и различие русского и украинского языков, близость культур русского и украинского народов.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, высказывания писателей о русском языке, пословицы о языке.

ХОД УРОКА

I. МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Объявление темы и цели урока.
2. Слово учителя.

Сегодня на уроке мы будем говорить о русском языке как о национальном языке русского народа. Украина и Россия — страны с богатой культурой и общими корнями. Поэтому в украинском и русском языках есть немало общего, но существуют и различия. Сегодня мы попытаемся провести наблюдение относительно сходства и различия двух языков.

II. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Работа с учебником.
(Учебник, с. 8—9.)

- 1) Чтение текста учителем.

- 2) Вопросы и задания ученикам.

— О каких особенностях русского языка вы узнали?

— Сколько значений имеет слово «мир» в русском языке?

Назовите эти значения.

— Прочитайте из текста высказывания Николая Рериха.

О какой особенности слова «мир» говорил художник?

— Что объединяет украинцев и русских, населяющих Украину и Россию?

— На примере слова «мир» покажите сходство и различие русского и украинского языков.

— На примерах слов «люди», «хлеб», «вода», «земля» покажите сходство и различие русского и украинского языков.

2. Подготовка к слушанию текста.

(Вопросы записаны на доске.)

— Как вы понимаете, что такое нация? Каково происхождение этого слова?

— Что такое национальный язык?

— Какой язык называют национальным языком русского народа?

(Учитель читает вопросы и дает задание учащимся найти ответы при слушании текста.)

3. Чтение текста учителем.

Когда-то очень давно люди, поселившиеся на одной территории, жили племенем, совместно трудились, сеяли хлеб, пасли скот или ходили на охоту. Люди совместно не только работали, но и отмечали праздники. При этом складывались их обычаи, традиции. Люди хорошо понимали друг друга, так как в их жизни было много общих дел. Важным объединяющим началом был язык, на котором они говорили.

Рядом жили другие племена. Их обычаи, традиции, язык были сходны, так как племена торговали друг с другом, совместно отражали нападения врагов.

В XV—XVIII веках племена в Европе стали объединяться в национальные государства. Язык людей в национальном государстве стал называться национальным языком. Национальным языком Русского государства стал русский язык.

Слово «национальный» происходит от слова «нация», а слово «нация» латинского происхождения, его значение в латинском языке — «племя».

4. Беседа.

(См. п. 1.)

5. Словарная работа.

Краткая запись в тетради понятий «нация» и «национальный язык».

6. Развитие коммуникативных и некоммуникативных навыков.

— Запишите пословицы о языке.

— Какие свойства языка отметил народ в этих пословицах?

Слово — не стрела, а пуще стрелы ранит. Кто говорит, тот сеет, кто слушает — собирает. Сперва подумай, а потом говори. Язык до Киева доведет.

III. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Чтение учащимися текста.

(Учебник, с. 10, упр. 2.)

2. Беседа.

— О каких географических связях Украины и России вы узнали из прочитанного текста?

— Найдите на карте (см. с. 10) столицу России. Назовите ее.

— Пользуясь картой, назовите крупные промышленные, научные, культурные центры России.

— Расскажите о климатических особенностях России.

— О каких культурных связях Украины и России вы узнали, прочитав текст?

3. Тренировочные упражнения.

Упр. 3, 4 на с. 11.

4. Развитие коммуникативных навыков.

(На доске записаны высказывания о языке.)

Самая большая ценность народа — его язык, на котором он пишет, говорит, думает. (*Д. Лихачев*) Относись к родному языку бережно и любовно. (*В. Луговской*) Человек, равнодушный к родному языку — дикарь... потому, что его безразличие к языку объясняется полнейшим безразличием к прошлому, настоящему и будущему своего народа. (*К. Паустовский*)

Вопросы и задания.

— Каково значение языка для каждого человека?

— В чем заключается значение родного языка для человека?

— Запишите в тетрадь понравившееся вам высказывание.

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

V. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить наизусть стихотворение С. Абдуллы (учебник, с. 11).

2. Выполнить упр. 7.

УРОК № 2

Тема:	Понятие о фонетике. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Мама, папа, я — дружная семья».
Цель:	дать учащимся представление о фонетике как разделе науки о языке, о делении звуков на гласные и согласные, об особенностях образования гласных и согласных звуков; прочитать текст «Трудная задача», работать с данным текстом.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

(Следует также ознакомить учащихся с особенностями работы по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография» в 5 классе.)

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Чтение учебной статьи.
(Учебник, на с. 12 («Фонетика», «Звуки речи»)).
2. Выявление восприятия.
Вопросы учащимся, с. 12.
3. Слово учителя.
Графика (от греческого *grapho* — пишу) — раздел науки о языке, изучающий начертания и звуковые значения букв.
Орфография (от греческого *orphos* — правильный и *grapho* — пишу) — раздел науки о языке, изучающий правильное написание слов.
Орфоэпия (от греческого *orthos* — правильный и *epos* — речь) — раздел науки о языке, определяющий правильное произношение.
4. Работа с учебником.
 - 1) Чтение учебной статьи, с. 13.
 - 2) Выявление восприятия. Вопросы учащимся, с. 13.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Лингвистическая задача.
Упр. 8.
2. Практическое упражнение.
Упр. 9.
3. Углубление представления об образовании гласных и согласных звуков.
Упр. 11.
4. Словарная работа.
Толкование слова «ветхий» (словарик, с. 13).
5. Тренировочное упражнение.
Упр. 12.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слово учителя.
Рекомендуем использовать вступительное слово к речевой подтеме «Мама, папа, я — дружная семья», с. 16.
2. Чтение учителем текста «Трудная задача».
(Учебник, с. 16—17.)
3. Выполнение учащимися задания.
Упр. 16, 17.
4. Вопросы к тексту.
(Учебник, с. 18.)
5. Письменное упражнение.
Упр. 21.
6. Фонетическое упражнение.
— Назовите гласные и согласные звуки в словах: *папа, зубы, он, (в) школу* (упр. 21).

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

Беседа с учащимися.

— С каким разделом науки о языке вы начали знакомиться сегодня?

— Что изучает фонетика?

— Что изучают другие разделы науки о языке: графика, орфография, орфоэпия?

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 2 (теория А, Б).
2. Выполнить упр. 10, 22.

УРОК № 3

Тема:	Понятие о фонетике (продолжение темы). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Мама, папа, я — дружная семья».
Цель:	развивать представления о фонетике — звуках речи как наименьших единицах языка; углублять представления учащихся о формах речи, понятии диалогической и монологической речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Чтение учебной статьи.
(Учебник, с. 14.)

2. Выявление восприятия.

Вопросы и задания учащимся.

- 1) Из скольких звуков состоят слова *бабушка* и *внук*?
- 2) Какие слова можно составить из звуков [к], [р], [т], [о]; [а], [п], [л], [к]?
- 3) Какой звук нужно изменить в данных словах, чтобы получить совсем другое слово?

тень — ..., пень — ..., свет — ...,

пена — ..., пол — ..., сон — ...,

балка — ..., балет — ...;

- 4) Добавьте один звук в слове, чтобы получить новое.

база + ... = ? срок + ... = ?

пушка + ... = ? поход + ... = ?

Слова для справок: базар, опушка, сорок, проход.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Наблюдения за фонетическими изменениями в слове.
Упр. 13.
2. Игра «Путаница».
Упр. 15.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Работа с учебной статьей.
(Учебник, с. 19.)
2. Развитие навыков диалогической речи.
Упр. 24.
3. Работа по орфоэпии.
— Обратите внимание на ударение в слове «ско́льких» (упр. 24, п. А).
— Запишите предложение с этим словом в тетрадь, поставьте в слове ударение, запомните его произношение.
4. Вопросы и задания учащимся.
(На основе рубрики «Отвечайте», с. 19.)
5. Чтение текста.
(Учебник, с. 20—21, стихотворение С. Михалкова.)
6. Задание к тексту.
— Найдите в тексте примеры монологической и диалогической речи.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 3 (теория В).
2. Выполнить упр. 14, 28.

УРОК № 4

Тема:	Звуки речи и буквы. <i>Развитие речи. Культура речи. «Когда я был маленьким».</i>
Цель:	обучать учащихся различать звуки и буквы, дать представление о том, что один звук может обозначаться разными буквами; рассказать учащимся о буквах, которые не обозначают звуков, о двоякой роли мягкого знака; прочитать текст «Брат и младшая сестра», работать с ним.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Слово учителя.

Буквы мы видим и пишем. Звуки мы слышим и произносим.

Для обозначения звуков речи используют квадратные скобки: буква *а*, звук [а].

Обычно одна буква обозначает на письме один звук. Например: *дым* [дым] — в слове три буквы и три звука.

Бывает и так, что один и тот же звук обозначается двумя разными буквами. В словах *рот* и *род*, *прут* и *пруд* в конце произносится звук [т], который обозначается двумя буквами — *т*, *д*. Одна и та же буква может обозначать разные звуки. Например: слово *чижи* имеет две буквы *и*, обозначающие звуки [и], [ы].

Вывод: написание и произношение слов в русском языке не всегда совпадают.

2. Выявление восприятия.

Упр. 32.

3. Слово учителя.

В русском языке есть буквы, которые не обозначают звуков. Это *ъ* и *ь*. Например: *ночь* [ноч'] — в слове четыре буквы и три звука.

Бывает, что в устной речи произносится один звук, а на письме он передается двумя буквами. Например: в слове *день* буквами *н* и *ь* обозначен мягкий согласный [н’]. Это первая роль мягкого знака — обозначение мягкости согласных.

Вторая роль мягкого знака заключается в том, что после него буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука, а именно: [йэ], [йо], [йу], [йо]. Например: п[йэ]са, л[йо]т, пол[йу], сем[йа].

Буква *ъ* употребляется только для разделительного произношения, например: *подъём, съехать, объявление, предъюбилейный*.

4. Выявление восприятия.

Упр. 34.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Выборочный диктант.

— Прослушайте отрывок из стихотворения А. Майкова «Осень». Выпишите слова, в которых есть буква *ь*. Определите роль мягкого знака.

С холоду щеки горят;
Любо в лесу мне бежать,
Слышать, как сучья трещат,
Листья ногой загребать.

— Назовите количество букв и звуков в словах *бежать, листья*.

2. Словарный диктант.

Ельник, пальчик, письмо, коньки, полет, пес, теплый, белье, семья, платье, солью.

3. Игра «Найди “четвертое лишнее”».

- 1) Съесть, съехать, съёжиться, суметь.
- 2) Объехать, объединить, обучить, объесть.

4. Проверочный диктант.

— Запишите загадки. Отгадайте их. Подчеркните слова с *ь*. Устно укажите в них количество букв и звуков.

1) Летит — кричит, сядет — молчит, кто его убьёт, тот свою кровь прольёт. (Журавль.) 2) Один льёт, другой пьёт, третий растёт. (Дождь, земля, трава.) 3) Вокруг носа вьётся, а в руки не дается. (Ветер.)

— Какие звуки обозначает буква *ё* после разделительного мягкого знака?

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста «Брат и младшая сестра» учителем.
(Учебник, с. 26—27.)
2. Орфоэпическое упражнение.
Упр. 44.
3. Обогащение речи учащихся.
Упр. 47.
4. Беседа.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 27.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

Беседа с учащимися.

- Чем отличаются буквы от звуков?
- Сколько букв и звуков в словах *удар* — *ударь*, *мол* — *моль*?
- Какова роль мягкого знака в словах *кольцо*, *пальцы*, *обезьяна*, *осенью*?
- Приведите примеры слов, в которых буквы *е*, *ё*, *ю*, *я* будут обозначать два звука.
- Мягкий или твердый знак вы напишете в словах *подъезд*, *объем*, *объехать*, *съесть*, *предъявить*?
- Для чего употребляется буква *ъ*?

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 4 (теория А, Б).
2. Выполнить упр. 36, 37.

УРОК № 5

Тема:	Звуки речи и буквы (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Когда я был маленьким».
Цель:	познакомить учащихся с ролью букв <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> в словах; дать понятие о разговорном и художественном стилях речи; прочитать текст «Когда я был маленьким», работать с ним.
Оборудование:	учебник, учебные тексты. карточки с индивидуальными заданиями.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

1. Работа по индивидуальным карточкам.

Карточка № 1

Прочитайте предложения. Найдите слова с мягким знаком. Укажите, какую роль играет *ь* в этих словах. Запишите предложения, раскрыв скобки.

- 1) Я сол(?)ю огурцы. Обе жидкости я сол(?)ю вместе.
- 2) Летчик совершил высотный пол(?)ет. Сестра пол(?)ет грядки. 3) На собрании говорили о заработной плат(?)е. Она была в новом плат(?)е.

Карточка № 2.

Переведите слова на русский язык. Запишите их.

М'ята, з'їзд, брати, листя, життя, об'їзд.

2. Проверка выполнения упражнений.

Упр. 36, 37.

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Слово учителя.

Буквы *е, ё, ю, я* иногда обозначают на письме один звук, а иногда — два.

Если медленно произнести слова *мел, мял, люк, лёд*, вы услышите в начале каждого слова мягкий согласный звук, а затем гласный: [м'э], [м'а], [л'у], [л'о]. Значит, буквы *е, я, ю, ё* обозначают, что согласный, после которого они стоят, — мягкий.

Убедимся, что это действительно так. Заменяем, например, в слове *люк* букву *ю* на *у* — получилось совсем другое слово — *лук*.

Указывая на мягкость согласного, буквы *е, ё, ю, я* обозначают гласные звуки [э], [о], [у], [а].

Есть у этих букв и другая роль. Произнесите слова *ель, ёлка, юла, ясли*. Какие звуки вы произносите в начале слова? Это звуки: [й'э], [й'о], [й'у], [й'а]. Каждая пара звуков на письме обозначается соответственно буквами *е, ё, ю, я*.

2. Тренировочные упражнения.

1) Запишите слова. Сколько звуков обозначают в них буквы *е, ё, ю, я*?

Весло, плёнка, кастрюля, мята.

2) Запишите слова в три столбика: в первый — с буквами *е, ё, ю, я* в начале слова; во второй — с этими же буквами после согласных; в третий — после *ь* или *з*. Сколько звуков обозначают буквы *е, ё, ю, я* в словах каждой колонки? Сделайте вывод.

Ельник, поезд, подъехать, поёт, ясень, доярка, подъём, юбочка, поют, ёжик, вьюга, обезьяна.

3) Прочитайте отрывок из стихотворения. Выпишите слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука.

Уже румянит осень клёны,
А ельник зелен и тенист;
Осинник жёлтый бьёт тревогу,
Осыпался с берёзы лист.

(А. Майков)

Назовите количество букв и звуков в слове ельник.

4) Найдите «четвертое лишнее».

Боец, заяц, берёза, клюют.

3. Обогащение знаний по истории русского языка.

Чтение раздела «Знаете ли вы?», с. 24.

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слово учителя о стилях речи.

2. Знакомство с разговорным стилем речи.

1) Работа с текстами.

(Тексты должны быть на каждой парте.)

Текст 1

— Прочитайте. Кому, где, в какой обстановке, с какой целью рассказывает мальчик о птицах?

— Обратите внимание на то, какие признаки птиц отметил мальчик. Можно ли по ним догадаться, кого он видел?

Сынишка мой пришел домой и говорит:

— Что за птиц таких я видел,— просто не пойму. Идешь — все птицы от тебя удирают, разлетаются. А эти и не думают. Плавают у самого берега. Я подхожу — они не только не

улетают, даже отплыть подальше не хотят. Кувыркаются головой под воду, как маленькие уточки. Ни минуты не посидят спокойно: кружат жуками по воде. А то в чехарду начнут играть: прыгают друг через друга, перепархивают — и опять на воду садятся.

Текст 2

— Прочитайте, что сообщается о плавунчиках в «Определителе птиц».

— Подумайте, с какой целью написан этот текст.

Плавунчики

Плавунчики — мелкие (со скворца или мельче) кулики на невысоких ногах и со сравнительно коротким клювом. На пальцах кожистые перепонки.

Наблюдать плавунчиков чаще всего можно на воде, где они плавают, характерно кивая головой.

(Из «Определителя птиц»)

Задание.

— Представьте, что вам надо подготовить сообщение о плавунчиках. Как вы его построите? Какой из прочитанных текстов возьмете за основу?

2) Объяснение учителя.

Стили речи различают в зависимости от области их применения. Рассказ мальчика о птицах — пример разговорного стиля (или разговорной речи); текст «Плавунчики» из «Определителя птиц» — пример книжного стиля (или книжной речи).

Разговорный стиль используют для того, чтобы обменяться сведениями, мыслями или поделиться чувствами с близкими, хорошо знакомыми людьми. Он уместен в домашней или другой неофициальной обстановке, а также в дружеских письмах.

В других условиях и с другими целями общения используют книжные стили. К книжным стилям относятся научный, официально-деловой, публицистический, художественный.

3) Работа с текстом разговорного стиля.

— Прослушайте текст. К какому стилю речи вы его отнесете? Почему?

Однажды ночью...

Представьте себе. Сажу за рулем «Волги». Ночь. Скопость — 70. Вокруг — ни души. Уверен, что в машине я один. И вдруг чувствую: на плечо мне опустилась рука...

Я резко повернулся, чтобы защититься!.. Но... защищаться было не от кого. Точнее — незачем: на плече у меня сидел... котенок. Видимо, его оставил кто-то из пассажиров. Я пожалел малыша и отвез его к себе домой.

(Из рассказа таксиста)

3. Знакомство с книжными стилями речи.

1) Работа с текстами.

(Тексты на карточках есть на каждой парте.)

— Прочитайте два текста. Какой из них вы отнесете к научному стилю? Почему?

Текст 1

Ива корзиночная.

Кустарник около 5 м высотой с длинными гибкими побегами. Молодые побеги и почки бархатисто-опушённые. Листья линейно-ланцетные, цельнокрайние.

(Из «Определителя растений»)

Текст 2

Возле речки, у обрыва,
 Плачет ива, плачет ива.
 Может, ей кого-то жалко?
 Может, ей на солнце жарко?
 Может, ветер шаловливый
 За косичку дернул иву?
 Может, ива хочет пить?
 Может, нам пойти спросить?

(И. Токмакова)

Вывод (учителя).

В учебниках, словарях, энциклопедиях, научных статьях и книгах используется научный стиль речи. Основная цель научного стиля — точная передача научных знаний (информации).

Для научного стиля характерно употребление терминов, сложных предложений.

Стихи, рассказы, повести, романы, поэмы и т. д. — это произведения художественной литературы. Цель писателя — воздействовать на читателя или слушателя, для этого автор рисует словами конкретные картины и образы.

4. Тренировочные упражнения.

— Определите стиль каждого текста. Обоснуйте свой ответ.

- 1) Слово «витамин» — международный научный термин, образованный от латинского «вито» (жизнь) и означающий: вещество, необходимое для жизни.

(Л. Успенский)

- 2) При сложении двух натуральных чисел получается новое натуральное число, называемое суммой этих чисел. Числа, которые складывают, называют слагаемыми.

(Из учебника математики)

3)

Месяц

Над излучиной речной
Тихий сумрак лег ночной,
Из-за тучи выплыл месяц,
Месяц ходит, как ручной!
Он проходит над селом,
Стукнул в тучу, вызвал гром,
Над рекой остановился,
Всю засыпал серебром.

(А. Прокофьев)

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 5 (теория В).
2. Выполнить упр. 40.
3. Групповое задание: упр. 49.

УРОК № 6

Тема:	Алфавит. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Наши дедушки и бабушки».
Цель:	познакомить учащихся с русским алфавитом, показать сферу его применения; прочитать текст «Дедушка и внук», работать с текстом.
Оборудование:	учебник, учебный текст.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

Фронтальная беседа.

- Какой раздел науки о языке называют графикой?
- В чем отличие букв от звуков?
- На какие две группы делятся буквы, обозначающие звуки?

IV. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Слово учителя с элементами беседы.

Слово «алфавит» происходит от названий первых букв греческого алфавита «альфа» и «бета» (или «вита»). В древнем славянском алфавите первые буквы назывались «аз» и «буки».

— Какое слово, образованное от этих названий букв, вы знаете?

— Как, по вашему мнению, образовалось одно из названий алфавита в украинском языке — «абетка»?

2. Работа с таблицами.

Русский алфавит и названия букв

А а	Б бэ	В вэ	Г гэ	Д дэ	Е е	Ё ё	Ж жэ	З зэ
И и	Й й	К ка	Л эль	М эм	Н эн	О о	П пэ	Р эр
С эс	Т тэ	У у	Ф эф	Х ха	Ц цэ	Ч че	Ш ша	Щ ща
Ъ твердый знак	Ы ы	Ь мягкий знак	Э э	Ю ю	Я я			

Украинский алфавит и названия букв

А а	Б бе	В ве	Г ге	Ґ ге	Д де	Е е	Є е	Ж же
З зе	И и	І і	Ї йі	Й йот	К ка	Л ел	М ем	Н ен
О о	П пе	Р ер	С ес	Т те	У у	Ф еф	Х ха	Ц це
Ч че	Ш ша	Щ ща	Ь знак по- м'якшення	Ю ю	Я я			

Вопросы и задания.

— Расскажите по памяти русский алфавит, правильно называя буквы.

— Сколько букв в русском алфавите?

— Сколько букв в украинском алфавите?

— Какими буквами различаются русский и украинский алфавиты?

— На какие две группы делятся буквы русского алфавита?

— Сколько гласных букв в русском языке? Назовите их.

— Сколько гласных звуков? Назовите их.

— Как различают звуки и буквы?

3. Слово учителя.

Буквы мы видим и пишем. Звуки мы слышим и произносим.

Букв в русском письме 33. Буквы принято располагать в определенном порядке.

Все буквы, расположенные в принятом порядке, называются алфавитом.

Алфавит надо запомнить, так как в алфавитном порядке составляются словари и многие перечни, списки, чтобы ими удобно было пользоваться.

4. Игра «Четвертое лишнее».

Одна из четырех букв в каждом ряду лишняя. Найдите ее. (Ряды букв записаны на доске.)

а, б, в, г

а, о, ы, і

ы, і, і, є

у, ю, ы, и

5. Тренировочные упражнения.

(Задания выполняются коллективно.)

1) Вспомните названия растений, начинающиеся на гласную. Запишите по одному названию на каждую гласную, располагая слова в алфавитном порядке. Сколько слов у вас может получиться? Какой гласной не бывает в начале названия растения и других предметов?

Слова для справок: арбуз, ежевика, ёлка, инжир, огурец, укроп, эвкалипт, юкка, яблоко (9 слов).

2) Прочитайте записанные на доске слова. Перепишите их в тетрадь в алфавитном порядке. Первые буквы в словах подчеркните.

Школа, вестибюль, коридор, кабинет, директор, календарь, портрет, тетрадь, фамилия, расписание, литература, математика.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста «Дедушка и внук».
(Учебник, с. 35.)
2. Словарная работа.
Толкование слова «пригоршня» (словарик, с. 35).
3. Выписывание слов из текста.
Упр. 64.
4. Беседа по прочитанному.
Осуществляется на основе вопросов, помещенных после упр. 64, с. 36.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 6.
2. Выполнить упр. 55, 59.

УРОК № 7

Тема:	Слог. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Что я люблю».
Цель:	обучать делению слов на слоги, развивать навыки правильного переноса слов; прочитать текст «Что я люблю», работать с ним.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, таблица «Правила переноса слов».

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

(С опорой на украинский язык.)

1. Устная работа с текстом.

Прослушайте текст. Назовите слова, голосом разделенные на слоги. (Эти слова заранее написаны на скрытой доске.)

Ты переплыл реку, а твой товарищ остался на том берегу. Ты кричишь ему: «Пе-тя! Плыви сю-да!» Или ты звонишь по телефону и, чтобы лучше расслышали твою фамилию, медленно и громко диктуешь: «Пу-зы-рѐв!»

В обоих случаях ты разделил слова на слоги. В обычной нашей речи слоги тесно сцеплены друг с другом, но вот возникает необходимость произнести слово или несколько слов громко и отчетливо, и тогда сцепление ослабевает, слово распадается на слоги, разделенные паузами.

(Из «Энциклопедического словаря юного филолога»)

2. Беседа с учащимися.

— Сколько слогов может быть в слове?

Чем определяется количество слогов? — Определите, сколько слогов в словах *дом*, *птицы*, *улицы*.

IV. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Слово учителя.

Слова делятся на слоги, например: *ма-ши-на*, *а-ку-ла*, *пой-те*.

В слове столько слогов, сколько в нем гласных звуков; например, в слове *дом* один гласный звук (*о*) и поэтому один слог; в слове *птица* два гласных звука (*и*, *а*) и поэтому два слога (*пти-ца*); в слове *улица* три гласных звука (*у*, *и*, *а*) и поэтому три слога (*у-ли-ца*).

2. Тренировочные упражнения.

1) Прочитайте текст, написанный на доске. Разделите на слоги слова *рябинушка*, *раскудрявая*, *взошла*.

Ты, рябинушка
Раскудрявая,
Ты когда взошла,
Когда выросла?
Я весной взошла,
По зорям цвела,
Солнцем вызрела.

(Русская народная песня)

2) Выборочный диктант.

Класс делится на три варианта. Первый вариант записывает односложные слова, второй — двусложные, третий — многосложные.

Чай, чайник, лиловый, внимательный, прийти, муравей, пианино, правильный, май, юный, район, каникулы, лимон, путешествовать, участвовать, присутствовать, подъезд, съел.

3. Беседа с учащимися.

(С опорой на украинский язык.)

— вспомните известные вам правила переноса слов в украинском языке.

— Какие правила переноса слов в русском языке вы знаете?

— Существуют ли различия между правилами переноса слов в русском и украинском языках?

4. Работа с таблицей «Правила переноса слов в русском языке».

(Карточки с правилами переноса должны быть на каждой парте.)

Правила переноса слов

1. Нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку часть слова, не образующую слога.

правильно:	неправильно:
ре-шать	реша-ть
ста-до	ст-адо
кон-верт	конве-рт

2. Нельзя отрывать одну букву от слова, согласную от следующей за ней гласной. Нельзя переносить на другую строку буквы й, з, ь.

правильно:	неправильно:
ар-мия	арми-я
паль-чик	пальч-ик
копей-ка	копе-йка
отъ-езд	от-ъезд
обезь-яна	обез-ьяна

3. Нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку двойные согласные.

правильно:	неправильно:
пер-рон	пе-ррон
груп-па	гру-ппа
бас-сейн	ба-ссейн

4. Нельзя отрывать одну букву от корня или приставки.

правильно:	неправильно:
за-писать	зап-исать
про-гулка	прог-улка
под-нести	по-днести

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Диктант с заданием.

— Запишите текст под диктовку, разделяя указанные слова черточкой для переноса. Подчеркните слова, которые нельзя перенести.

- 1) За *весной*, красой природы,
Лето знойное пройдет —
И туман, и непогоды
Осень *поздняя* несет.
- 2) Румяной *зарёю*
Покрылся восток,
В селе за рекою
Потух огонёк.

(А. Пушкин)

— Подсчитайте количество букв и звуков в словах *поздняя*, *зарёю*.

2. Слуховой диктант.

— Определите на слух число слогов в словах. Что поможет вам проверить правильность ответа? Запишите два слова, разделяя их на слоги для переноса.

Далёкий, ёлка, дарить, звонить, территория, маршрут, подъезд, рассмотреть, тенистый.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Работа с учебником.
Упр. 80.
2. Чтение опорных слов и выражений.
Упр. 81.
3. Выявление восприятия.
Упр. 84.
4. Беседа по материалу прочитанного.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 44.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Повторить материал занятия 7 (теория А, Б).
2. Выполнить упр. 73, 76.

УРОК № 8

Тема:	Ударение. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Что я люблю» (продолжение).
Цель:	дать понятие об ударных и безударных слогах, развивать навыки выделения ударных и безударных слогов, умение определять сильные и слабые позиции звуков.
Оборудование:	раздаточный материал.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Слово учителя.

(Примеры записываются на доске в процессе объяснения учителя.)

Если в слове два или больше слогов, то один из них произносится с большей силой. Сравните произношение слов: *старинный замо́к* — *замо́к от сарая*; *новые городá* — *около го́рода*. (Примеры записываются на доске и в тетрадях.)

Произношение одного из слогов в слове с бо́льшей силой называется ударением.

Слог, который произносится сильнее, называется ударным, остальные слоги называются безударными.

Иногда при изменении слова ударение передвигается с одного слога на другой, например: *лежит доска́* — *поднимать до́ску*. Иногда ударение передвигается с существительного на предлог, например: *вымыл ру́ки* — *взял на́ руки*.

Ударение на письме обозначается знаком '.

Этот знак ставится в том случае, когда читатель может ошибиться при чтении, например: *Бо́льшая часть книг переплетена.*

2. Чтение учебной статьи.
(Учебник, с. 41, теория Г.)

III. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Беседа.

— Какой слог в словах *семья, возраст, друзья, знакомство, привычки, увлечения* произносится с большей силой, чем остальные? (Слова заранее записаны на доске.)

— Как называется этот слог?

— Как называются остальные слоги?

— Запишите эти слова, обозначьте ударение.

2. Распределительный диктант.

(Учащиеся выполняют работу по вариантам.)

Первый вариант записывает слова, в которых ударение падает на первый слог, второй вариант — слова с ударением на втором слоге, третий — на третьем, четвертый — на четвертом.

Граждане, договор, ждала, занят, библиотека, каталог, квартира, чтение, намерение, ненависть, ремень, литература, сантиметр, статуя, украинский, фарфор, хозяйева, медикаменты, щавель.

— Поставьте в словах ударение. Подчеркните слова, ударение в которых нужно запомнить.

3. Наблюдение за ударением в слове.

Вместе с учителем, который пишет на доске, класс записывает слова: *полки, орган, мука, хлопок, пропасть, уже, жаркое, парить*.

— Прочитайте слова, ставя ударение сначала на первый слог, затем на второй. Как изменится значение слова с изменением ударения?

— Устно дайте толкование 3—4 слов (приведите примеры словосочетаний с этими словами).

4. Комментированное письмо.

(Предложения можно заранее записать на скрытой доске или раздать ученикам на карточках.)

Прочитайте предложения. Укажите ударение в выделенных словах. Перепишите, подчеркивая ударные предлоги двумя черточками, а безударные — одной.

- 1) *На руках* были мозоли. Мать взяла ребенка на руки.
Дети *взялись за руки*. Мы шли под руку.

- 2) Лед *под ногами* заколебался. Трава цеплялась *за ноги*. Щенок бросился *под ноги*.
- 3) *На горах* еще лежал снег. Туристы взбирались *на гору*. Они быстро спускались *под гору*.
- 4) *Над головой* были ветви берез. *На голову* он надел широкополую шляпу. Положи *под голову* подушку.
5. Диктант.
— Запишите текст под диктовку. Поставьте ударения во всех словах.

Лес спасает поля от засухи. Лес очищает воздух. Леса, моря, реки украшают землю. Охраняй лес — народное богатство.

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста.
(Учебник, с. 44.)
2. Работа над прочитанным.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», помещенной после текста на с. 44.

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 8 (теория В, Г).
2. Выполнить упр. 78, 79.

УРОК № 9

Тема:	Тематическое оценивание по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография».
Цель:	проконтролировать качество усвоения учащимися разделов темы («Звуки и буквы», «Понятие слога. Деление слова на слоги», «Ударение»).
Оборудование:	карточки с тестовыми заданиями.

ХОД УРОКА

I. ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

Министерство образования и науки Украины совместно с Академией педагогических наук Украины издали в 2004 году «Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів у системі загальної середньої освіти». В разделе «Мови національних меншин» рассматривается вопрос «Оцінювання знань та вмінь з мови» (с. 60—61), где рекомендовано для контрольной проверки использовать задания тестового характера. Рекомендуется предлагать учащимся шесть заданий, два из которых касаются распознавания языковых единиц, а четыре — их строения, реконструирования, использования.

К каждому заданию ученики подбирают собственные примеры.

Объем заданий определяется так, чтобы контрольная проверка продолжалась 15—20 минут (с учетом возможности выполнения задания учеником среднего уровня подготовки).

Единица контроля — выбранные учениками правильные варианты выполнения заданий тестового характера и самостоятельно подобранные примеры.

Оценивание результатов контрольной работы осуществляется таким образом: за правильное выполнение каждого из шести предложенных заданий ученик получает по 1 баллу. 1 балл за каждое задание ученику добавляется в случае самостоятельного подбора примеров.

Оценивание осуществляется так, чтобы за выполненную работу ученик смог получить от 1 балла (работа не дала удовлетворительного результата) до 12 баллов (за безукоризненно выполненную работу)*

II. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

III. ПРОВЕДЕНИЕ ТЕСТИРОВАНИЯ

(Тестовые задания — на карточках.)

В а р и а н т 1

1. Укажите группу слов, в которых буквы *e, ё, ю, я* образуют один звук:
 - а) поёт, боец, поющий, боязнь;
 - б) пьеса, вьюн, льёт, объявить;
 - в) мел, лёд, люди, пляска.

* См. в книге: Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів у системі загальної середньої освіти. — К.: Ірпінь, 2004. — С. 60—61.

Приведите примеры слов, в которых буквы *е, ё, ю, я* стоят в начале слова.

2. Укажите, в какой группе слова расположены по алфавиту:
 - а) тетрадь, требование, тонкий;
 - б) календарь, касса, катушка;
 - в) пирог, перрон, плащ.
 Подберите еще одно слово к этой группе так, чтобы оно стало последним.
3. Укажите слово, в котором букв больше, чем звуков:
 - а) песня;
 - б) работа;
 - в) говорить.
 Приведите пример слова, в котором звуков больше, чем букв.
4. Укажите группу слов, правильно разделенных для переноса:
 - а) прох-лада, под-ъезд;
 - б) про-грам-ма, объ-яв-ле-ние;
 - в) на-дпи-са-ть, акк-ура-тный.
 Исправьте ошибки в делении остальных слов и запишите.
5. Укажите группу, в которой все слова имеют ударение на втором слоге:
 - а) портфель, процент, добыча;
 - б) документ, ржаветь, каталог;
 - в) квартал, намерение, украинский.
 Подберите и запишите слово, ударение в котором падает на третий слог.
6. Укажите слово, значение которого зависит от ударения:
 - а) нарядить;
 - б) автобус;
 - в) хлопок.
 Составьте и запишите предложение с этим словом.

В а р и а н т 2

1. Укажите правильное утверждение.
 - а) В русском языке 33 гласных буквы.
 - б) В русском языке 21 гласная буква.
 - в) В русском языке 10 гласных букв.
 Перечислите гласные буквы русского языка.
2. Раздел науки о языке, изучающий звуки речи,— это...
 - а) графика;
 - б) фонетика;
 - в) орфоэпия.
 Укажите количество букв и звуков в слове *плетень*.

3. Укажите группу слов, произношение которых в русском и украинском языках совпадают полностью:

- а) кулак, пальто, талон;
- б) полёт, кукуруза, уголь;
- в) лес, прохлада, разбойник.

Приведите пример слова, которое в русском и украинском языке пишется одинаково, а произносится по-разному.

4. Укажите правильное утверждение.

- а) В слове *баюкати* 6 букв, 7 звуков.
- б) В слове *баюкати* 7 букв, 6 звуков.
- в) В слове *баюкати* 7 букв, 7 звуков.

Приведите пример слова, в котором буква *е* обозначает два звука.

5. Укажите группу слов, в которых неправильно поставлено ударение:

- а) докумѐнт, каталóг, киломѐтр;
- б) árбуз, крапивá, фáрфор;
- в) ремѐнь, стáтуя, квартáл.

Запишите указанные слова и поставьте в них ударение правильно.

6. Укажите слово, состоящее из четырех слогов, с ударением на третьем слоге:

- а) территория;
- б) объявление;
- в) препятствие.

Разделите указанное слово для переноса и запишите.

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

На этом этапе урока учитель может провести опережающий анализ тестовой работы. Наиболее трудные задания можно рассмотреть у доски и записать их выполнение в рабочих тетрадях.

УРОК № 10

Тема:	Гласные и согласные звуки, их произношение и обозначение на письме. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Дом, в котором мы живем».
Цель:	развивать представление учащихся об орфоэпии; сформировать понятие сильной и слабой позиции звука в русском языке, указать на разницу между гласными звуками и буквами; прочитать текст, работать с ним.
Оборудование:	учебник, орфоэпический, орфографический словари.

ХОД УРОКА

I. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ТЕСТОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Учитель знакомит учащихся с результатами письменной работы.

II. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

1. Беседа с учащимися.

— Какой раздел науки о языке называют орфографией?

— Какой раздел науки о языке называют орфоэпией?

— Как называется словарь, помогающий правильно писать слова?

— Как называется словарь, помогающий правильно произносить слова?

2. Практическое упражнение.

— Пользуясь словарной статьей, помещенной на с. 49 учебника, сравните произношение слов в русском и украинском языках.

— В каком из языков произношение слов совпадает с написанием, а в каком — не совпадает?

3. Устное упражнение.

Упр. 87.

IV. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Объяснение учителя.

В русском языке 10 гласных букв: *а, я, у, ю, е, ё, ы, и, о, э* и 6 гласных звуков: *а, о, у, ы, и, э*.

— Можете ли вы объяснить, почему *я, е, ё, ю, я* — это буквы, а не звуки?

2. Практическое упражнение.

— Запишите слова в два столбика: в первый — с ударной гласной в корне, во второй — с безударной.

Воды, водяной; косы, косичка; глава, главы; трава, травы.

— Поставьте ударение в словах. Обозначьте корни.

Обратите внимание на произношение звуков в ударной и безударной позиции.

3. Беседа.

— Подумайте и объясните, почему позиция гласного звука под ударением называется сильной, а без ударения — слабой?

— Медленно произнесите слова *весло, ледок, медовый*. Какой звук произносится в первом слоге? (Звук, близкий к [и]).

— Является ли первый звук ударным?

— Как называется позиция звука, если на него не падает ударение?

4. Итог наблюдения.

Безударное положение гласных звуков называют слабой позицией.

Ударное положение гласных звуков — сильной позицией.

В безударной позиции *о* произносится как звук [а], например: *молоко* — м[а]л[а]кó; *э* — как [и], например: *перо* — п[и]рó; а после твердых гласных — как [а], например: гр[а]нít и как [и] после мягких согласных, например: ч[и]стíца.

В безударной позиции четко произносятся звуки [и], [ы], [у]. Например: п[и]сьмó, кр[ы]лát[ы]й, [у]дóбный.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Стихотворение-загадка.

Упр. 89.

2. Задача по орфоэпии.

— Запишите пары слов, проставьте ударения на разные слоги. Изменилось ли значение слов? Объясните, почему это произошло.

Зáмок — замóк; мýка — мука́.

Слова, которые пишутся одинаково, а звучат по разному и отличаются ударением, называются омографами.

3. Списывание.

— Спишите слова с доски. Находятся ли подчеркнутые гласные в сильной позиции? Обратите внимание на произношение подчеркнутых гласных.

Просторы, событие, страна, торжество, человек, гора, картофель, макароны, пламя.

4. Диктант с орфоэпическим заданием.

— Запишите слова. Поставьте ударения. Укажите звук, который произносится на месте подчеркнутых гласных.

Например: ч[и]сý.

Счастливый, щавель, участие, бежать, звезда, ветер, лагерь, чудеса; моряк, коридор, команда, порог, отряд, космос, костер.

5. Выборочный диктант.

— Прослушайте пословицы. Следите за произношением безударных гласных. Выпишите слова, в которых безударный звук [о] произносится как [а].

1) В гостях хорошо, а дома лучше. 2) Не красна изба углами, а красна пирогами. 3) Конец — всему делу венец. 4) Слово не воробей, вылетит — не поймаешь. 5) Коса — девичья краса. 6) Один в поле не воин.

6. Фонетическое упражнение.

Запишите звуковой состав данных слов, подчеркните безударные гласные.

Пример: дома — [дамá].

Голова, слово, огороды, камень, иголка, выдумка.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста.

(Учебник, с. 53.)

2. Библиографическая справка. Словарная работа.

Осуществляется на основе информации, помещенной в рамке, с. 53.

3. Чтение опорных слов и словосочетаний.

Упр. 99.

4. Перевод с украинского языка на русский.

Упр. 100.

5. Выявление восприятия.
Упр. 101 (письменно).
6. Обогащение словаря учащихся.
Упр. 102.
7. Устная беседа по прочитанному тексту. Вопросы и задания.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 54.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

Беседа с учащимися.

Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 51.

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 9 (Теория А, Б).
2. Выполнить упр. 92, 93.

УРОК № 11

Тема.	Гласные и согласные звуки, их произношение и обозначение на письме (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> Дом, в котором мы живем (продолжение).
Цель:	дать представление учащимся о произношении гласных звуков в заимствованных словах, представление о произношении согласных звуков; развивать навыки работы со словарем; работать над развитием, культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, орфоэпический и орфографический словари.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Работа с орфографическим словарем.
— Запишите словосочетания, раскрыв скобки. Поставьте ударения. Написание безударных гласных проверьте по орфографическому словарю. (Работа по вариантам.)

- 1) [А] одиннадцать к[а]р[а]ндашей, семь т[и]традей, сочинение по к[а]ртинe, д[и]журный по к[а]ридору, новый к[а]стюм.
 - 2) Ч[и]тыре п[и]нала, школьная библи[а]тека, инт[и]ресная [и]кскурсия, комнатная т[и]мп[и]ратура, ш[и]рстяной платок.
2. Проверка выполнения упражнений.
Упр. 92, 93.
 3. Орфоэпические наблюдения.
— Прочитайте вслух записанные на доске слова, правильно произносите гласные звуки в безударной позиции.
Ведро, весна, рябина, ещё, портфель, шофёр, музей, корова, гроза, дерево.
— Запишите звуковой состав выделенных слов.

III. ОБЪЯСНЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Слово учителя.

В русском языке есть заимствованные слова. В этих словах буква *e* может стоять внутри и в конце слова. Буква *e* может обозначать в таких словах звук [э] после мягкого или после твердого согласного. Единого правила нет. Сравните:

текст [т'э], *шоссе* [сэ].

Если буква *e* стоит в безударной позиции, она будет обозначать звук, близкий к [и]:

вестибюль [в'и], *демократ* [д'и].

2. Работа с орфоэпическим словарем.

— Проверьте правильность произношения слов по словарю. Запишите и запомните произношение отдельных звуков.

Музей [з'э], тема [т'э], темп [тэ], тире [рэ], теннис [тэ], теорема [т'и], теория [т'и], термометр [т'и].

3. Объяснение учителя.

В русском языке 36 согласных звуков. Большинство из них произносятся так же, как и в украинском языке и имеют те же характеристики:

твердость — мягкость: пы[л] — пы[л'];

глухость — звонкость: [к]од — [г]од.

В произношении некоторых звуков есть различия.

В русском языке звуки [ж], [ш], [ц] всегда произносятся твердо: ц[ы]ркуль, маш[ы]на, ож[ы]дание.

Звуки [ч'] и [щ'] в русском языке всегда произносятся мягко: [ч']ашка, по[щ:]ада.

В русском языке *щ* произносится как долгий мягкий [ш:'].

В русском языке звук [г] произносится очень кратко, со взрывом и участием голоса: [г]ласный, [г]лянец.

4. Работа с учебником.

Осуществляется на основе рубрики «Сравните!», с. 52.

— Сравните произношение согласных звуков в русском и украинском языках. В чем состоит отличие?

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Зрительно-слуховой диктант.

На доске записаны слова:

гараж, гардероб, гербарий, гимнастика, глобус, гордый, город, груз, гудок; мгновение, помогать, прыгать, пригорок.

— Повторить слова вслед за учителем. Обратите внимание на произношение звука [г]. Приведите 2—3 примера слов с этим звуком. Запишите. Произнесите слова вслух.

2. Тематические выписки.

— Прочитайте текст, помещенный на с. 46.

— Выпишите из первого, второго и четвертого абзацев примеры слов с согласными звуками, которые в русском языке бывают только твердыми.

3. Выборочный диктант.

— Прослушайте отрывок из сказки К. Чуковского «Федорино горе». Выпишите слова с буквами *ч*, *щ*. Какие звуки в русском языке обозначают эти буквы? Выпишите 2—3 слова и сделайте их звуковой состав.

...чудо случилось с ней:
 Стала Федора добрей,
 Тихо за ними идет
 И тихую песню поет:
 — Ой вы, бедные сиротки мои,
 Утюги и сковородки мои!
 Вы подите-ка, немытые, домой,
 Я водою вас умою ключевой.
 Я почищу вас песочком,
 Окачу вас кипяточком,
 И вы будете опять,
 Словно солнышко, сиять.
 И сказала чашка:
 — Ах, она бедняжка!

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение диалога по ролям.
(Учебник, с. 54).
2. Обогащение словаря учащихся.
Работа со словами рубрики «Советуем запомнить!», с. 54—55.
3. Составление диалога по образцу с использованием слов из рубрики «Советуем запомнить!».
Упр. 103.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 10 (теория В).
2. Выполнить упр. 96, 104 (устно).

УРОК № 12

Тема:	Правописание безударных гласных, проверяемых ударением. <i>Развитие речи. Культура речи. «Рабочая комната».</i>
Цель:	развивать навыки определения сильных и слабых позиций гласных звуков, подбора проверочных слов для проверки безударных гласных в корне слова; обучать навыкам работы с орфографическим словарем; работать над развитием речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, орфографический словарь.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

Беседа с учащимися.

— Какой раздел науки о языке называется орфографией?

- В каком словаре отражено правильное написание слов?
- Какую позицию гласных звуков принято называть сильной, а какую — слабой?
- Какие звуки русского языка в слабой позиции изменяют свое качество?

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Работа с орфограммой «Безударная гласная, проверяемая ударением».

— К данным словам подберите проверочные. Слова записывайте в столбик. Графически обозначайте орфограмму.

Тяжёлый, пятачок, объяснить, часы, частица.

— Следите за правильным произношением безударного звука в корне слова. Какой звук вы произносите? (Звук, близкий к [и].)

2. Беседа.

(На доске записаны слова *лягушка*, *рябина*, *январь*, *заяц*.)

— Можно ли к безударным гласным в корнях данных слов подобрать проверочные слова?

— Как быть в этом случае?

3. Объяснение учителя.

Один французский писатель назвал словарь «вселенной, расположенной в алфавитном порядке». Он рассказал о беседе двух поэтов, молодого, неизвестного, и прославленного. Молодой поэт спросил: «Читаете ли вы словари?» И прославленный собеседник стал горячо рассказывать, сколь необходимо это занятие писателю, сколько полезного можно почерпнуть из чтения словарей.

Читать словари? Что за странность? Ведь это не роман, не детектив. Как же можно их читать?

Между тем словари — это не только справочники, но и элемент национальной культуры: ведь в словаре запечатлены многие стороны народной жизни.

Сегодня мы будем знакомиться с орфографическим словарем. Из орфографического словаря можно почерпнуть сведения о правильном написании слова.

4. Беседа с опорой на ранее полученные знания.

— В каком порядке располагаются слова в словаре?

— Как располагаются в словаре слова, начинающиеся на одну букву?

5. Работа со словарем.

(На каждой парте лежит орфографический словарь.)

З а д а н и е.

Пользуясь словарем, запишите в тетради слова с пропущенными буквами.

К..б..нет, фл..мастер, м..гн..тофон, к..р..дор, к..лл..ктив,
д..сант, п..р..шют.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Упражнение проблемного характера.

«Какое странное слово *водопровод*, — подумала Лена, приступая к выполнению домашнего задания. — В нем два раза встречается корень *-вод-*».

— Права ли Лена?

— В чем причина ее ошибки?

— Подберите и запишите однокоренные слова к каждому корню этого слова.

2. Углубление понятия об орфограмме.

— Спишите слова. Подчеркните буквы-орфограммы. Рассуждайте так: в слове *он* нет орфограммы, так как нет выбора букв. В слове *река* есть выбор: писать *е* или *и*, значит, есть орфограмма. Букву *е* нужно подчеркнуть.

Стол, земля, луг, сосна.

3. Выборочный диктант.

— Выпишите слова с безударными гласными, проверяемыми ударением. Запишите рядом проверочные слова. Подчеркните орфограммы.

Сторож посветил нам фонариком. Писатель посвятил книгу своему сыну. В хоре любили голосистого запевалу. Сестренка запивала кашу молоком. Нельзя обижать слабых. Попробуйте обежать спортплощадку за две минуты.

4. Лингвистическая задача.

— Какое из двух написаний следует выбрать? Почему? Подчеркните орфограммы.

Отв(а/о)рить картофель, отв(а/о)рить ворота; прим(е/и)рять новый костюм, прим(е/и)рять поссорившихся; пос(е/и)деть на скамье, пос(е/и)деть в тридцать лет.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста «Кабинет».
(Учебник, с. 58.)
2. Работа с опорными словами и словосочетаниями.
Упр. 115.
3. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 116.
4. Выявление восприятия.
Упр. 117 (письменно).
5. Тематические выписки.
Выполнение упражнений 118, 119.
6. Обсуждение прочитанного.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 59.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 11.
2. Выполнить упр. 112.
3. Прочитать текст, с. 60.

УРОК № 13

Тема:	Твердые и мягкие согласные, их произношение и написание.
Цель:	дать представление о классификации согласных по принципу твердости, мягкости; научить четко понимать разницу между твердыми и мягкими согласными; показать способы обозначения мягкости согласных на письме, смягчения твердых согласных перед мягкими (<i>здесь, стена</i>); объяснить правила употребления <i>ь</i> для смягчения согласных.
Оборудование:	учебник, карточки с индивидуальными заданиями, таблица.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

1. Работа по карточкам.

Карточка № 1

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы. В скобках укажите проверочное слово.

Солнце осв..тило верхушки деревьев. Отец под..рил Виктору книгу. В зоопарке мы видели п..тнистого оленя. Наташа шла по т..нистой аллее парка. По небу ползли т..желые тучи. Верёвочка разв..залась.

Карточка № 2

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы. В скобках укажите проверочное слово.

Петя пож..лел раненую птичку. Геннадий пос..дил у дома вишни и яблоки. Б..льной с трудом прогл..тил горькое лекарство. Д..лина п..стрела цветами. Д..леко и надолго уехал мой друг. Сосна скр..пела под порывами ветра.

2. Проверка выполнения упражнения.

Упр. 112.

3. Чтение вслух текста.

(Учебник, с. 60.)

4. Выполнение упражнения.

Упр. 123

5. Тренировочное упражнение.

Упр. 124.

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

1. Беседа с учащимися.

— Приведите примеры слов, в которых буквы *е, ё, ю, я* стоят после согласных. Какие согласные звуки, твердые или мягкие, вы произносите перед этими буквами?

— Твердые или мягкие согласные произносятся перед *и*? Приведите примеры.

2. Слуховой диктант.

(Слова записаны на доске.)

— Прочитайте пары слов. Определите, какие гласные звуки произносятся в словах (для этого повторите их протяжно). Одинаково ли звучат согласные в парах слов? Какие гласные буквы служат для обозначения мягкости согласных на письме?

Мыл — мил, вол — вёл, лук — люк, рад — ряд, мол — мёл.

3. Лингвистическое наблюдение.

— Закончите предложение.

Мягкость согласных звуков на письме обозначается с помощью ...

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Беседа с учащимися.

— Какая буква русского алфавита служит для обозначения мягкости согласных, а сама звука не обозначает?

— Сравните произношение и написание слов: *мел — мель, полка — полька, стал — сталь, кров — кровь.*

2. Работа с таблицей.

Правила написания *ь* для обозначения мягкости согласного

Случаи написания <i>ь</i>	Примеры
1. На конце слов после букв, обозначающих мягкие согласные	Конь, степь
2. В середине слова после буквы <i>л</i> , обозначающей звук [л']	Сельдь, пальчик
3. В середине слова после букв, обозначающих мягкие согласные (кроме <i>ч, щ</i>), перед <i>б, к, м</i>	Просьба, письмо, коньки; но: лучше
4. Другие случаи написания <i>ь</i> между согласными. Правописание таких слов нужно запомнить, а в случае затруднения обращаться к орфографическому словарю	Меньше, тоньше, раньше, деньги

- Приведите свои примеры на каждое правило.
- Почему в сочетаниях *ч, щ* с другими согласными мягкий знак для обозначения мягкости не пишется?

3. Перевод с русского языка на украинский. Лингвистические наблюдения.

- Переведите на украинский язык и запишите слова парами. Чем различается их произношение и написание в двух близкородственных языках?

Зверь, токарь, косарь, звонарь, царь, корь, дверь.

4. Грамматико-орфоэпическое задание.

- Запишите слова. Запомните их произношение и ударение.

Пóдпись, рóспись, звúкопись, рúкопись, жíвопись, лéтопись, скóропись, тáйнопись.

- Чем отличается их написание и произношение в украинском языке?

5. Объяснение учителя.

На доске записаны слова *здесь, степь, стена*.

- Охарактеризуйте первый звук в каждом слове: твердый он или мягкий.

- Подумайте и объясните, почему эти звуки произносятся мягко?

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Словарный диктант.

(Один ученик работает у доски.)

- Запишите слова, объясните постановку *ь*.

Молотьба, косьба, борьба, судьба, восьмёрка, письмо, Кузьма.

2. Диктант «Проверь себя».

- Запишите предложения. Подчеркните в словах мягкие согласные.

Ночь надвигалась. Красное зарево костров освещало лес. За треском горевших ветвей и фырканием лошадей слышались лесные голоса.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 12, 13.
2. Выполнить упр. 128, 130.

УРОК № 14

Тема:	Твердые и мягкие согласные, их произношение и обозначение (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Интерьер — внутреннее убранство дома».
Цель:	закрепить навыки распознавать мягкие и твердые согласные в словах; работать над развитием речи, обогащать культуру речи учащихся по указанной теме.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, карточки.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

1. Работа по карточкам.

Карточка № 1

Укажите ряд слов с орфограммой «Безударная гласная в корне, проверяемая ударением».

- а) Богатый, вокзал, макароны;
- б) букашка, кукуруза, линия;
- в) роса, гостиная, светить.

К словам с указанной орфограммой подобрать и записать проверочные слова.

Карточка № 2

Укажите ряд слов, в котором все согласные звуки только твердые.

- а) Молотьба, свадьба, косьба;
- б) пирог, четверг, погреб;
- в) жираф, творог, курорт.

Приведите два примера слов, в которых все согласные только мягкие.

2. Проверка выполнения домашнего упражнения.

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Фонетическое упражнение.

— Запишите слова. Укажите количество букв и звуков в них. Объясните, почему количество букв и звуков не совпадает.

Голубь, пекарь, пальчик, польза.

2. Выборочный диктант.

— Прослушайте пословицы. Выпишите слова, в которых гласные смягчают предшествующие согласные.

1) Меньше говори, а больше делай. 2) Труд кормит, а лень портит. 3) Весна красна цветами, а осень плодами. 4) От зорьки и до зорьки моряки на вахте зорки.

— Найдите и укажите слова, в которых буква *е* не обозначает мягкость предшествующего согласного. Почему?

3. Лингвистическая задача.

— Укажите группу слов, в которой все согласные звуки только мягкие.

а) Малыши, рыжик, мыши;

б) жизнь, щука, циркач;

в) щавель, здесь, пень.

Как объяснить мягкость звуков в указанной группе слов.

4. Перевод с украинского языка на русский.

Цеп, цвях, ліхтар, секретар, календар, вісім, кров, пузир, кобзар, воротар, звір, сухар, сім.

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста «Моя квартира».

(Учебник, с. 64—65.)

2. Работа с опорными словами и словосочетаниями.

Упр. 134.

3. Перевод с украинского языка на русский.

Упр. 135.

4. Выявление восприятия.

Упр. 136.

5. Развитие речевых умений и навыков.

Упр. 137.

6. Игра «Исключи лишнее».
Упр. 138.
7. Составление словосочетаний.
Упр. 139.
8. Вопросы к прочитанному тексту.
Используется рубрика «Отвечайте», с. 66.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

Заключительная беседа.

— Какие буквы обозначают мягкость согласных на письме?

Приведите примеры.

— Какие согласные в русском языке бывают только твердыми?

— Какие согласные в русском языке всегда мягкие?

— Назовите мягкие согласные в словах стекло, лентяй, пенчик.

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 12, 13.
2. Выполнить упр. 132, 143 (устно).

УРОК № 15

Тема:	Глухие и звонкие согласные, их произношение и обозначение на письме. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Любимый уголок в доме».
Цель:	углубить знания учащихся о звонких и глухих согласных; ознакомить с классификацией звуков (сонорные, звонкие и глухие); обучать навыкам правильного произношения звонких и глухих согласных в слабых позициях; работать с орфограммой «Проверяемая согласная в корне»; развивать речь учащихся, совершенствовать ее культуру.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, таблица.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ****III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА**

1. Объяснение учителя.

Согласные звуки делятся на глухие и звонкие.

Глухими согласными называются такие, которые состоят только из шума, например: [п], [ш], [с].

Звонкими согласными называются такие, которые состоят из голоса и шума, например: [б], [ж], [з].

2. Работа с таблицей.

Глухие и звонкие согласные

Глухие согласные:	к, п, с, т, ф, ш, х, ц, ч, щ
Звонкие согласные:	г, б, з, д, в, ж, й, р, л, м, н

Большинство звонких и глухих согласных образуют пары. Назовите эти звонкие и глухие согласные по таблице.

Не имеют парных звуков глухие согласные *х, ц, ч, щ* (они называются шипящими) и сонорные звонкие согласные. Сонорными называются согласные, которые состоят из голоса и шума, но с преобладанием голоса: [й], [р], [л], [м], [н].

3. Упражнение с использованием таблицы.

На доске записаны слова:

голос, гора, жить, жар, зуб, злой, дом, тело, бочка, балка, шалость, точка.

— Перепишите слова. Пользуясь таблицей «Глухие и звонкие согласные», замените в данных словах начальный согласный парным ему глухим или звонким. Рядом запишите полученные слова.

4. Работа с опорной записью.

На доске записаны слова:

бег, узкий, сгиб, голубь, молотья, отбой, просьба.

— Прочитайте слова вслух. Подчеркните звонкие согласные, которые звучат как глухие. Обведите глухие согласные, которые звучат звонко.

5. Объяснение учителя.

В украинском языке звонкие согласные *б, в, г, д, ж, з* в конце слова и перед глухим согласным не оглушаются, например: хлі[б], обі[д], моро[з], ягі[д]ка, ка[з]ка, кни[ж]ка.

Орфограмма «Проверяемые согласные в корне».

В русском языке звонкие согласные на конце слова и перед глухими согласными оглушаются.

Чтобы не ошибиться в написании согласных в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное, в котором после проверяемого согласного стоит гласный. Например:

гриб — грибы; мороз — морозы.

6. Тренировочное упражнение.

(Один ученик работает у доски, остальные — в тетрадах.)

— Запишите под диктовку слова, обозначьте в них орфограмму «Проверяемые согласные в корне». Устно подберите проверочные слова.

Взгляд, приказ, клюв, гараж, бутерброд, носорог, творог, арбуз.

— Прочитайте слова в соответствии с нормами произношения.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Решение занимательных грамматических задач-шуток.

— Отгадайте загадки. Ответом будут слова, отличающиеся одним согласным звуком.

1) С глухим согласным наливаюсь в поле,
Со звонким — сам звеню я на раздолье.

(Колос — голос)

2) С глухим траву она срезает,
Со звонким — и листочки объедает.

(Коса — коза)

3) С глухим согласным мы его читаем,
Со звонким — в нем мы обитаем.

(Том — дом)

2. Тренировочные упражнения.

1) Характеристика звонких и глухих согласных.

— Запишите словосочетания. Подчеркните в них парные глухие и звонкие согласные.

Недостаток влаги, праздничные флаги; трусливый заяц, сдобная сайка; тоненький колосок, нежный голосок; зелёная пашня, высокая башня.

2) Наблюдение над текстом.

— Прослушайте отрывок из стихотворения. Вслушайтесь в его звучание. Сколько раз повторяется звук [ш]? Почему? Охарактеризуйте этот звук.

Шуршащая песенка

Шуршат осенние кусты.
 Шуршат на дереве листы.
 Шуршит камыш.
 И дождь шуршит,
 И мышь, шурша,
 В нору спешит.
 А там тихонечко шуршат
 Шесть шустрых маленьких мышат.

(П. Усачев)

Комментарий учителя.

Поэты иногда подбирают слова так, чтобы сочетания звуков их повторением передавали звуки окружающего мира. Такой прием называют звукописью.

3. Словарный диктант.

Краб, хлеб, сруб, сапог, поджог, любовь, фонарь.

— Подчеркните буквы, обозначающие звонкие согласные, одной чертой, а буквы, обозначающие глухие согласные, двумя чертами.

4. Загадки с лингвистическими заданиями.

(Текст без отгадок, записанный на карточках, — на каждой парте.)

— Отгадайте загадки. Выпишите слова с проверяемыми глухими и звонкими согласными.

1) Колюч, да не ёж.

2) Вьется верёвка, на конце головка.

3) На тычинке городок, в нем семьсот воевод.

Отгадки: ёрш, змея, колос.

5. Коллективная работа.
(Один ученик работает у доски.)
— Восстановите буквенный облик слов по их фонетической записи. Запишите эти слова.
[роф], [плот], [уш]
6. Лингвистическая задача.
(Текст, записанный на карточках,— на каждой парте.)
— Выберите одно из двух написаний. Устно объясните свой выбор.
Ре(з/с)ьба, прокла(д/т)ка, погру(з/с)ка, матрё(ш/ж)ка, игру(ш/ж)ки, теле(ж/ш)ка, ме(д/т)ко, бли(з/с)ко, та(г/к)же.
7. Словарный диктант. Работа с орфографическим словарем.
Автомобиль, асфальт, баскетбол, вокзал, кувшин, общий, рюкзак, футбол, экзамен, завтрак.
— Проверьте написание этих слов по орфографическому словарю. Запомните их.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста «Под крышей».
(учебник, с. 71—72.)
2. Работа с опорными словами и слососочетаниями.
Упр. 152.
3. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 153.
4. Выявление восприятия.
Упр. 154.
5. Игра «Соедини слова».
Упр. 155.
6. Устная беседа по прочитанному.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 73.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 14.
2. Выполнить упр. 149.
3. Подготовиться к уроку тематического оценивания.

УРОК № 16

Тема.	Тематическое оценивание по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» (часть II).
Цель:	проверить уровень знаний и умений учащихся по изученной теме.
Оборудование:	карточки с тестовыми заданиями.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕДЕНИЕ ТЕСТИРОВАНИЯ**

1. Укажите группу слов с орфограммой «Безударный гласный, проверяемый ударением»:
 - а) вокзал, перрон, автор;
 - б) кулак, дымок, листок;
 - в) ковер, трава, село.Подберите проверочные слова к словам указанной группы и запишите их.
2. Укажите группу слов, в которой есть согласные, которые произносятся всегда твердо:
 - а) парта, картина, плакат;
 - б) цирк, железо, шифон;
 - в) лифт, мята, вилка.Приведите примеры трех слов, согласные в которых произносятся всегда мягко.
3. Укажите группу слов, в которых гласные в безударной позиции меняют свое качество.
 - а) Лиса, утка, Жучка;
 - б) корова, собака, поросенок;
 - в) тыква, крыша, мысли.Поставьте ударения в выбранной группе слов. Запишите слово м[а]л[а]кó.
4. Укажите группу слов, написание которых нельзя проверить ударением:
 - а) весна, лететь, бетон;
 - б) гостиная, часы, гора;
 - в) портфель, мороз, комета.Приведите свой пример слова, написание которого нельзя проверить ударением.

5. Укажите группу слов, в которой все согласные мягкие:
- лютик, мячик, кулик;
 - сельдь, юбилей, здесь;
 - желудь, шесть, люк.
- Приведите пример слова, в котором все согласные мягкие.
6. Укажите группу слов, в которой происходит оглушение согласных:
- молодец, музей, костюм;
 - каблук, бидон, тротуар;
 - карниз, варежка, автор.
- Приведите пример слова, в котором происходит озвончение согласного.

УРОК № 17

Тема.	Гласные после шипящих. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Пора идти в школу».
Цель:	ознакомить учащихся с особенностями произношения и написания слов с буквами <i>а, у, и</i> после <i>ж, ш, ч, щ</i> , с орфограммой «Буквы <i>а, у, и</i> после <i>ж, ш, ч, щ</i> »; развивать навыки применения знаний на практике; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ТЕСТОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учитель знакомит учащихся с результатами письменной работы.

II. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Звуки [ч'] и [щ'] в русском языке произносятся всегда мягко. Сравните:

По-русски:	По-украински:
чай [ч'] щука [щ']	чай [ч] часто [ч]

2. Работа над развитием навыков правильного произношения.
(Слова записаны на доске.)

Чернила, черемуха, чихнуть, четыре, чугу́н, читать, чужой.

— Прочитайте слова вслух. Следите за правильным произношением звука, обозначенного на письме буквой *ч*.

— Переведите слова на украинский язык. Одинаково ли произносится звук, обозначенный на письме буквой *ч*, в двух близкородственных языках?

3. Сравнительный анализ.

В русском языке буква и обычно обозначает мягкость предыдущего согласного. Согласные [ж] и [ш] всегда твердые.

Как произносятся слова *жизнь*, *шпы*?

[жыз'н'], [шпы].

Какой звук обозначает в этих словах буква *и*?

Произнесите слова *железо*, *шёрстка*.

Обозначают ли буквы *е*, *ё* мягкость согласных *ж* и *ш*?

4. Изучение орфограммы «Буквы *а*, *у*, *и* после *ч*, *щ*, *ж*, *ш*».

В русском языке после согласных *ч*, *щ*, *ж*, *ш* пишутся гласные *а*, *у*, *и*.

Например: *живой*, *чаща*, *чужой*, *широкий*.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Словарный диктант.

— Запишите слова под диктовку. Обозначьте орфограмму «Гласные *и*, *а*, *у* после букв *ч*, *ж*, *ш*, *щ*».

Живо, живой, живопись, жилка, жилище, житель, выжить, жидкость, жилой, жидкий, жилье, пожилой, убежище, свежий.

Шинель, шипеть, ширина, шифр, широкий, шитье, вершина, дышишь, шить, слышишь, широта.

Отвечать, чайка, счастье, чайник, часть, печальный, частый, молча, кричащий, начальник, чаща, вращать, щавель, пощадить, овчарка.

Чувство, чудак, чудесно, чудо, чудовищный, чуждый, чуть, чужой, щука, щупальце, прищуриться, чучело.

2. Тренировочное упражнение.

— Измените имена существительные по образцу. Подчеркните изученную орфограмму.

Врач — врача, грач, чиж, товарищ, силач, кирпич, мяч, роскошь, фальшь, тушь, рожь, мышь, помощь, полночь.

Рощ — роща, задач, передач, подач, встреч, чащ, тысяч.

3. Слуховой диктант.

— Прослушайте текст. Выпишите из него слова с изученной орфограммой.

Наш дом

Наш дом расположен в живописной местности. Справа находятся другие дома жилого массива, а слева — сквер с широколиственными деревьями. За домом проходит широкая автомобильная дорога, но звуки проезжающих машин нам не слышны. Деревья и кустарники поглощают их.

Жильцы нашего дома — это молодые и пожилые люди, которые уважают друг друга. Поэтому поздним вечером у нас не услышишь громких, раздражающих звуков.

Чувствуешь себя в нашем доме чудесно.

4. Тренировочное упражнение.

(Слова могут быть записаны на доске или на карточках.)

— Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Необыч..йная тишина, в ч..щу леса, верш..ны сосен, щебе-ч..т чиж.., щ..риться на солнце, свеж..й ветерок, звуч..ть в вы-шине, ч..вствовать себя сч..стливым.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста.

(Учебник, с. 80—81.)

2. Работа с опорными словами и словосочетаниями.

Упр. 169.

3. Перевод с украинского языка на русский.

Упр. 170.

4. Конструирование предложений по данным словам на основе прочитанного.

Упр. 171.

5. Чтение учебной статьи.

(Учебник, с. 82.)

6. Выявление восприятия.
Выполнение упр. 172, 173.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 15.
2. Выполнить упр. 163, 174.

УРОК № 18

Тема:	Гласные после шипящих (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Пора идти в школу».
Цель:	дать представление о произношении и написании гласных <i>e, ё, o</i> после шипящих; развивать навыки нахождения орфограммы в слове; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, карточки.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Работа по карточкам.

Карточка № 1

Укажите группу слов, в которой допущены ошибки в написании:

- а) счастье, щавель, щука;
- б) умножить, жир, ширина;
- в) чашка, чувство, шить.

Приведите два примера слов с орфограммой «Буквы *a, y, и* после *ж, ч, ш, щ*».

Карточка № 2

Укажите вариант неправильного произношения слов:

- а) [м'а]та, [п'а]ть, де[в'а]ть;
- б) [ча]ща, [ча]шка, Ал[ж'и]р;
- в) [ч']удо, [ч']ипсы, ма[шы]на.

Сделайте звуковую запись остальных слов, исправив орфоэпические ошибки.

- 2. Проверка выполнения упражнений.
Упр. 163, 174.

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

- 1. Объяснение учителя.
Рассмотрите запись на доске.

Произносим: [о] <i>жёлудь,</i> <i>шёпот,</i> <i>пчёлы</i>	Пишем: ё
--	-----------------

— Какой гласный звук слышится под ударением в корне после шипящего?

— Какая буква пишется в этом случае?

П р а в и л о: в корне после шипящих под ударением слышится [о], а пишется ё.

С л о в а - и с к л ю ч е н и я: крыжовник, шорох, шов, капюшон.

Чтобы не ошибиться в выборе гласной после шипящей, нужно подобрать такое однокоренное слово, в котором после шипящей будет писаться буква е.

- 2. Упражнение «Проверь себя».

— Подберите проверочное слово к данным словам по образцу.

Шёлк — шелковистый, жёлудь, щёчка, бечёвка, чёлн, жёлтые, чёрный, чёрствый, чёркать.

- 3. Словарный диктант «Подбор однокоренных слов».

— Подберите однокоренные слова так, чтобы ударение падало на гласную после шипящих.

О б р а з е ц: пчелиный — пчёлы.

Причесаться, учебник, желтоватый, шерстяной, дешевизна, жернова, жена, печень.

4. Расширение знаний о словах-исключениях в орфограмме «Буквы о, ё, е после шипящих».
Упр. 166.

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Словарная работа.
Чтение текста «Откуда пришло слово», с. 83.
2. Чтение диалога в лицах.
(Учебник, с. 83.)
3. Развитие навыков составления диалога по образцу и с использованием опорных слов.
Упр. 178.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Повторить теоретический материал занятия 16.
2. Выполнить упр. 165.
3. Нарисовать иллюстрацию к тексту «Пора идти в школу».

УРОК № 19

Тема:	Гласные после <i>ц</i> . Развитие речи. Культура речи. «Школьный мир».
Цель:	изложить и закрепить на практике правила написания <i>ы, и, е</i> после твердого <i>ц</i> ; работать над развитием и культурой речи учащихся
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Работа с учебником.
(Теория А, с. 85.)

2. Объяснение учителя.

Буква *и* после *ц* пишется в корнях слов и в словах на *-ция*, например: *цифра, лекция*.

Буква *ы* после *ц* пишется:

а) в окончаниях и суффиксах: *птицы, сестрицы*;

б) в корнях слов-исключений: *цыган, цыпленок, на цыпочках, цыкнуть, цыц*.

3. Предупредительный диктант.

— Запишите предложения. Найдите и подчеркните слова с орфограммой «Буквы *ы, и* после *ц*».

Мы давно собирались пойти всем классом в цирк. Особенно нам хотелось посмотреть на мотоциклиста, который ездил внутри шара из металлических прутьев. Во время представления нижняя половина шара отделялась от верхней и опускалась вниз. Говорили, будто, когда мотоциклист мчится внутри шара с огромной скоростью, получается какая-то центробежная сила, которая прижимает мотоцикл к шару и не позволяет ему упасть вниз.

Наконец мы пришли в цирк. Над нашими головами были протянуты трапеции, канаты, веревочные лестницы. Огромное здание постепенно наполнялось народом.

(По Н. Носову)

4. Объяснение учителя.

Звук [ц] в русском языке всегда твердый, поэтому после буквы *ц* мы пишем букву *е*, а слышим звук [э]. Буква *е* не обозначает мягкости согласного [ц].

Например: центр [цэ], кольцевать [цэ].

5. Звуковой анализ слов.

— Запишите фонетическую транскрипцию данных слов.

Цены, цедра, цель, центр, прицел.

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение стихотворения «Звенит звонок» учителем.
(Учебник, с. 87.)

2. Работа с опорными словами и словосочетаниями.
Выполнение упр. 187.

3. Восстановление предложений.
Упр. 188.

4. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 189.
5. Беседа по прослушанному тексту.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 88.
6. Расширение знаний о происхождении слов.
Осуществляется на основе рубрики «Знаете ли вы?», с. 89.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 17, 18.
2. Выполнить упр. 183.

УРОК № 20

Тема:	Гласные после <i>ц</i> . <i>Развитие речи. Культура речи. «Школьный мир».</i>
Цель:	работать над закреплением знаний и навыков по изучаемой теме, развивать речь учащихся, совершенствовать ее культуру.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Списывание.
— Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы *ы* или *и*. Устно объясните выбор букв.

Современная авиац..я, новый мотоц..кл, молодые спец..алисты, лекц..я по ботанике, железный панц..рь, красивый ц..ферблат, теплые рукавиц.., костяные пуговиц.., участники экспедиц..и, юные физкультурниц.., хорошая дисц..плина, железнодорожная милиц..я.

2. Тренировочное упражнение.

— Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова, в которых было бы сочетание *цы* или *ци*.

1) ... — это инструмент для черчения окружностей. 2) ... — это точная выдержка из какого-либо сочинения. 3) ... — это болезнь десен, которая возникает при недостатке в пище овощей и фруктов. 4) ... — это плотная рогожка, плетенная из травы. 5) ... — это рыцарские доспехи, защищающие от ударов меча и копья. 6) ... — это стриженный и крашеный мех овцы. 7) ... — это птенчик курицы. 8) Встать на ... — это встать на кончики пальцев ног. 9) ... — это плодовые деревья, к которым относятся лимоны, апельсины, мандарины.

Слова для вставки: цитрусовые, циркуль, цитата, цигейка, цинга, цыплёнок, циновка, панцирь, цыпочки.

3. Выборочный диктант.

— Прослушайте предложения. Найдите в них слова с *цы* или *ци*. Выпишите их. С двумя-тремя словами составьте и запишите самостоятельные предложения.

1) Все молча слушали песню цыганки. 2) Цыплят по осени считают. (*Пословица*) 3) Плутовка к дереву на цыпочках подходит. (*И. Крылов*) 4) На юге ожидается большой урожай цитрусовых. 5) Нефть хранилась в больших цистернах. 6) Цикорий добавляется в кофе. 7) На строительство электростанции приехали опытные специалисты. 8) Наши лыжницы заняли первое место в состязаниях.

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста «Пенал».
(Учебник, с. 90.)
2. Работа с рубрикой «Отвечайте».
(Учебник, с. 91.)
3. Составление плана текста.

Ориентировочный план

1. Выбирать пенал — это наслаждение!
2. Каким должен быть пенал.
3. Как Петя выбирал пенал.
4. «Этот возьми! Чем он плох?»
5. Выдающийся пенал.

4. Пересказ текста по плану.
Цель: обучение описанию предмета.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий № 17, 18.
2. Выполнить упр. 184.
3. Отгадать загадки (с. 91). Ответы записать.

УРОК № 21

Тема:	Непроизносимые согласные. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «По утрам приходим в класс».
Цель:	изучить с учащимися орфограмму «Непроизносимые согласные в корне», развивать навыки правописания слов с этой орфограммой; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, орфографический словарь, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

1. Опрос учащихся.
— Вспомните и расскажите правило написания проверяемых согласных в корне.
2. Диктант «Проверяю себя».
— Выпишите слова с орфограммой «Проверяемая согласная в корне». Подберите к ним проверочные слова.
Не снег, не лед, а серебром деревья уберет. (Иней.) Красна ягодка, да на вкус горька. (Рябина.) Сидит на тонкой ножке, качается слегка, пушистый, серебристый, боится ветерка. (Одуванчик.)

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Подготовка к изучению нового материала.

— Образуйте от данных имен существительных имена прилагательные по образцу: *власть* — *властный*.

Радость, честь, праздник.

— Все ли согласные в именах прилагательных произносятся отчетливо? Вспомните, как называются такие согласные.

2. Объяснение учителя.

Чтобы узнать, обозначается ли на письме непроизносимый согласный в корне слова или нет, нужно подобрать такое проверочное слово, в котором этот согласный произносится отчетливо:

крепостной — крепость; звёздный — звёзды.

Данная орфограмма называется «Непроизносимые согласные в корне».

3. Словарный диктант.

— Запишите слова, вставляя, где нужно, пропущенную букву. Обозначьте орфограмму. Устно подберите проверочные слова.

Капус..ный, трос..ник, извес..ный, опас..ный, грус..ный, счас..ливый, сер..це, со..нце, пас..бище, ус..ный.

4. Объяснение учителя.

В русском языке есть слова, правописание которых нельзя проверить. Их написание нужно запомнить.

Лестница, чувство, блеснуть, ровесник, сверстник, праздник, прежний, явствовать, яства.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Объяснительный диктант.

(Один ученик работает у доски, остальные — в тетрадях.)

Здра..ствуйте — уча..ствуйте, школа ше..ствует над детсадом — по улице ше..ствует колонна спортсменов.

— Объясните, почему по-разному пишутся слова в каждой паре?

2. Творческий диктант.

(Карточки с заданием — на каждой парте.)

— Выделенные слова замените, пользуясь материалом для справок, словами-синонимами с непроизносимыми согласными.

Дождливая погода. Печальная песня. Смелый воин. Очень хорошее лето. Конкурс, проходящий в области. Рейс, полный опасности. Очень большая плотина. Небо, усеянное звездами. Сёла, расположенные в окрестности.

Для справок: ненастная; грустная; доблестный; чудесное, прекрасное, прелестное; областной; опасный; гигантская; звездное; окрестные.

3. Выборочный диктант.

— Прослушайте текст. Выпишите слова с орфограммой «Непроизносимая согласная в корне». Обозначьте орфограмму.

В лесу было весело. Солнце вставало теперь рано, ложилось поздно и усердно светило всем на земле. Легкий туман окутал деревья. Но вот поднялось над поляной яркое солнышко, властно прогнало туман, осветило деревья, кусты и поляны.

Тут и начался лесной праздник. Засвистал, защелкал в кустах соловей. В каждой луже заквакали несносные лягушки. Гигантские майские жуки с радостным гудением носились между деревьями. Честно куковала кукушка. Каждый местный житель веселился на свой лад.

(По В. Бианки)

4. Работа со словарем.

— Проверьте по орфографическому словарю написание слов *чу..ство, праз..ник, лес..ница, свер..ник, ровес..ник, уча..ствовать, ше..ствие.*

— В каких словах непроизносимая согласная в корне не проверяется (ее надо запомнить)?

— В каких словах нет непроизносимой согласной? Запомните эти слова.

5. Лингвистическая задача.

(Карточки с заданием — на каждой парте.)

— Выберите букву или сочетание букв и запишите слова.

Здра(в/ф)ствуй, пое(зд/ст)ка, сер(д/т)це, чу(в/ф)ствовать, па(зд/ст)бище, горе(зд/ст)ный.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение стихотворения «Школа».

(Учебник, с. 96—97.)

2. Работа по расширению кругозора учащихся.

Чтение биографической справки о С. В. Михалкове, с. 97.

3. Выявление восприятия.
Упр. 207.
4. Обучение подбору синонимов. Закрепление навыков правописания.
Выполнение упр. 208.
5. Развитие навыков находить основную мысль текста.
Упр. 210.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 19.
2. Выполнить упр. 194, 196.

УРОК № 22

Тема.	Произношение и написание <i>г</i> в окончаниях и сочетании <i>гн</i> . <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Одноклассники, одноклассницы...»
Цель:	дать понятие о произношении и написании <i>-ого</i> , <i>-его</i> -, <i>-о[ва]</i> -, <i>-е[ва]</i> в русских словах; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, карточки.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Работа по карточкам.
(см. стр. 72)
2. Проверка выполнения домашних упражнений.

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Объяснение учителя.
Прилагательные мужского рода в родительном падеже имеют окончание *-ого* или *-его*.

Карточка № 1

Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.

1) Месяц озарял окрес(?)ность. 2) Шумят леса, отбрасывая гиган(?)ские тени. 3) Он понял, что я неопас(?)ный человек. 4) Лес(7)ница скрипела. 5) Вулкан был я(?)ственно виден в бинокль. 6) Стол был уставлен изысканными я(?)ствами.

Карточка № 2

Укажите строчку, в которой есть слова с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне»:

- а) чувствовать, участвовать, яства;
- б) счастливый, прелестный, доблестный;
- в) интересный, ужасный, чудесный.

Подберите к словам указанной строчки проверочные слова.

Произношение этих окончаний в русском языке имеет особенности:

доброго — произносим *добро[ва]*;

хорошего — произносим *хороше[ва]*.

2. Орфоэпическое упражнение.
Прочитайте слова, следите за правильностью произношения.
Нужного, везучего, тихого, маленького, лучшего, ближайшего.
3. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 213.
4. Работа с учебником.
Чтение теории Б, с. 99.
5. Орфоэпическое упражнение.
Упр. 215.

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста.
Учебник, с. 100.

2. Работа с опорными словами и словосочетаниями.
Упр. 218.
3. Обсуждение прочитанного.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 100.
4. Работа по описанию внешности героя.
Упр. 220.
5. Обогащение культуры речи.
Упр. 221.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 20.
2. Выполнить упр. 216.

УРОК № 23

Тема:	Буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i> как разделительные знаки.
Цель:	добиться усвоения правила «Употребление разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> »; развивать умение правильно произносить слова с разделительными знаками; закреплять навыки применения изученных правил.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

В русском языке буква *ь* может употребляться для обозначения мягкости согласного. Приведите примеры.

Буква *ь* может употребляться между согласным и гласным, указывая, что их надо произносить раздельно (отсюда — название разделительный *ь*). Сравните: *солю* [л'у] — *солю* [л'й'у].

2. Чтение вслух. Наблюдение за произношением звуков.
— Прочитайте вслух.

Поленья, муравьи, счастье, полью, шьет.

— Какой звук произносится между согласным и гласными *я, и, е, ю, ё*?

— Как это обозначается на письме?

3. Объяснение учителя.

Разделительный *ь* пишется в некоторых заимствованных словах перед *о*, например: *батальон, почтальон, компаньон*.

4. Беседа с учащимися.

— Перед какими буквами пишется разделительный *ь*?

Разберем по составу слова *объезд, предъюбилейный, подъем, объявление*.

— После какой части слова пишется разделительный твердый знак? Перед какими буквами?

— Сформулируем правило написания разделительных *ь* и *ъ*.

Разделительный *ъ* пишется после приставок на согласные перед буквами *е, ё, ю, я*. В остальных случаях перед этими же буквами и перед *и* пишется разделительный *ь*.

5. Объяснение учителя.

Разделительный *ъ* не пишется после префиксов на согласную перед буквами *а, о, у, э*, например: *безаварийный, предолимпийский, сузить, сэкономить*.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Распределительный диктант.

— Запишите, распределяя слова в два столбика: с разделительными *ъ* и *ь*.

1) Серьезный, подъем, лью, отъезд, трехэтажный, двухъярусный, обезьяна, съемка, лисы, птички, вьюга, бьет, необъяснимый, пенье, предъявить.

2) Объезд, объявление, объяснение, дверью, бьются, объединение, третьего, перья, разъяснять, объявить, зверье, крылья, волчья.

2. Орфоэпическое упражнение.

— Прочитайте звуковую запись слов.

[в'йэст], [аб'йат], [жыв'ом] — [жыв'йом], [п'йу], [из'йат'].

— Запишите слова в соответствии с орфографическими нормами русского языка.

3. Работа с текстом.

— Прослушайте текст. Выпишите в тетрадь слова с орфограммой «Разделительные *ь* и *ъ*».

Моя семья

У меня большая семья. Мои старшие братья учатся, а сестра работает. Она швея в ателье. Мои мама и папа тоже работают. У папы необычная профессия. Он конференсье. На концертах он объявляет выступления артистов, рассказывает веселые истории, шутит. Моя мама — зоолог, она изучает жизнь животных, особенно хорошо знает хищников. Волчьи и лисьи повадки ей хорошо известны. А вот я еще не решил, чем буду заниматься. Мне нравится фотосъемка. Возможно, я стану фотографом.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 21—22.
2. Выполнить упр. 225, 229.

УРОК № 24

Тема:	Буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i> как разделительные знаки. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Самое главное — это режим».
Цель:	закрепить навыки правописания разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> ; работать над развитием речи по указанной теме; подвести итоги изучения темы «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография».
Оборудование:	карточки, учебник, учебные тексты, таблица.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Работа по карточкам.

Карточка № 1

Перепишите предложения, заменяя выделенные слова подходящими по смыслу словами. Подчеркните разделительный *ъ* и *ь*.

1) К ночи, наверное, разыграется *буран*. 2) Шуба сшита хорошо, без всяких *недостатков*. 3) На верблюдов *нагрузили* тяжелые тюки. 4) Рыболов, сидящий на берегу, *сжался* от холода. 5) На снегу видны следы *зайца* и *лисы*. 6) По дороге идет *письмоносец*.

Слова для замены: вьюга, изъяли, навьючить, съежиться, заячьи и лисьи, почтальон.

Карточка № 2

Замените данные ласкательно-уменьшительные имена полными. Перепишите, подчеркивая разделительный *ь*.

Таня — Татьяна, Соня, Наташа, Илюша, Уля, Даша.

2. Проверка выполнения домашних упражнений.

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Выборочно-распределительный диктант.

— Прослушайте предложение. Найдите в нем слова с разделительными *ь* и *ъ*, обозначающими мягкость согласного. Запишите слова в два столбика.

1) Не с деньгами жить, а с добрыми людьми. 2) Соловья баснями не кормят. 3) Друзья познаются в беде. 4) Голь на выдумки хитра. 5) Сколько голов, столько и умов. 6) Старого воробья на мякине не проведешь. 7) Не дорог подарок, дорога любовь. 8) Не было бы счастья, да несчастье помогло. 9) Терпенье и труд все перетрут.

(Пословицы)

2. Распределительный диктант.

— Запишите слова с разделительным *ь* в левый столбик, а с разделительным *ъ* — в правый.

Изъян, павильон, обезьяна, объявление, серьезный, разъяренный, муравьи, ателье, соловьи, подъезд.

— Объясните написание слов каждого столбика.

3. Игра «Третий лишний».

— Найдите в каждом ряду лишнее слово. Объясните свой ответ. Запишите, вставляя пропущенные буквы.

- 1) Ад..ютант, ин..екция, кар..ер;
- 2) полес..е, зимов..е, об..езд;
- 3) с..экономить, от..утюжить, из..ян;
- 4) лос..он, интер..ер, под..ехать.

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста «Режим дня» учителем.
Учебник, с. 105.
2. Работа с опорными словами и словосочетаниями.
Упр. 231.
3. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 232.
4. Работа по восстановлению предложений.
Упр. 233.
5. Обсуждение прочитанного.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 106.
6. Инсценировка стихотворения «Вредный кот».
7. Обсуждение.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 107.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ. ОРФОГРАФИЯ»

1. Работа с обобщающей таблицей.

Гласные и согласные звуки

Гласные (голос)		Согласные (шум или шум и голос)			
под ударением	без ударения	твердые		мягкие	
		глухие	звонкие	глухие	звонкие
[и]	Не изменяют звучания	[п]	[б]	[п']	[б']
[ы]		[ф]	[в]	[ф']	[в']
[у]		[к]	[г]	[к']	[г']
[э]	Изменяют звучание	[т]	[д]	[т']	[д']
[о]		[с]	[з]	[с']	[з']
[а]		[ш]	[ж]	[х']	[л']
		[х]	[л]	[щ']	[р']
		[ц]	[р]	[ч']	[м']
		[м]		[н']	
		[н]			

- Озаглавьте таблицу.
 - Используя таблицу, расскажите о звуках русского языка.
 - Назовите две группы звуков русского языка.
 - Как образуются гласные звуки? Сколько их в русском языке?
 - Как образуются согласные звуки?
 - Как произносятся гласные звуки под ударением и без него? Приведите примеры.
 - Какие глухие и звонкие согласные образуют пары?
 - Какие согласные звуки бывают только глухими, а какие — только звонкими?
 - Какие твердые и мягкие согласные образуют пары?
 - Какие согласные всегда твердые, а какие — всегда мягкие?
2. Фронтальная беседа с учащимися.
- Что изучает фонетика?
 - Что изучает орфоэпия?
 - Расскажите, как произносится в русском языке звук [г].
- Сравните с украинским языком. Приведите примеры.
- Сколько букв в русском алфавите? Для чего нужно знать алфавит?
 - В чем разница между звуком и буквой?
 - Приведите примеры, когда буква не обозначает никакого звука.

— Приведите примеры слов, в которых буквами *б, в, г, д, ж, з* обозначаются глухие согласные звуки. В каких случаях это бывает?

— Какие буквы обозначают мягкость согласных?

— Когда буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука? Приведите примеры.

— Что называется орфографией? Какие вы знаете орфографические правила (орфограммы)?

3. Тренировочные упражнения.

(В каждом случае исправление различных ошибок должно сопровождаться объяснением учащихся.)

1) Исправьте ошибки в произношении гласных звуков после [ж], [ш], [ц].

Но[ж'и], по[ш'и]в, [ц'и]ркуль, [ц'и]фра, [ц'и]пленок.

2) Исправьте ошибки в произношении.

Изве[ст]ный, нена[ст]ный, окре[ст]ный, преле[ст]ный.

3) Исправьте ошибки в словах и запишите их правильно.

Щастливый, позно, сонце.

4) Исправьте ошибки в переводе слов *в'язати, п'ятниця, м'ясо* на русский язык.

Вязать, пятница, мясо.

5) Исправьте ошибки в произношении слов.

[Чт]о-то, тёмно[го], хороше[га].

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Повторить теоретический материал по изученной теме (занятия 15—22).

2. Выполнить упр. 235, 236.

УРОК № 25

Тема:	Тематическое оценивание. «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография» (часть III).
Цель:	осуществить контроль знаний и умений учащихся по изученной теме.
Оборудование:	тестовые задания.

 ХОД УРОКА

1. Укажите группу слов, в которой допущены ошибки в написании:
 - а) жюри, пошив, чайник;
 - б) чувство, щука, щавель;
 - в) парашут, чяця, шырокий.
 Приведите два примера слов с орфограммой «Буквы *а, у, и* после *ж, ч, ш, щ*».
2. Укажите группу слов, в которых допущены ошибки в написании:
 - а) шёлк, жёлтый, чёлка;
 - б) крыжённик, обжёра шёрох;
 - в) шоссе, шоколад, капюшон.
 Слова, в которых допущены ошибки, запишите в исправленном виде.
3. Укажите группу слов, в которых допущены ошибки в написании:
 - а) цирк, цикорий, цитрусовые;
 - б) порция, реакция, лекция;
 - в) циган, циплёнок, циц.
 Слова, в которых допущены ошибки, запишите в исправленном виде.
4. Укажите группу слов, в которых допущены ошибки в написании:
 - а) поздно, опасно, окрестность;
 - б) лесница, явство, преждний;
 - в) сверстник, ровесник, явственный.
 Слова, в которых допущены ошибки, запишите в исправленном виде.
5. Укажите правильное утверждение.
 - а) В русском языке в словах, оканчивающихся на *-ого*, пишется *г* и произносится [г].
 - б) В русском языке в сочетании *гк* буква *г* читается как [г].
 - в) В русском языке в словах, оканчивающихся на *-ого*, пишется *г*, а произносится [в].
 Проиллюстрируйте правильное утверждение двумя примерами.
6. Укажите группу слов, в которой пишется разделительный *ь*:
 - а) кол..цо, пыл..ца, пис..мо;
 - б) ин..екция, под..ем, с..езд;
 - в) в..юга, медал..он, сер..ёзный.
 Запишите два слова с разделительным *ь*.

УРОК № 26

Тема:	Понятие о слове. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Играем по правилам».
Цель:	сформировать у учащихся представление о лексикологии как науке о лексике; показать слово с позиций различных наук о языке; сформировать представление о количестве слов в языке; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ТЕСТОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ****III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА**

1. Вступительное слово учителя.

Учитель говорит об особенностях изучения новой темы, целях ее изучения, о количестве отведенных на изучение темы уроков, а также о времени и форме проведения урока тематического оценивания.

2. Чтение теоретического материала.

Учебник, Теория А, с. 112.

3. Беседа по вопросам.

— Что называют лексикологией?

— Что называют лексикой?

— Каково происхождение и значение слова «лексика»?

— С какой точки зрения изучаются слова в лексикологии?

4. Практическое устное упражнение.

Упр. 238.

5. Развитие представлений о лексикологии.

Упр. 239.

6. Чтение учебной статьи.

Учебник, с. 113.

7. Игра «Восстанови текст».

Упр. 241.

8. Составление конспекта наблюдений по прочитанной статье.
Слово «игра» в разных науках о языке.
Фонетика: [и], [г], [р], [а].
График: и, г, р, а.
Орфоэпия: правильное произношение.
Орфография: правильное написание.
Словообразование: игра
Морфология: игра, игры, игре... игры.
Синтаксис: Интересная игра началась.
9. Чтение учебной статьи.
Учебник, с. 114, Теория В.
10. Устное упражнение.
— Составьте вопросы по содержанию прочитанной статьи.
Задайте их одноклассникам. Хотите ли вы увеличить свой словарный запас? Что для этого нужно делать?

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА

1. Игра «Восстанови слова».
- 1) [а]-[в]-[д]-[а]; [д']-[а]-[в]-[а]-[н]-[о]-[й]; [п]-[д]-[а]-[в]-[о]-[н']-[и]-[к]-[д].
 - 2) смотр-про; ник-под-окон; чуд-ый-при-лив; ющ-игр-а-ий.
2. Обогащение словаря учащихся.
Упр. 242, 243.
— Объясните значение названных фразеологизмов.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста.
Учебник, с. 115.
2. Словарная работа.
Учебник, с. 115.
3. Работа с опорными словами и выражениями.
Упр. 245.
4. Практическое усвоение понятия «родственные слова».
Упр. 246.
5. Обсуждение прочитанного.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 116.

6. Практическое усвоение прочитанного.
Упр. 248.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 23.
2. Выполнить упр. 240.
3. Выучить одну из считалок из упр. 249.

УРОК № 27

Тема:	Лексическое значение слова. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Спорт — это тоже игры по правилам».
Цель:	сформировать у учащихся понятие о лексическом значении слова; ознакомить с толковым, украинско-русским словарями и научить ими пользоваться; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	толковый словарь, украинско-русский словарь, кроссворд; учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Слово — это единица языка, выражающая понятие о предмете, явлении и отношениях между ними. Например, слово *лошадь* обозначает «крупное домашнее однокопытное животное» (см.: Ожегов С. и. Словарь русского языка.— М., 1972).

То, что обозначает слово, и есть его лексическое значение. Каждое слово имеет определенное лексическое значение. Например: *горбушка* — кусок хлеба, отрезанный от непочатого края; *изъян* — повреждение, недостаток и т. д.

Слова с толкованием их значений собраны в особых книгах — словарях, в которых разъясняется лексическое значение слов. Такие словари называются толковыми.

2. Знакомство с толковыми словарями русского языка.

В толковых словарях собраны слова русского литературного языка. По количеству слов русский язык — один из самых богатых языков мира. Как самый маленький толковый словарь (однотомный) С. И. Ожегова (57 тысяч слов), так и самый большой «Словарь современного русского литературного языка», состоящий из 17 томов и насчитывающий 250 тысяч слов, не могут охватить все лексическое многообразие русского языка.

3. Работа с толковым словарем.

(Учащиеся делятся на три варианта.)

— Пользуясь толковым словарем, определите лексическое значение данных слов:

- 1) путешествие, экскурсия, маршрут;
- 2) стадион, игра, футбол;
- 3) финиш, дистанция, атлетика.

4. Объяснение учителя.

Многие пользуются двуязычными (переводными) словарями. Это словари, которые нужны при изучении иностранных языков, перевода текстов с одного языка на другой. Мы будем пользоваться на уроках украинско-русским словарем.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Определение слова по его толкованию.

— Пользуясь материалом для справок, запишите слова, толкования значений которых даны.

1) Пищевой продукт из теста, высушенного в виде длинных трубочек. 2) Небольшая тонкая колбаска, употребляемая в вареном виде. 3) Толстая короткая сосиска. 4) Овощи, каша и т. п., подаваемые к мясным и рыбным блюдам. 5) Студенистое жидкое кушанье. 6) Первое блюдо со свеклой и другими овощами.

Для справок: кисель, сарделька, сосиска, борщ, макароны, гарнир.

2. Самостоятельное толкование значений слов.

— Восстановите слова по их звуковой записи [л'эн'], (жив'от), [р'ат]?

— Запишите их в соответствии с правилами орфографии.

— Какое лексическое значение имеет каждое слово?

3. Перевод с украинского языка на русский.

— Переведите слова на русский язык, используя украинско-русский словарь

Вивірка, відказувати, дотик, північ, сутички, черепашка, череда, світ, шар.

4. Разгадывание кроссворда.

По горизонтали: 1. Искусственное русло. 4. Стадо лошадей или оленей. 5. Наружный запекшийся слой хлеба.

По вертикали: 1. Площадка для катания на коньках. 2. Несколько инструментов, предназначенных для какой-нибудь работы. 3. Узкая полоска ткани.

1		2		3
	■		■	
4				
	■		■	
5				

Для справок: канал, табун, корка, каток, набор, лента.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста.
Учебник, с. 123.
2. Инсценировка учащимися текста, прочитанного учителем.
3. Обогащение культуры речи учащихся.
Работа с материалом рубрики «Советуем запомнить!», с. 122.
4. Составление словосочетаний.
5. Устное упражнение.
Упр. 266.
6. Исправление речевых ошибок.
Упр. 269.
7. Практическое упражнение.
Упр. 270.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

- Заключительная беседа.
- Что такое лексика?
 - Что изучает лексикология?

- Как понять выражение «лексическое значение слова»?
- В каких словарях можно найти объяснение значения слова?
- Когда мы обращаемся к украинско-русскому словарю?
- Когда мы обращаемся к орфографическому, а когда к толковому словарю?

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 24.
2. Выполнить упр. 261, 271.

УРОК № 28

Тема:	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Книга — лучший друг».
Цель:	дать понятие о многозначных словах, обучить разграничивать значение многозначных слов по контексту; разъяснить понятие «переносное значение слова»; научить определять, пользуясь толковым словарем, прямое и переносное значение слова; раскрывать перед учащимися богатство выразительных возможностей русского языка; воспитывать культуру речи.
Оборудование:	учебник, толковый словарь.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

Беседа по материалу, изученному в начальной школе.

- Истолкуйте значение слов *парта, ранец, ручка*?
- Сколько значений у слова *ручка*? Проверьте свой ответ, воспользовавшись толковым словарем.
- Составьте со словом *ручка* предложения так, чтобы из их содержания были понятны лексические значения этого слова.

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Слова, имеющие только одно лексическое значение, называются однозначными.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

Все лексические значения слова связаны между собой по смыслу.

Например, слово *кнопка* употребляется в трех разных значениях: канцелярской кнопкой прикрепляется бумага к доске; на кнопку электрического звонка мы нажимаем, чтобы он звенел; застежка на платье — тоже кнопка. Но между этими значениями есть общее: во всех трех случаях слово *кнопка* обозначает небольшой предмет, на который нужно нажать, чтобы присоединить что-то к чему-то.

2. Выделение общего в лексических значениях многозначных слов.

— Прослушайте словосочетания. В каких многозначных словах общим в лексических значениях является:

- 1) форма предмета; 2) характер действия?

Шляпка гриба, соломенная шляпка; барабанить в барабан, барабанить в дверь; гребень горы, гребень петуха; варить сталь, варить обед.

3. Работа с толковым словарем.

— Сколько лексических значений имеет слово *корень*?

— Прочитайте лексические значения многозначного слова *корень*. Есть ли общее в этих значениях? Что именно?

(На этом этапе работы учитель объясняет учащимся, что разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются.)

4. Объяснение учителя.

В словосочетании *железные гвозди* слово *железные* обозначает «сделанные из железа», а в словосочетании *железное здоровье* это прилагательное обозначает «крепкий, сильный». Почему одно и то же слово *железный* употребляется в этих будто бы далеких друг от друга значениях? Вещи из железа прочные, крепкие. И здоровье может быть очень крепким, как железо. Поэтому и стали крепкое здоровье называть железным. Так у слова *железный*, наряду с прямым значением появилось значение переносное.

Перенос названия происходит, если у предметов есть какое-либо сходство, например, цвет спелой пшеницы и золота: золотая пшеница — т. е. светло-желтая, похожая цветом на золото.

Нередко действия людей приписываются неживым предметам, говорят *ветер уснул*, т. е. затих, замер; о ветре сказано, как о человеке.

В художественных произведениях слова с переносным значением часто используются как выразительное средство.

В толковом словаре указывается не только прямое, но и переносное значение слов. Например:

Ослепительный, -ая, -ое, -лен, -льна, -льно. 1. Очень яркий, слепящий глаза. *Ослепительный свет солнца*. 2. *перен.* Необычайный, поразительный. *Ослепительная красота*.

2. Работа с толковым словарем.

— Найдите в толковом словаре два-три слова, имеющие переносные значения. Укажите общее в прямом и переносном значениях каждого слова. Составьте предложения, употребив выбранные слова:

- 1) первый вариант — в прямом значении;
- 2) второй вариант — в переносном значении.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Работа с толковым словарем.

— Найдите в словаре многозначное слово. Составьте предложения, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении в каждом случае употреблено слово.

2. Распределительный диктант.

— Запишите слова в два столбика; в первый — однозначные, во второй — многозначные. В случае затруднения обращайтесь к толковому словарю.

Айсберг, кортик, дополнение, задача, свирепый, календарь, число, ландыш, видеть, напевный.

— Составьте предложение с одним из однозначных слов.

3. Выборочный диктант.

— Выпишите из стихотворения А. Иванова слово *идёт* вместе с теми словами, которые помогают понять разные его значения.

Человек по улице идёт,
Человек идёт,
И снег идёт.

Дождь идёт.
 И кинофильм идёт.
 Рыжий кот по улице идёт.
 А навстречу женщина идёт,
 Шубка этой женщине идёт.

4. Толкование значений слова по контексту.

Объясните значения слова *гонял* в данных предложениях.

1) Каждый день весной, летом и осенью гонял Сережа гусей на луг, к речке. 2) Дедушка долго гонял меня по алфавиту. 3) Мальчишка-непоседа целый день гонял по улице. 4) В поисках пропавшего коня он гонял по всем селам и ярмаркам своей области. 5) Дядя Михаил гонял мяч ногой.

Для справок: разъезжал, бегал, экзаменовал, катал, выгонял.

5. Работа с текстом.

— Прослушайте предложения. Какие слова имеют прямые значения, а какие — переносные?

Леса в Мещёре разбойничьи, глухие. Котелок сердится и бормочет на огне. Рыба шла рядом с лодкой.

— Запишите предложения. Устно объясните, как у найденных слов появились переносные значения.

6. Выборочный диктант.

Первый вариант выписывает слова с прямым, а второй — с переносным значением.

Горлышко ребенка. Спинной хребет. Глазное яблоко. Коленная чашечка. Кровеносные сосуды. Ушная раковина. Крыло орла. Дверная ручка. Подошва горы. Петушиный гребень. Горлышко бутылки. Горный хребет. Спелое яблоко. Сосуд для воды. Крыло самолета. Подошва ноги. Ручка ребенка. Пластмассовый гребень для волос. Чашечка чаю.

7. Творческий диктант с лексическим заданием.

— Найдите слова, употребленные в переносном значении. Объясните, о каких временах года говорится в каждом предложении.

Отговорила роща золотая березовым веселым языком. (*С. Есенин*) Запоют холмы ручьями, станут льды с рекой прощаться. (*Я. Колас*) Выше пояса рожь зернистая дремлет колосом почти до земли. Ветерок по ней плывет, лоснится, золотой волной разбегается. (*И. Кольцов*)

8. Творческий диктант со стилистическим заданием.

Найдите в словосочетаниях слова с переносным значением. Объясните, что легло в основу переносного значения. Подберите словосочетания с прямым значением этих слов.

Образец. Бронзовый шар — бронзовый загар. (В основу переносного значения положен цвет.)

Рукав реки. Копна волос. Трамвайный парк. Горячее сердце. Ручьи слез. Острое слово. Стальные мускулы. Крепкая дружба.

9. Диктант-перевод.

— Переведите текст на русский язык и запишите. Подчеркните слова, употребленные в переносном значении.

Цілу добу іде дощ. Рожеве сонце сходило повільно. Всю ніч завивав вітер, скиглили сови, плакали дерева. Дорогого гостя вийшло зустрічати все місто.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Устное рассуждение на тему «Заменит ли компьютер книгу?». Упр. 285.
2. Игра «Проверь себя». Упр. 286.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 25.
2. Выполнить упр. 276, 277.

УРОК № 29

Тема:	Синонимы. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Телевизор и кино — наши постоянные спутники».
Цель:	дать понятие о синонимах и синонимических рядах, показать различия в оттенках значений синонимов; развивать умение подбирать синонимы для более точной формулировки мысли; работать над развитием речи.
Оборудование:	словарь синонимов, толковый словарь.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ****III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ**

Коллективная работа.

— Послушайте стихотворение С. Маршака.

Уговорились я и мама
 Дождаться выходного дня
 И посмотреть ги-ги-то-пама...
 Нет, ги-попо-тото-попама...
 Нет, ги-тото-попо-потама...
 Пусть мама скажет за меня!
 Вошли в открытые ворота
 И побежали мы вдвоем
 Взглянуть на ги... на бегемота,
 Мы чаще так его зовем.
 Я думаю, гиппопотама
 Зовут так трудно для того,
 Чтоб сторож из глубокой ямы
 Пореже вызывал его.

— Гиппопотам и бегемот — разные животные?

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

Объяснение учителя.

Слова, которые обозначают одно и то же, называются синонимами. Но синонимы могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи.

Синонимы *бегемот* и *гиппопотам* различаются тем, что первый из них употребляется чаще в разговорной речи; слово *гиппопотам*, как правило, употребляется в научных текстах.

Синонимы *бежать* и *мчаться* различаются тем, что второй из них (*мчаться*) имеет дополнительный оттенок значения: *мчаться* значит бежать с большой скоростью. *Красный* и *алый* различаются тем, что второй из этих синонимов обозначает ярко-красный цвет светлого оттенка.

Слова *сказать*, *выразиться*, *произнести*, *заметить*, *бросить*, *вставить*, *буркнуть*, *выпалить*, *брякнуть*, *сказануть*, *поболтать*, *потолковать*, *побеседовать* являются синонимами и составляют синонимический ряд.

В русском языке много синонимов. Существуют специальные словари синонимов. В толковых словарях при разъяснении значения некоторых слов также приводятся синонимы.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Словарная работа.

— Какие из данных синонимов употребляются в русских народных сказках?

Красивый — пригожий; девушка — девица; мать — матушка; родной — родимый; сказать — молвить; рассказывать — сказывать; юноша — молодец.

— Различаются ли оттенками значений синонимы каждой пары? Чем именно?

— Вспомните и назовите примеры из народных сказок, загадок, пословиц, песен с этими словами.

2. Работа со словарем синонимов.

— Из «Краткого словаря синонимов русского языка» выпишите синонимы к слову смелый. (Бесстрашный, безбоязненный, отважный, удалой, лихой.)

3. Определение оттенков значений слов синонимического ряда.

— С двумя из синонимов слова *жёлтый* составьте словосочетания. (Жёлтый, апельсиновый, бронзовый, золотой, лимонный, медный, оранжевый, песочный.)

4. Выбор синонимов.

(Задание на карточках — на каждой парте.)

— Выберите подходящие по смыслу синонимы и запишите предложения.

Преподаватель часто (хвалил, превозносил) его сочинения.

Целых два часа я (беседовал, болтал) с ним об этом важном деле.

5. Упражнение «Убери лишнее».

— Какие из слов в ряду не являются синонимами?

Здание, постройка, сооружение, сарай. Зрелище, опера, представление. Воин, артиллерист, боец.

6. Игра «Редактор».

(Задание на карточках — на каждой парте.)

Задание I: найдите в тексте повторяющиеся слова. Замените их синонимами (или, если возможно, местоимениями) и запишите текст в исправленном виде.

У меня есть друг Коля. Мы вместе с Колей ходим в школу. Мы всегда ходим друг к другу. Если я болею, Коля ходит ко мне, носит уроки. Когда болеет Коля, я хожу к нему.

Задание II: прочитайте предложения из письменных работ учащихся. Запишите их в исправленном виде, используя при этом синонимы.

Осенний лес кажется грустным и печальным. Только что прошел сильный, проливной дождь. Эти молодые, юные парни все выдержали, не сдались.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста учителем.
Учебник, с. 134.
2. Работа над развитием навыка объяснять лексическое значение слова.
Упр. 296.
(В случае затруднений — обращаться к толковому словарю.)
3. Практические упражнения.
Упр. 295, 299.
4. Беседа.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 136.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

Заключительная беседа.

— Что такое синонимы?

— Чем различаются синонимы одного ряда?

— Какую роль они выполняют в тексте?

— Пользуясь словарем синонимов, выпишите синонимы к слову *фильм*.

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 26.
2. Выполнить упр. 292, 301.

УРОК № 30

Тема:	Антонимы. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Путешествия, походы, экскурсии».
Цель:	дать понятие об антонимах, показать роль антонимов в речи и в художественных произведениях; обучать умению использовать антонимы в речи для повышения ее выразительности; совершенствовать навыки пользования словарем; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	словарь антонимов, таблица.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ****III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА**

1. Выборочный диктант.

— Послушайте предложения. Найдите и выпишите слова с противоположным значением.

Петя поднимается в гору, а Коля спускается. У Пети тяжелый рюкзак, а у Коли легкий. Петя большой, а Коля маленький.

2. Объяснение учителя.

Слова одной и той же части речи, имеющие противоположное значение, называются антонимами. Например: горячий — холодный; горе — радость; враг — друг; мало — много; всегда — никогда.

У слов, которые обозначают конкретные предметы, нет антонимов: невозможно представить себе нечто противоположное тому, что обозначено, например, словами *шкаф, бумага, варенье*.

Антонимы используются для того, чтобы противопоставить признаки, действия, предметы. С этой целью антонимы широко используются в художественной литературе. Например:

И *днем*, и *ночью* кот ученый
Все ходит по цепи кругом;
Идет *направо* — песнь заводит,
Налево — сказку говорит.

(А. Пушкин)

Употребление антонимов делает речь богаче, выразительнее. Словари антонимов могут в этом помочь.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Практическое упражнение.

— Прослушайте предложения. Найдите и выпишите антонимы.

Умный научит, глупый наскучит. Мягко стелет, да жёстко спать. Кто вчера солгал, тому завтра не поверят. Ученье — свет, а неученье — тьма. Рано оседлали, да поздно поскакали.

— Назовите орфограммы в словах *жёстко*, *поздно*.

2. Задание и проблемный вопрос к учащимся.

— Спишите с доски афоризмы. (Афоризм — краткое выразительное изречение.) Для чего писатели использовали в них антонимы?

Правилу следуй упорно: чтобы словам было тесно, а мыслям просторно. (*Н. Некрасов*) Кто не идет вперед, тот идет назад. (*В. Белинский*) Ничто не стоит так дешево и не ценится так дорого, как вежливость. (*Сервантес*)

— Охарактеризуйте согласные звуки в словах *вперёд*, *назад*.

3. Выборочный диктант.

Найдите к загадкам отгадки-антонимы. Запишите антонимы парами.

1) Я антоним к слову *зной*, я в реке, в тени густой и в бутылке лимонада, а зовут меня ...

2) Я антоним шума, стука, без меня вам ночью мука. И для отдыха, для сна, да и в школе я нужна. Называюсь ...

Для справок: прохлада, тишина.

Подберите к отгадкам синонимы.

4. Творческий диктант.

— Запишите предложения, вставляя подходящие по смыслу антонимы.

Готовь телегу зимой, а сани ...

Один брат молчун, а другой ...

Сегодня море бурное, а вчера было совсем ...

Корень ученья горек, зато плоды его ...

Для справок: спокойное, болтун, летом, сладки.

5. Практическое упражнение.

— К словам *мягкий*, *мелкий*, *чистый*, употребленных в различных значениях, устно подберите антонимы.

Мягкий хлеб, мягкий свет, мягкое тесто, мягкий характер, мягкий воск.

Мелкий дождь, мелкий ров, мелкая монета, мелкие интересы.
Чистый пол, чистый воздух, чистый голос, чистая тетрадь.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Работа с диалогическим текстом.
Упр. 307.
2. Работа над расширением кругозора.
Осуществляется на основе материалов словарика и рисунков, с. 139.
3. Упражнение по развитию культуры речи.
Осуществляется на основе рубрики «Советуем заполнить!», с. 140.
— Представьте, что ваш друг уезжает с одноклассниками на экскурсию в другой город. Как вы с ним попрощаетесь. Разыграйте небольшой диалог на эту тему.
4. Практическое упражнение.
Упр. 309.
Ответьте на вопросы, помещенные после упражнения.
5. Тренировочное упражнение.
Упр. 310.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

Работа с таблицей.

(На этом этапе урока учащимся может быть предложена таблица. Цель работы с таблицей — сравнение синонимов и антонимов.)

	Сходство	Различия	Для чего используются в речи
Синонимы	В основном значении	<ol style="list-style-type: none"> 1. В оттенках лексических значений 2. В употреблении в разных стилях речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Для предупреждения ненужных повторений 2. Для точной передачи мыслей и чувств 3. Для передачи стилистических особенностей высказывания
Антонимы	Нет	В противоположных лексических значениях	<ol style="list-style-type: none"> 1. Для противопоставления 2. Для краткости в передаче мыслей

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 27.
2. Выполнить упр. 306, 315.

УРОК № 31

Тема:	Омонимы. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «В цирке, театре, на концерте».
Цель:	дать понятие о лексических омонимах, научить отличать омонимы от многозначных слов; совершенствовать умение употреблять омонимы в речи; ознакомить со словарем омонимов; работать над развитием речи.
Оборудование:	словарь омонимов, толковый словарь.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Явление, когда слова, не имеющие ничего общего по смыслу, совпадают по форме, называется омонимией, а слова — омонимами. Например: лук¹ — «огородное растение», лук² — «оружие для метания стрел».

Омонимы следует отличать от многозначных слов. Между разными значениями многозначного слова сохраняется некоторая общность. Значения омонимов совершенно различны.

Например.

1) Многозначное слово

Заводить. 1. Доставлять куда-нибудь мимоходом, по пути. *Заводить ребенка в детский сад.* 2. Заводить не туда, куда следует. *Заводить в болото.* 3. Устраивать, организовывать. *Заводить подсобное хозяйство. Заводить новые порядки.*

2) Омонимы

Завод¹ — промышленное или крупное промысловое предприятие. *Вагоностроительный завод.*

Заво́д² — приспособление для приведения в действие механизма. *Завод часов.*

2. Работа с толковым словарем.

В толковых словарях разные слова-омонимы нумеруются и описываются в отдельных словарных статьях. Например, в «Словаре русского языка» С. И. Ожегова читаем:

Некогда¹, нареч., в знач. сказ. Нет свободного времени. *Некогда гулять. Ему сегодня некогда.*

Некогда², нареч. В отдаленном прошлом, давно, когда-то. *Некогда здесь было озеро.*

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Творческий диктант.

— Запишите отгадки к загадкам. Объясните значение слов-отгадок.

Нас много в играх набирают, а иногда и на нос надевают. В воде он медленно плывет, в станке летает взад-вперед. На лугу — с хвостом, без хвоста — под мостом. Я от солнца, от огня, яркий луч несет меня, но бывает смысл иной: я огромный шар земной.

Отгадки: очки, челнок, быки, свет.

2. Практическое упражнение.

— Запишите предложения. Подчеркните прямой линией многозначные слова, волнистой — слова-омонимы.

Грянул гром. Раздался гром аплодисментов.

Звенел серебряный колокольчик. У певца серебряный голос.

Острая пила. Корова пила воду.

Железные прутья решетки. Железные мускулы.

Дневной жар спал. Мальчик крепко спал.

Часы идут верно. Дни идут за днями.

3. Составление предложений.

— Составьте по два предложения с каждым из данных слов. Подумайте и скажите, многозначное слово или омонимы вы включили в предложения?

Образец. Бабушка любила *печь* пироги. В избе была большая *печь*. (Это омонимы.)

Печь, класс, лук, рой, корпус.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста учителем.
Учебник, с. 147.
2. Словарная работа.
Осуществляется на основе словарика, помещенного в рамке, с. 147.
3. Практическое упражнение.
 - 1) Чтение теоретического материала «План текста», с. 148.
 - 2) Выполнение упр. 329.
4. Итоговое упражнение.
Упр. 330.
— Найдите в тексте упражнения слова-синонимы, выпишите их в тетрадь.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

Игра «Вопросы-шутки».

- Какую строчку никто не может прочесть?
- Всякую ли точку можно считать знаком препинания?
- Всякий ли лук на огороде растёт?
- Всякая ли шашка — холодное оружие?

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 28, 29.
2. Выполнить упр. 320, 323.

УРОК № 32

Тема:	Омонимы (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «В цирке, театре, на концерте».
Цель:	развивать представления об омонимах (графические и фонетические омонимы); работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, словарь омонимов.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Среди омонимов, кроме лексических, различают грамматические и фонетические.

Грамматические омонимы (омоформы) — это слова, совпадающие по звучанию и написанию лишь в отдельных грамматических формах: *пила* (существительное) — *пила* (глагол в форме прошедшего времени единственного числа женского рода); *простой* (прилагательное: *простой пример*) — *простой* (существительное: *простой машины*); *мой* (местоимение: *мой мяч*) — *мой* (повелительное наклонение от глагола мыть: *мой руки*).

Фонетические омонимы (омоформы) — это слова, разные по значению и написанию, но совпадающие по звучанию: *луг* — *лук*, *гриб* — *грипп*, *плод* — *плот*, *сторожил (сад)* — *старожил (гóрода)*, *поласкать (котенка)* — *полоскать (белье)*.

2. Выявление восприятия.

На доске записано стихотворение:

Нельзя хвалиться только тем,
Что у тебя избыток тем:
Произведенья знаем те мы,
Где лучшие погибли темы.

(С. Швецов)

— Найдите омонимы. Определите их вид.

3. Работа с теоретическим материалом.

Учебник, с. 145—146, Теория Г, Д.

1) Чтение учителем учебной статьи.

2) Сравнительная работа.

(Ученики сравнивают значение слова *шар* в русском и украинском языках, рассмотрев иллюстрации, помещенные на с. 145.)

3) Чтение учебной статьи о паронимах.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Практическое упражнение.

— Укажите предметы, обозначенные омонимами, по некоторым их признакам.

1) Что можно занять? 2) Кого можно занять? 2) Какой клуб можно назвать густым, какой — веселым? 3) Какой наряд может быть красивым какой — ответственным?

2. Работа со словарем омонимов.

— Запишите парами данные омонимы и уточните их значение, приписывая к ним слова по образцу. В затруднительных случаях обращайтесь к словарю омонимов.

Образец: натянутый лук — репчатый лук.

Мир, свет, ласка, град, лисичка, соль.

3. Творческое задание.

— Составить и записать два предложения, в которых слово *вылечу* употреблялось бы в омонимичных формах.

4. Подбор омонимов к словам.

— Подобрать омонимы к следующим именам собственным, с каждым словом-омонимом составьте словосочетание (предложение).

Вера, Орёл, Соня.

5. Упражнение-игра.

— Найдите омофоны в следующем каламбуре. Объясните, на чем основан каламбур (каламбур — игра слов, основанная на их звуковом сходстве при различии в значениях).

На виду честного люда
Трусит с горки съехать Люда.
А у Сени, а у Сани
С горки сами
Мчатся сани.

(Я. Козловский)

6. Практическое упражнение.

Упр. 324.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста «Театр».

Учебник, с. 148.

2. Словарная работа.

Упр. 331.

3. Проблемное задание.

Упр. 332.

4. Формулирование вопросов на основе прочитанного.

Упр. 333.

5. Развитие культуры речи учащихся.
(Осуществляется на основе рубрики «Советуем запомнить!», с. 149, после упр. 333.)
Составление словосочетаний, предложений, коротких диалогов из слов рубрики.
6. Чтение текста «Кто самый главный?» в лицах.
Учебник, с. 149.
7. Развитие культуры речи учащихся.
(Осуществляется на основе рубрики «Советуем запомнить!», с. 149 после текста.)
Составление словосочетаний, предложений.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Повторить теоретический материал занятий 28, 29.
2. Выполнить упр. 325, 334.

УРОК № 33

Тема:	Тематические группы слов. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «У каждого свое увлечение».
Цель:	ознакомить учащихся с понятием «тематическая группа слов»; достичь усвоения учащимися изучаемого понятия на практике; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Проверка выполнения упражнений.
2. Беседа по изученному материалу.
 - Что такое лексика?
 - Что такое лексическое значение слова?

— Чем отличаются многозначные слова от однозначных? Приведите примеры.

— Приведите примеры слов с переносным значением.

— Покажите на примерах, что синонимы обозначают одно и то же, но имеют оттенки значений.

— Что такое антонимы? Приведите примеры.

— С какой целью используются в речи слова с переносным значением и синонимы?

— Что такое омонимы? Приведите примеры.

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

В лексическом значении слов может быть что-то общее, что объединяет эти слова. Такие слова объединяются в тематические группы, например: деревья — сосна, дуб, клен, береза; фрукты — яблоны, груши, сливы, абрикосы. Общее в первой группе слов — дерево, во второй — фрукт. Но каждое дерево, каждый фрукт имеет свою, отличительную особенность.

2. Практическое упражнение.

Упр. 335.

3. Работа с учебной статьей.

Учебник, с. 151.

— Рассмотрите схему. Среди слов, имеющих сходное со словом *фильм* найдите видовое и родовое понятия.

4. Объяснение учителя.

Можно ли слова *кумачовый*, *рубиновый*, *коралловый* считать синонимами? Почему? Назовите общий признак.

Вывод: слова, являющиеся синонимами по лексическому значению, на основании общего признака объединяются в тематические группы. Слова *кумачовый*, *рубиновый*, *коралловый* объединяются в тематическую группу «красный».

— Прочитайте записанные на доске слова *снег*, *ветер*, *мерзнуть*, *холодный*, *холод*, *сверкать*, *блестеть*, *ослепительный*, *метель*, *ветренный*, *скользкий*, *снежки*, *коньки*, *свежий*, *кататься*, *мороз*.

— Что можно описать при помощи этих слов? В какую тему их можно объединить?

Вывод: слова, входящие в тему (в данном случае «Зима»), называются тематическими включениями. С их помощью можно описать явления, признаки, действия, характерные для данной темы.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Тестовое задание.

Укажите слова, принадлежащие к тематической группе «синий»:

- а) лиловый, фиолетовый, сиреневый;
- б) васильковый, небесный, лазурный;
- в) сочный, спелый, созревший.

2. Игра «Кто больше, точнее, быстрее?»

— Составьте словарик на одну из тем: «Лето», «Осень», «Семья».

(Задание можно выполнять по вариантам.)

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста «Вместо сачка — ножницы».

Учебник, с. 152.

2. Словарная работа.

— Познакомьтесь со значением слова *хобби* (учебник, с. 152).

Можно ли это слово считать синонимом слова *увлечение*?

3. Обучение подбору синонимов.

Упр. 341.

4. Обучение умению составлять тематические группы слов.

Упр. 340.

5. Чтение диалога в лицах.

Учебник, с. 152—153.

6. Практическое упражнение.

Упр. 344.

7. Ознакомление с понятием «Типы речи».

1) Чтение учебной статьи, с. 153.

2) Вопросы к учащимся.

— О чем говорится в повествовании?

— Что изображается в описании?

— Что излагается в рассуждении?

— Какие вопросы помогают определить типы речи?

8. Выявление восприятия.

Выполнение упр. 347.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 30.
2. Выполнить упр. 345.
3. Повторить изученное по теме «Лексикология».

УРОК № 34

Тема.	Тематическое оценивание. «Лексикология».
Цель:	осуществить контроль знаний и умений учащихся по изученной теме.
Оборудование:	тестовые задания.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

I. ПРОВЕДЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тестовые задания.

В а р и а н т 1

1. Укажите правильное толкование слова праздный:

- а) торжественный;
- б) радостный;
- в) ничем не занятый, без полезных занятий.

Составьте и запишите предложение с этим словом так, чтобы ясно было его правильное толкование.

2. Укажите словосочетание, в котором слово серебряный употреблено в переносном значении:

- а) серебряная цепочка;
- б) серебряный голос;
- в) серебряная посуда.

Составьте предложение со словом, употребленным в переносном значении.

3. Укажите многозначное слово:

- а) луна;
- б) земля;
- в) планета.

Приведите пример многозначного слова. Составьте с ним два словосочетания так, чтобы показать разные значения этого слова.

4. Укажите правильное утверждение.
Слова *тушить* (пожар), *тушить* (мясо) являются:
- синонимами;
 - антонимами;
 - омонимами.
- Приведите пример двух омонимов. Составьте с ними предложения.
5. Укажите группу слов, принадлежащих к одной тематической группе:
- яблоня, груша, ромашка;
 - морозный, снежный, вьюжный;
 - смотреть, читать, спать.
- Запишите слово, которое объединяет слова указанной группы.
6. Укажите синоним к слову *знаменитый*:
- интересный;
 - известный;
 - привычный.
- Составьте и запишите предложение с этим словом.

В а р и а н т 2

1. Укажите правильное толкование лексического значения слова дипломат:
- человек, награжденный дипломом за участие в конкурсе;
 - студент, выполняющий дипломную работу;
 - должностное лицо, занимающееся дипломатической деятельностью.
- Составьте и запишите предложение с этим словом так, чтобы ясно было его правильное толкование.
2. Укажите словосочетание, в котором слово *разбить* употреблено в прямом значении:
- разбить надежду;
 - разбить мечту;
 - разбить окно.
- Составьте и запишите предложение со словом *разбить* в переносном значении.
3. Укажите многозначное слово:
- айсберг;
 - игла;
 - ботинки.
- Приведите пример многозначного слова. Составьте с ним два предложения так, чтобы показать разные значения этого слова.

4. Укажите правильный ответ.

Слова *план, программа* являются:

- а) синонимами;
- б) антонимами;
- в) омонимами.

Приведите пример пары антонимов. Составьте с ними словосочетания.

5. Укажите правильный ответ.

Украинское слово *весілля* переводится на русский язык:

- а) веселье;
- б) радость;
- в) свадьба.

Составьте и запишите предложение с правильным переводом слова.

6. Укажите группу слов, у которых есть омонимы:

- а) кран, ключ, парк;
- б) мороз, моряк, рыба;
- в) утюг, ухо, щека.

С одним из слов-омонимов составьте два предложения, показав лексическое значение этого слова.

III. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

Опережающий анализ тестовой работы.

УРОК № 35

Тема:	Значимые части слова.
Цель:	сформировать представление учащихся о морфемах слов русского языка, их роли и значении; развить представление учащихся о правилах переноса слов; формировать навыки деления слова на морфемы; объяснить понятия «родственные слова»; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА ТЕМАТИЧЕСКОГО ОЦЕНИВАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

В русском языке, как и в украинском, слова состоят из значимых частей, или морфем.

Значимые части слова, или морфемы,— это префикс, корень, суффикс, окончание.

2. Чтение учителем текста «Если в обеих руках чемоданы».

Учебник, с. 158—159.

3. Беседа по содержанию прослушанного текста.

— Назовите морфемы, из которых может состоять слово?

— В каком порядке располагаются морфемы в словах?

— Выпишите из текста слова, разделенные на морфемы.

С помощью графических знаков, которые в русском языке такие же, как в украинском, обозначьте морфемы.

— Определите значение морфемы *-тель*. Как нужно поступить, чтобы определить значение морфемы? (На основании прочитанного.)

4. Работа с учебником.

Чтение учителем определения понятий морфем (с. 160).

5. Объяснение учителя.

Слова, имеющие общий корень, называются *однокоренными*, или *родственными*, например: *утро*, *утренний*, *предутренний*, *утренник*.

6. Вывод учителя.

Разделить слово на морфемы — значит определить состав слова. Раздел грамматики, изучающий состав слова, называют морфемикой.

С делением слова на морфемы связано правило переноса слов. При переносе нельзя отрывать одну букву от одной морфемы и присоединять ее к другой морфеме.

Примеры:

надо переносить:	нельзя переносить:
без-звучный вы-долбить при-бить	бе-звучный выд-олбить приб-ить

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Практическое упражнение.

(Слова записаны на доске.)

Новый, новенький, обновка, обновить.

Крик, крикнуть, крикливый.

Борозда, бороздка, бороздить.

— Спишите, выделите в словах корень. Являются ли однокоренными слова в каждом ряду?

2. Игра «Третий лишний».

(Карточки с заданием — на каждой парте.)

— Выпишите из каждой группы только однокоренные слова, обозначьте в них корень.

Косилка, косьба, кость; вода, водить, провод, водянистый; вспахать, запах, пахарь; гора, горелка, горный; истопник, топить, топот.

3. Практическое задание.

— Разберите данные слова по составу.

Травка, урожайный, подосиновик, пришкольный.

4. Творческий диктант.

— Прослушайте текст, определите, к какому типу речи он относится. Выпишите из текста два-три слова с приставками (I вариант), два-три слова с суффиксами (II вариант). Обозначьте приставки и суффиксы.

Маленький городок был беззвучен и безлюден. Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам — колотушки сторожей. По уличным косогорам и оврагам цвел репейник и росла лебеда. В домах за кисейными занавесками сушился на подоконнике липовый цвет.

(К. Паустовский)

5. Исправление ошибок в переносах слов.

Упр. 355.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста.

Учебник, с. 162.

2. Обогащение словарного запаса.

Словарная работа со словами, помещенными в рамке на с. 163.

3. Орфоэпическое упражнение.
— Сравните произношение слова *глубоко* и *глибоко* в русском и украинском языках. (См. с. 163.) Обратите внимание на ударение.
4. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 357.
5. Работа с опорными словами и выражениями.
Упр. 358.
6. Выявление восприятия.
Упр. 359.
7. Беседа и выполнение задания по прочитанному тексту.
 - 1) Выполнить упр. 360.
 - 2) Ответить на вопросы, помещенные на с. 163.
8. Работа по картине.
Упр. 361.
9. Подведение итогов работы по развитию речи.
Упр. 362.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 31.
2. Выполнить упр. 351, 354.
3. Индивидуальное задание: упр. 363 (устно).

УРОК № 36

Тема:	Основа и окончание слова. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Лучше нет родного края!».
Цель:	сформировать представление учащихся об основе и окончании слов; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Проверка письменного и устного заданий.
2. Устный опрос.
 - Что такое морфемика?
 - Назовите морфемы русского языка?
 - Что такое корень слова?
 - Какие слова называются родственными? Приведите примеры?
 - Для чего служат префиксы и суффиксы?
 - Что называется окончанием?

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

1. Лингвистическая задача.
 - С данными словами составьте и запишите словосочетания, выбирая гласную. В какой морфеме находится орфограмма? М(е/я)чи (футбольные, стальные); сп(е/и)шите (текст, выучиться); прим(е/и)рить (товарищей, платье); пол(а/о)скать (ребенка, белье); сл(е/и)зала (варенье, с дерева); ч(а/и)стота (ударов, вещей).
 - На основе выполненной работы сделайте вывод: зачем нужно уметь определять части слова?
2. Повторение основных правил переноса слов. (Беседа по ранее изученному материалу.)
3. Задание учащимся.
 - Найдите и исправьте ошибки, допущенные при переносе слов. Объясните причину ошибок.

Бо-йцы, под-ъезд, о-сень, жу-жжать, по-дходить, ра-звя-зять.

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Слуховой диктант.
 - Прослушайте текст. Выпишите слово *снег* с разными окончаниями, поставьте вопросы: *что? чего? чему? чем? о чем?*

Ранний снег

Пришла Саша домой и принесла на ногах снег. Снег идет? Да. Снега было уже много. Снегом были покрыты земля, дома, деревья. Весело сверкали снежинки в воздухе. Все были рады снегу. Дома целый день говорили о раннем снеге.

(По М. Пришвину)

2. Слово учителя.

Окончание — это изменяемая часть слова, которая служит для связи слов в предложении.

Все слово без окончания называется основой. Основа может состоять только из корня, например: зима, школа. Основа может включать в себя и другие морфемы, например: зимний, предзимний.

Окончание в слове может быть нулевым, например: *вечер*□, *снег*□, но: *вечер*а, *снег*а.

В русском языке есть неизменяемые слова. Такие слова не имеют окончаний. Они состоят только из основы, например: *рисуя*, *прочитав*, *налево*, *издавна*, *быстро*.

3. Выявление восприятия.

— Прослушайте отрывок из сказки «Умнее всех» Д. Н. Мамина-Сибиряка. Выпишите слова, называющие животных. В каждом слове обозначьте основу и окончание.

Всем сделалось даже страшно после того оскорбления, какое нанес Еж Индюку. Конечно, Индюк сказал глупость, но из этого еще не следует, что Еж имеет право его оскорблять. Наконец, это просто невежливо: прийти в чужой дом и оскорбить хозяина. Как хотите, а Индюк все-таки важная птица и уж не чета какому-то Ежу.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Выборочный диктант.

На доске записано стихотворение Е. Чеповецкого «Вот почему».

— Прочитайте стихотворение. Выпишите слова, основа которых состоит из одной морфемы. Обозначьте основу и окончания этих слов.

В старину когда пес
 На базар копейку нес,
 По дорогам он петлял
 И копейку потерял.
 С той поры собачий род
 Сна-покоя не найдет,
 Так и бегают по свету,
 Ищут все копейку эту.
 Поглядите, что ни пес —
 Непременно в землю нос.

2. Распределительный диктант.

— Запишите слова в три столбика: в первый — с нулевым окончанием, во второй — неизменяемые слова, в третий — все остальные.

Весело, праздник, красивый, нарядный, снеговик, елка, гирлянда, красочно, танцую, метель, снежок, хоровод, поздравление, хлопושка.

3. Творческое задание.

— К данным словам подберите и запишите родственные слова, обозначьте в них основы, окончания и другие морфемы.

Снег, вьюга, мороз, лес.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение стихотворений учителем.

Учебник, с. 167.

2. Работа над расширением кругозора учащихся.

Чтение биографической справки о К. Бальмонте, с. 167.

3. Развитие навыков определять основную мысль прочитанного.

Упр. 369.

4. Работа с опорными словами и словосочетаниями.

Упр. 370.

5. Вопросы и задания к прослушанным стихотворениям.

1) Работа с рубрикой «Отвечайте», с. 168.

2) Выполнить упр. 371.

6. Практическое упражнение.

Упр. 373 (устно).

7. Работа с пословицами.

— Прочитайте пословицы, размещенные на с. 168. Устно объясните, как вы понимаете их смысл.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 32.

2. Выполнить упр. 367.

3. Индивидуальное задание для группы учащихся: упр. 375.

УРОК № 37

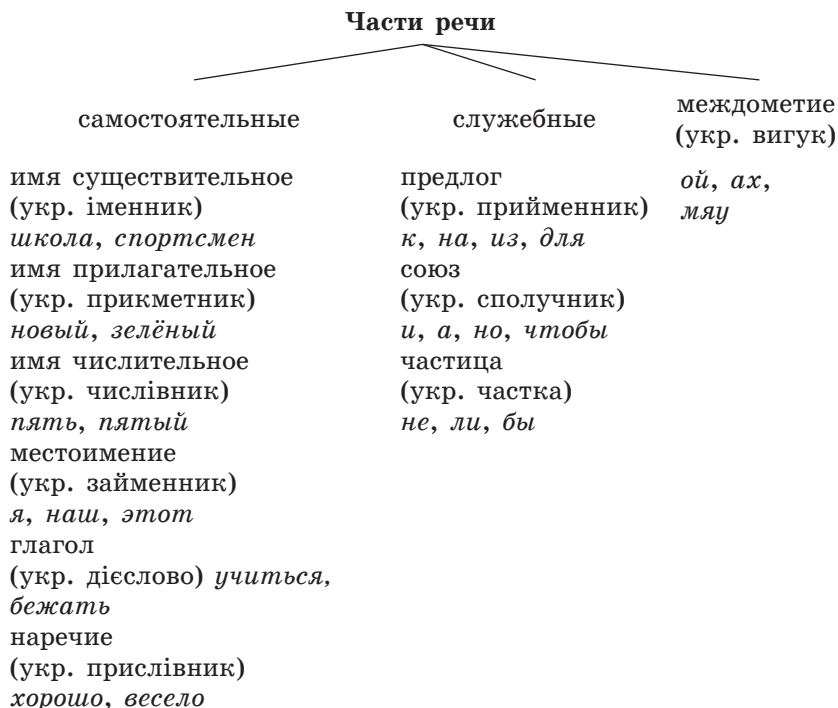
Тема:	Морфология. Части речи. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «С чего начинается родина...»
Цель:	дать учащимся представление о частях речи в русском языке; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	схема, учебник, портреты М. В. Ломоносова, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ****III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА**

1. Работа со схемой.

— Рассмотрите схему.



- На какие группы делятся части речи?
- Поставьте вопросы к самостоятельным частям речи.
- Можно ли поставить вопросы к служебным частям речи?

2. Задание учащимся.

(Вырабатывание умения распознавать части речи.)

— Прочитайте предложения (запись на доске). Укажите, какой частью речи выражено каждое слово.

Я скоро позабыл о вчерашней вьюге. (*А. Пушкин*) Молодой месяц показался на ясном небе. (*А. Пушкин*).

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Практическое упражнение.

Упр. 376.

2. Актуализация опорных знаний.

Упр. 377.

3. Работа с текстом.

— Запишите текст «Мама» (с. 174). Выпишите из него примеры имен существительных, имен прилагательных, глаголов; в скобках укажите вопросы, на которые отвечают эти части речи.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста «По родной земле».

Учебник, с. 172.

2. Работа с библиографическими справками.

Учебник, с. 173.

3. Выполнение заданий к тексту.

1) Определение главной мысли текста (упр. 381).

2) Работа с опорными словами и выражениями (упр. 382).

3) Подбор близких по значению слов (упр. 383).

4) Работа с вопросами (упр. 384).

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 33.

2. Выполнить упр. 378, 386.

УРОК № 38

Тема:	Имя существительное как часть речи. Значение существительного. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Вот моя деревня...»
Цель:	сформировать у учащихся понятие об имени существительном как части речи; обучать умению распознавать имя существительное в устной и письменной речи; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

- Фронтальный опрос.
 - Какой раздел науки о языке называется морфологией?
 - На какие группы делятся части речи в русском языке?
 - Назовите самостоятельные части речи.
 - Приведите примеры самостоятельных частей речи из домашнего упр. 378.
 - Назовите служебные части речи.
 - Чем самостоятельные части речи отличаются от служебных?
- Проверка домашнего задания.
Упр. 386.

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

- Беседа с учащимися.
 - На какие вопросы отвечает имя существительное?
 - Что обозначает эта часть речи?
 - Сформулируйте определение имени существительного.
 Имя существительное — это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопрос *кто?* или *что?* (*летчик, дом, тишина*).
- Слуховой диктант.
 - Прослушайте текст. О каком времени года говорится в стихотворении?

Выпишите имена существительные. Докажите, пользуясь определением этой части речи, что вы сделали правильный выбор.

Звезды меркнут и гаснут. В огне облака.
 Белый пар по лугам расстилается.
 По зеркальной воде, по кудрям лозняка
 От зари алый свет разливается.

(И. Никитин)

3. Распределительное списывание.

(Слова записаны на доске.)

Пальто, скатерть, корзина, доброта, храбрость, ходьба, бег, подъезд, агроном, столяр, слесарь, гроза, буря, ураган, дождь, метель.

— Данные существительные выпишите в таком порядке:

- 1) предметы; 2) профессии; 3) явления природы; 4) качества;
- 5) названия действий.

— Разделите черточками для переноса слова *пальто*, *скатерть*, *храбрость*.

4. Выборочный диктант.

— Прослушайте текст. Выпишите слова, обозначающие названия представителей животного мира. К какой части речи относятся эти слова? Свое мнение обоснуйте.

— Что такое мир? — спросили маленькая рыбка, белый медвежонок и рыжий верблюжонок.

— Это очень, очень много воды, — ответила рыбка-мать.

— Это ледяные горы и ледяные поля и немного воды под ними, — сказала медведица.

— Это очень много песку, немного глины, немного травы, — пояснила верблюдица.

— Разберите по составу выписанные слова.

— А что такое мир с вашей точки зрения?

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста «Вот моя деревня...». Учебник, с. 177.
2. Работа с опорными словами и выражениями. Упр. 392.
3. Перевод с украинского языка на русский. Упр. 393.

4. Игра «Восстанови предложения».
Упр. 394.
5. Беседа.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 178.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 34 (Теория А).
2. Выполнить упр. 388.

УРОК № 39

Тема:	Род и число имен существительных.
Цель:	дать понятие о роде существительных в русском языке; формировать представление об изменении существительных по числам; развивать навыки согласования прилагательных с существительными, род которых не совпадает в русском и украинском языках; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, раздаточный материал, таблица.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

Работа по карточкам.

Карточка № 1

Выпишите из данных предложений имена существительные. Выполните их разбор по составу.

Летняя ночь коротка. Чуть забрезжил рассвет, мы выбрались из палатки, сели на берегу и стали ловить рыбу.

Карточка № 2

Выпишите из данных предложений имена существительные. Выполните их разбор по составу.

Улетают последние птицы. Вчера улетели грачи. Перед отлетом они долго с криком реяли над рощей.

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Существительные в русском языке, как и в украинском, бывают мужского, женского и среднего рода, например: *брат, стол, прыжок, фонарь, дядя* (мужской род (он, мой)); *сестра, стена, желтизна, фамилия, болезнь* (женский род (она, моя)); *окно, поле, имя, желание* (средний род (оно, моё)).

2. Выборочное списывание.

(Словосочетания записаны на доске.)

Красный цветок, белая кофточка, ослепительная белизна, белить потолок, молодой лес, веселая молодость, быстрая ходьба, новое задание, красивое строение, опытный строитель, холодное утро, зимний холод.

— Выпишите из данных сочетаний существительные сначала мужского рода, потом женского и, наконец, среднего.

3. Объяснение учителя.

Очень часто род имен существительных в русском и украинском языках совпадают. Рассмотрим таблицу.

В русском языке	Род	В украинском языке	Род
Дом	мужской	Дім	чоловічий
Берег	мужской	Берег	чоловічий
Корабль	мужской	Корабель	чоловічий
Книга	женский	Книга	жіночий
Ночь	женский	Ніч	жіночий
Окно	средний	Вікно	середній
Поле	средний	Поле	середній

Однако в некоторых случаях род имен существительных в русском и украинском языках не совпадают.

Например: *собака* в русском языке — существительное женского рода, а в украинском — мужского, в русском языке *путь* — существительное мужского рода, в украинском — женского.

Такие несоответствия нужно знать, находить в языке и запоминать, чтобы правильно согласовывать существительные с прилагательными и правильно строить свои высказывания.

4. Объяснение учителя.

В русском языке, как и в украинском, имена существительные изменяются по числам. Существительные имеют два числа: единственное (укр. *однина*) (*стол, брат, стена, имя, человек*) и множественное (укр. *множина*) (*столы, братья, стены, имена, люди*).

В русском языке есть имена существительные, число которых не совпадает с соответствующими украинскими.

5. Работа с учебником.

Теория В. Раздел «Сравните!» (с. 176).

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Перевод на украинский язык. Грамматическое задание.

— Переведите на украинский язык слова *рукопись, боль, насыпь, дробь*.

Определите род этих существительных в русском и украинском языках.

Составьте и запишите словосочетания с этими словами, подобранные подходящие по смыслу имена прилагательные.

2. Словарный творческий диктант.

— Поставьте данные существительные во множественное число и запишите их.

Лист, планета, яблоко, документ, магазин, площадь, вечер, луч, чувство, явление, окрестность.

3. Диктант.

— Запишите предложения. Подчеркните имена существительные. Определите их число.

Тишина леса нарушается птичьим пением. Мы подходим к поляне. Она пестреет цветами. Над ними с жужжанием летают пчелы.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 395.
2. Чтение стихотворения «Деревня».
Учебник, с. 179.
3. Практическое упражнение.
Упр. 397.
4. Игра «Отгадай загадку».
Упр. 399.
5. Устное подведение итогов работы по речевой теме.
Упр. 401.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 34, 35.
2. Выполнить упр. 390, 398.

УРОК № 40

Тема:	Падежи имен существительных. Падежные окончания имен существительных. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Улицы родного города».
Цель:	дать понятие об изменении существительных по падежам; развивать умение определять падеж существительного в тексте; дать представление об обращении; обучать умению различать имена существительные в роли обращения, правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, таблица, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Имена существительные в русском языке изменяются по падежам. Падежей в русском языке шесть. Каждый падеж отвечает на определенный вопрос.

2. Практическое усвоение материала. Работа с таблицей.

Падежи	Единственное число	Множественное число
Именительный (<i>кто? что?</i>)	сестра, огонь	сёстры, огни
Родительный (<i>кого? чего?</i>)	сестры, огня	сестёр, огней
Дательный (<i>кому? чему?</i>)	сестре, огню	сёстрам, огням
Винительный (<i>кого? что?</i>)	сестру, огонь	сестёр, огни
Творительный (<i>кем? чем?</i>)	сестрой, огнём	сёстрами, огнями
Предложный (<i>о ком? о чем?</i>)	(о) сестре, (об) огне	(о) сёстрах, (об) огнях

На вопрос *кто?* отвечают имена существительные одушевленные (укр. істоти), на вопрос *что?* — неодушевленные (укр. неістоти).

Изменение имен существительных по падежам и числам называется склонением.

3. Работа с текстом.

— Прочитайте текст, записанный на доске.

Ребята! Поверьте мне, если вы пройдёте мимо Баха, Моцарта, Бетховена, мимо Чайковского, Мусоргского и Прокофьева, — эти великие музыканты не станут ни меньше, ни хуже, а вот сами вы потеряете очень много.

(Д. Кабалевский)

— К кому обращается Д. Кабалевский?

— Какой частью речи выражено обращение? В каком падеже оно употреблено?

4. Объяснение учителя.

В русском языке, как и в украинском, в предложениях используются обращения (укр. звертання). Обращение — это слово или сочетание слов, которое называет того, к кому обращаются с речью.

Обращение чаще всего выражается именем существительным в форме именительного падежа.

— Прочитайте предложения, найдите в них обращения. На каком месте (в начале, в середине или в конце) в предложении стоят обращения?

(Примеры записаны на доске.)

Мама, ты устала?

Объясни мне, мама, задачу.

Давай помогу тебе, мама.

Мама! Поздравляю тебя!

Обращения выделяются запятыми. Если обращение стоит в начале предложения и произносится с особым чувством, то после него ставится восклицательный знак.

— Переведите одно из предложений на украинский язык. Сравните формы слов-обращений в русском и украинском языках.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Устное задание.

— Просклоняйте существительные *стена*, *ученик* в форме единственного и множественного числа.

2. Слуховой диктант.

— Выпишите из текста имена существительные. Определите их число и падеж.

Солнечный луч полетел и попал в гнездо жаворонка. Встрепенулся жаворонек, выпорхнул из гнезда, поднялся высоко в небо и, купаясь в солнечных лучах, запел свою чудесную песенку.

3. Работа над сочинением-миниатюрой с грамматическим заданием.

Предварительная беседа.

— Какое сейчас время года?

— Что вы видите за окном?

— Какая погода на дворе?

— Какое впечатление производит на вас картинка за окном?

Задание: написать небольшое сочинение, отвечая на данные вопросы (4—6 предложений). Определить число и падеж использованных существительных.

4. Списывание.

— Спишите предложения. Найдите обращения и обведите их кружком.

1) Чем вы, гости, торг ведёте и куда теперь плывёте? 2) Здравствуй, князь ты мой прекрасный! Что ты тих, как день ненастный? 3) Ветер, ветер! Ты могуч, ты гоняешь стаи туч. 4) Балдушка, погоди морщить море, оброк сполна ты получишь вскоре.

(Из сказок А. Пушкина)

5. Диктант.

(Один ученик работает у доски.)

— Запишите предложения. Выделите обращения знаками препинания. Укажите падеж существительных-обращений.

Не трещите, морозы, в заповедном бору. Ветры, бури, ураганы, дуйте что есть мочи! Разбегайтесь, ручьи, растекайтесь, лужи! Вылезайте, муравьи, после зимней стужи! Мама, в эту корзинку много золота войдет? *(Из произведений С. Маршака)*

6. Перевод на русский язык.

— Переведите предложения на русский язык.

Помните, что в украинском языке есть специальные формы для выражения обращений, а в русском используется только форма именительного падежа.

1) Мамо, чи всі пташки на зиму відлітають? 2) Ні, сестро, цього робити не можна. 3) Допоможи старенькому, юначе. 4) Дозволь, батьку, поїхати на канікули до бабусі.

7. Творческое задание.

— Рассмотрите схемы. Составьте по ним предложения с обращением.

O,, O, ... O!, O

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста.

Учебник, с. 183.

2. Обогащение словаря учащихся.

Работа со словами, помещёнными в рамках (с. 183—184).

3. Работа с опорными словами и словосочетаниями.
Упр. 410.
4. Беседа по прочитанному.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте» на с. 184.
5. Практическое упражнение.
Упр. 411.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 40.
2. Выполнить упр. 405, 407.

УРОК № 41

Тема:	Тематическое оценивание. «Состав слова». «Имя существительное».
Цель:	осуществить контроль знаний и умений учащихся по изученной теме.
Оборудование:	тестовые задания.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕДЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тестовые задания.

В а р и а н т 1

1. Укажите слово, соответствующее по своему составу схеме:
 - а) пригород;
 - б) привокзальный;
 - в) красноватый.

Подберите и запишите слово, соответствующее данной схеме.

2. Укажите правильный вариант деления слова для переноса:
 - а) по-дход-ить;
 - б) жужж-ать;
 - в) при-слать.

Напишите, как следует переносить остальные слова.

3. Укажите вариант правильного употребления имени существительного в роде и числе:

- а) у моего друга трудное фамилие;
- б) в центре зала стояла огромная рояль;
- в) у моего отца есть охотничья собака.

Запишите предложения с ошибками в исправленном виде.

4. Укажите группу слов, не являющихся однокоренными:

- а) гористый, горняк;
- б) водный, проводник;
- в) чудо, чудесный.

Подберите и запишите два однокоренных слова к слову *темнота*.

5. Укажите предложение с обращением, в котором допущена ошибка в употреблении формы существительного-обращения.

- а) Всем сердцем люблю тебя, земле моя.
- б) Папа, помоги мне, пожалуйста, решить задачу.
- в) Бабушка, научи меня печь пирожки.

Составьте и запишите предложение с обращением.

6. Укажите группу словосочетаний, в которых имя существительное имеет окончание *-е*. Вставьте пропущенные буквы.

- а) Называть по фамили.., подъехать к станци.., подойти к опушк..;
- б) ехать к тёт.., загорать на пляж.., учиться в лице..;
- в) стоять на кра.., посещать экскурсии.., думать об опасност..

Определите падежи существительных с окончанием *-е*.

В а р и а н т 2

1. Укажите слово, соответствующее по своему составу схеме:



- а) охотники;
- б) окраска;
- в) охрана.

Подберите и запишите слово, соответствующее данной схеме.

2. Укажите вариант правильного деления слова для переноса:

- а) прог-рам-мный;
- б) пас-са-жи-ры;
- в) зап-рыг-ать.

Напишите, как следует переносить остальные слова.

3. Укажите предложение с ошибкой в употреблении имени существительного.

- а) Сильный боль в ноге мешал тренировке.
- б) Новый светофор установлен на переезде.
- в) Я узнал новый адрес друга.

Запишите предложение с ошибкой в исправленном виде.

4. Укажите группу слов, не являющихся родственными:

- а) море, приморский, моряк;
- б) пахать, запах, папаха;
- в) лед, ледник, обледенеть.

Подберите и запишите два однокоренных слова к слову *место*.

5. Укажите предложение с обращением, в котором допущена ошибка в употреблении формы существительного-обращения.

- а) Мамо, дай мне, пожалуйста, бутерброд.
- б) Друзья, приходите ко мне в гости.
- в) Я тебе обязательно напишу, брат.

Составьте и запишите предложение с обращением.

6. Укажите группу словосочетаний, в которых имя существительное имеет окончание *-е*. Вставьте пропущенные буквы.

- а) Урок истори.., готовиться к лекци.., обратиться по фамили..;
- б) Сидеть на берег.., растет в сад.., стоять на мост..;
- в) Жить в город.., находиться на остров.., нести в портфел.. .

Составьте словосочетания со словами *снег, страница* в предложном падеже.

III. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

УРОК № 42

Тема:	Имя прилагательное как часть речи. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Не тот хорош, кто пригож».
Цель:	развивать умение распознавать прилагательные, согласовывать прилагательные с существительными, определять род и число прилагательных; углублять знания об антонимах; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

(Осуществляется с опорой на украинский язык.)

1. Беседа с учащимися.

- Как в украинском языке называется имя прилагательное?
- На какие вопросы отвечает имя прилагательное?
- Как изменяются имена прилагательные в украинском языке?
- В сочетании с какой частью речи употребляются имена прилагательные?

2. Знакомство с прилагательными.

(Текст записан на доске.)

Незаметно прошло лето. По небу поплыли тучи. Как сквозь сито, полил из них дождь. На поверхности луж плавают листья. В кустах готовится к зиме ёжик. Он натаскал в ямку траву, листья, мох, устроил себе гнездо. Ветер шуршит листьями. Всю землю скоро покроет снег.

— Прочитайте текст два раза: первый раз так, как написано, второй раз — вставляя, где нужно, прилагательные, используя слова для справок.

Слова для справок: жаркий, серый, холодный, разноцветный, колючий, теплый, белый, сухой.

— В каком случае текст получился более выразительным?

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Имя прилагательное — это часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? чей?* Например: *синий сестрин костюм*.

Так как прилагательные обозначают признаки предметов, они употребляются с именами существительными. Прилагательные согласуются с существительными, т. е. ставятся в том же числе, роде и падеже, что и существительное, к которому они относятся, например: *весенний цветок, красная куртка, зимнее пальто, весенние цветы*.

Прилагательные изменяются по падежам, числам и в единственном числе по родам:

- 1) по числам: *новая тетрадь — новые тетради*;
- 2) по родам: *синий плющ, синяя куртка, синее пальто*;
- 3) по падежам: именительный падеж — *весенний цветок, весенние цветы*; родительный падеж — *весеннего цветка, весенних цветов* и т. д.

2. Списывание с творческим заданием.

— Спишите предложения, вставляя вместо точек подходящие по смыслу прилагательные: *тяжёлый, лёгкий, жаркий, горячий, холодный*.

- 1) ... сумка оттягивала мне плечо. На небе появилась ... туча.
- 2) По реке скользила ... лодочка. Летом нужна ... одежда.
- 3) Стояло ... лето. Между товарищами разгорелся ... спор.
- 4) С моря дул ... ветер. В роднике даже в жару была ... вода.

— Подчеркните прилагательные вместе с существительными, к которым они относятся.

Устно определите род и число имени прилагательного.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Слуховой диктант.

— Прослушайте текст. Озаглавьте его.

Хорош ясный, осенний, немножко холодный день. Берёза, словно сказочное дерево, вся золотая, красиво рисуется на бледно-голубом небе. Низкое солнце уже не греет, но блестит ярче, чем летнее. Небольшая осиновая роща вся сверкает. Свежий ветерок шевелит и гонит листья.

(По И. Тургеневу)

— Выпишите из текста существительные с прилагательными. Окончания прилагательных выделите.

Образец: день ясн[ый].

2. Списывание с грамматическим заданием.

(Текст записан на доске или на карточках.)

— Спишите, вставляя пропущенные окончания. Обозначьте род прилагательных.

Тёпл.. взгляд, тёпл.. рука, тёпл.. молоко; холодн.. ветер, холодн.. погода, холодн.. утро; ясн.. зимн.. день, ясн.. зимн.. погода, ясн.. зимн.. утро.

Образец: тёплый взгляд (м.р.),
тёплая рука (ж.р.),
тёплое молоко (ср.р.).

3. Углубление понятия об антонимах.

— Подберите к данным прилагательным антонимы. Какой частью речи являются подобранные слова?

Здоровый — ..., медленный — ..., горячий — ..., темный — ..., прилежный — ..., тяжёлый — ..., узкий — ..., холодный — ..., трусливый — ..., злой — ..., кислый — ...

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текстов.

Учебник, с. 192—193.

2. Работа с текстом.

1) Работа с опорными словами и словосочетаниями (упр. 422).

2) Перевод с украинского языка на русский (упр. 423).

3. Игра «Восстанови предложения».

Упр. 424.

4. Работа с вопросами рубрики «Отвечайте».

Учебник, с. 193.

5. Обогащение речи учащихся.

Работа с фразеологизмами (с. 193—194).

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 37.

2. Выполнить упр. 420.

УРОК № 43

Тема:	Окончания имен прилагательных. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Как мы выйдем?»
Цель:	дать представление о склонении прилагательных, обучать умению определять падеж прилагательного по вопросам; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, раздаточный материал.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

1. Беседа.

- Что обозначают имена прилагательные?
- На какие вопросы отвечают?
- Как изменяются имена прилагательные?
- Как можно узнать род, падеж и число прилагательного?

2. Проверка письменного задания.

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

Выборочное списывание.

(Текст на карточках — на каждой парте.)

— Выпишите выделенные прилагательные вместе с существительными.

Определите род, число, падеж прилагательных.

Образец: русским народом — м. р., ед. ч., Т. п.

Сколько песен сложено *русским* народом про *снежную* порошу да про метелицу! Сколько стихов посвящено красавице в *белом* сарафане из *серебряной* парчи! *Русской* зимы нельзя не любить! Кто не видел ее, тот не может судить о *русской* народной жизни, о русском характере.

(Н. Рыленков)

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Склонение прилагательных.

— Просклоняйте прилагательные *новый* и *синий* с существительным *плащ* и прилагательные *новий*, *синій* в украинском языке. Выделите падежные окончания прилагательных. Сравните окончания прилагательных в русском и украинском языках.

И. нов[ЫЙ] син[ИЙ] плащ

Н. нов[ИЙ] син[ІЙ] плащ

Р. нов[ОГО] син[ЕГО] плаща

Р. нов[ОГО] синь[ОГО] плаща

Д. нов[ОМУ] син[ЕМУ] плащу

Д. нов[ОМУ] синь[ОМУ] плащу

В. нов[ЫЙ] син[ИЙ] плащ

З. нов[ИЙ] син[ІЙ] плащ

Т. нов[ЫМ] син[ИМ] плащом

О. нов[ИМ] син[ІМ] плащем

П. (о) нов[ОМ] син[ЕМ] плаще

М. (на) нов[ОМУ] синь[ОМУ] плащі

2. Самостоятельная работа.

1) Просклоняйте прилагательные *новое* и *синее* с существительным *платье* и прилагательные *нове*, *синє* в украинском языке. Выделите падежные окончания. Сравните падежные окончания прилагательных в русском и украинском языках.

2) Просклоняйте прилагательное *новая* и *синяя* с существительным *куртка* и прилагательные *нова*, *синя* в украинском языке. Выделите падежные окончания. Сравните падежные окончания прилагательных в русском и украинском языках.

3. Выборочный диктант.

— Выпишите выделенные имена существительные и прилагательные, которые к ним относятся. В скобках поставьте вопросы. Обозначьте род, число, падеж.

Образец: поляна (какая?) лесная — ж. р., ед. ч., И. п.

Зима. Лесная *поляна* покрыта белым пушистым снегом. Возле куста из-под снега торчит старый трухлявый *пень*. Под корой спрятались от холода мелкие *букашки*. Все собрались в старый *пень*. Каждый занял в нем крохотную *спаленку* да и заснул на всю долгую зиму.

(Г. Скребицкий)

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слушание текста.
Упр. 435.
2. Чтение вслед за учителем опорных слов и словосочетаний.
Упр. 436.
3. Перевод слов с украинского языка на русский.
Упр. 437.
4. Выявление восприятия.
Упр. 438.
5. Беседа по прочитанному.
Работа с вопросами рубрики «Отвечайте», с. 198.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 38.
2. Выполнить упр. 430, 433.

УРОК № 44

Тема:	Окончания имен прилагательных (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Как мы выглядим?» (продолжение).
Цель:	развивать навыки правильного произношения прилагательных на <i>-ого, -его</i> ; сформировать навык правописания падежных окончаний прилагательных; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, раздаточный материал.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

(При проверке домашнего задания обращайте внимание на написание и произношение окончаний прилагательных в родительном падеже мужского рода.)

III. РАБОТА НАД ТЕМОЙ УРОКА

1. Объяснение учителя.

В русском языке, в отличие от украинского, в именах прилагательных мужского рода в родительном падеже пишутся окончания *-ого, -его*, а произносятся – [óва], [éва]. Сравните:

В русском языке:	В украинском языке:
Р. п. широкого [óва] синего [эва]	Р. в. широкого [ого] синього [ого]

(Таблица — на доске или на карточках на каждой парте.)

2. Задание учащимся.

— Запишите прилагательные с существительными в форме родительного падежа, поставьте ударения. Прочитайте словосочетания вслух.

Громкий голос, хороший подарок, большой дом, интересное путешествие, тёмный вечер, зимний день.

— Обозначьте окончания прилагательных, подчеркните в них первую гласную. В каком случае мы напишем *е*, а в каком — *о*?

3. Объяснение учителя.

Если окончание безударное (слабая позиция для гласного звука), нужно быть внимательным при выборе гласной.

— После каких согласных вы написали в окончании *е*?

(После *ш* или мягкого [*н'*].)

— После каких согласных вы написали в окончании *о*?

(После твердых.)

Вывод. В безударных окончаниях прилагательных после твердых согласных пишется *о*, после мягких и шипящих — *е*.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Лингвистическая задача.

— Докажите правильность написания безударных окончаний имен прилагательных.

Ранним утром, в дремучем лесу, крепкого здоровья, о храбром зайце, яркому солнцу, за деревянным домом.

— Составьте предложение с одним из этих словосочетаний.

2. Графическое обозначение орфограммы «Безударные гласные в окончаниях имен прилагательных».

(Задание, записанное на карточках, — на каждой парте.)

— Поставьте данные существительные в предложный падеж и согласуйте с ними прилагательные. Запишите словосочетания. Графически объясните выбор букв в безударных окончаниях прилагательных.

Пушистый снег, душистый ландыш, маленький рыжик, грустный взгляд, чужой город, чудесное утро, жилой дом, активный участник, серьезная причина, коренной житель, поздний ужин.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение диалога в лицах.

Учебник, с. 198—199.

2. Составление диалога по образцу.

Упр. 439.

3. Устное описание по картине.

Упр. 442.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 38, 39.
2. Выполнить упр. 434, 443.

УРОК № 45

Тема:	Имя числительное как часть речи. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Искусство быть вежливым».
Цель:	дать сведения учащимся об имени числительном как части речи, показать роль числительных в жизни людей, научить отличать числительные от других частей речи со значением количества; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Именем числительным называют часть речи, которая обозначает количество или порядок предметов при счете. Имена числительные отвечают на вопросы сколько? который? Например: *два, три, пять, семь, двенадцать, сто двадцать; второй, третий, пятый, седьмой, двенадцатый, сто двадцатый.*

2. Практическое упражнение.

Упр. 445.

3. Объяснение учителя.

Числа играют важную роль в жизни людей. Числами называют время и расстояние, указывают вес товара и его стоимость, порядок предметов при счете, количество чего-либо, имеющегося в наличии.

На письме числа записывают цифрами и словами. В важных документах требуется записывать число цифрами и словами.

4. Выборочный диктант.

— Прослушайте предложения. Выпишите числительные в словосочетаниях. Запишите числительные цифрами и словами.

1) На пришкольном участке ребята посадили восемь яблонь, семь черешен, одиннадцать груш, пятнадцать вишен. 2) В году двенадцать месяцев, пятьдесят две недели, триста шестьдесят пять дней. 3) Пятнадцать делится на три и пять без остатка. 4) В магазине мы купили один лимон, семь апельсинов, десять мандаринов.

5. Объяснение учителя.

Имена числительные следует отличать от слов других частей речи со значением количества. Чтобы правильно определить часть речи, нужно задать к слову вопрос.

(Кто?) Пятиклассники учатся хорошо (*пятиклассники* — существительное). (Сколько?) Пятеро друзей пошли на каток (*пятеро* — имя числительное).

6. Выявление восприятия.

Упр. 450.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Устное упражнение.

— Ответьте на вопросы.

- 1) В каком году родился Т. Г. Шевченко?
- 2) Сколько учеников в вашем классе?
- 3) Назовите номер своего дома.
- 4) Сколько лет вам, вашему брату, сестре?
- 5) В каком классе учатся ваши друзья?

2. Распределительный диктант.

— Запишите в левый столбик имена числительные, а в правый — слова других частей речи. С помощью вопроса определите части речи.

Три, тройка, трехметровый, трое, семеро, седьмой, семь, семерка, семидневный, пять, пятый, пятеро, пятерка, пятикопеечный.

3. Творческое задание.

— Приведите примеры предложений, в состав которых входят имена числительные. Примеры берите из математики, литературы, истории, географии.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста «Разрешите пройти» учителем.
Учебник, с. 205.
2. Работа с текстом.
 - 1) Определение основной мысли (упр. 455).
 - 2) Чтение опорных слов и словосочетаний (упр. 456).
 - 3) Перевод с украинского языка на русский (упр. 457, письменно).
 - 4) Беседа по вопросам рубрики «Отвечайте» (учебник, с. 206).
3. Итог работы.
Запоминаем «Формулы извинения», практикуемся их использовать (моделирование ситуаций, составление коротких диалогов).

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 40.
2. Выполнить упр. 453, 459 (устно).

УРОК № 46

Тема:	Местоимение как часть речи. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Выпустил словечко — не догонишь на крылечке».
Цель:	дать сведения учащимся о местоимении как части речи, показать роль местоимений в речи; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

(С опорой на украинский язык.)

1. Вступительное слово учителя с элементами беседы.

Часть речи, которая в украинском языке называется *займенником*, в русском именуется *местоимение*.

Приведите примеры местоимений на украинском языке. Переведите их на русский язык.

— Какова роль местоимения в предложении?

2. Нахождение местоимений в предложениях.

— Прочитайте записанные на доске предложения. Найдите местоимения.

Я буду кататься с горки. Ты будешь кататься на коньках. Он пойдет на лыжах. Мы будем кататься с горки. Вы будете кататься на коньках. Они пойдут на лыжах.

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Чтение учителем учебной статьи.

Учебник, с. 208, Теория Б.

2. Беседа.

— Назовите роли, в которых выступают местоимения.

— Перечитайте предложения, данные в Теории Б. Найдите слово и местоимение, которое это слово заменяет.

3. Слуховой диктант.

— Прослушайте текст. Выпишите местоимения и слова, которые они заменяют.

Белка летала в ветвях старой ели в своем гнездышке. Вдруг она услышала в лесу странный шум. Белка выглянула из гнезда и посмотрела вниз. К ее дереву подошли два человека.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста учителем.

Учебник, с. 209.

2. Работа с опорными словами и выражениями.

Упр. 462.

3. Обогащение словарного запаса учащихся.

1) Знакомство с фразеологизмами (учебник, с. 210).

2) Нахождение фразеологизмов-синонимов (упр. 463).

- 3) Составление предложений с фразеологизмами (упр. 464).
- 4) Дополнение предложения фразеологизмами (упр. 465, письменно).

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 41.
2. Выполнить упр. 461.

УРОК № 47

Тема:	Личные, притяжательные, указательные местоимения. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Задра л нос — и кочергой не достанешь».
Цель:	ознакомить учащихся с личными, притяжательными, указательными местоимениями; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, таблицы, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Слова *я, ты, он, она, оно, мы, вы, они* — местоимения.

Местоимения указывают на предметы, но не называют их.

Я, мы — местоимения 1-го лица. *Ты, вы* — местоимения 2-го лица. *Он, она, оно, они* — местоимения 3-го лица.

2. Заполнение таблицы.

— Выпишите в таблицу местоимения из предложений, записанных на доске. Эти местоимения называются личными. Попробуйте объяснить, почему?

1. Утром я встаю рано. 2. Мы с братом собираемся в школу. 3. Он учится в пятом классе. 4. Обычно брат спрашивает: «Ты будешь завтракать?» 5. Тут выходит мама и говорит: «А вы зубы почистили?» 6. Она у нас строгая. 7. Мои родители уходят рано, они всегда торопятся на работу.

Число	Лицо		
	1-е	2-е	3-е
Единственное			
Множественное			

3. Объяснение учителя.

В русском языке, как и в украинском, местоимения изменяются по падежам. Например:

И. п. я
 Р. п. меня
 Д. п. мне
 В. п. меня
 Т. п. мной или мною
 П. п. (обо) мне

Падежные формы местоимений в русском и украинском языках не совпадают. Например:

По-русски:	По-украински:
Мне	Мені
Тебе	Тобі
Ему	Йому
Ей	Їй

Об этом нужно помнить и правильно употреблять и произносить местоимения в русском и украинском языках.

В русском языке есть группа притяжательных местоимений (укр. присвійні займенники), которые указывают на принадлежность: *мой, наш* — первому лицу; *твой, ваш* — второму лицу; *свой* — всем трем лицам. Принадлежность третьему лицу выражается родительным падежом личного местоимения третьего лица, например: *Я знаю его (её, их) сестру.*

4. Задание учащимся.

(Текст записан на доске.)

— Укажите притяжательные местоимения.

Я прошу тебя передать Серёже мой привет.

Серёжа просит тебя прислать твою фотографию.

Мы аккуратно поливаем наши грядки.

Я оставил у Вити свой карандаш.

Он очень бережёт своё здоровье.

5. Объяснение учителя.

Также в русском языке часто используются указательные местоимения (укр. вказівні займенники) *этот, эта, это; тот, та, то*. Эти местоимения в украинском языке звучат так: *цей, ця, це; той, та, те*.

6. Задание учащимся.

— Найдите в предложениях указательные местоимения.

В этом доме живут мои друзья.

Эта книга мне очень нравится.

В этом кафе очень уютно.

В тот лес мы обязательно ходим.

Это та тетрадь, которую я искал.

Это то письмо, которое я ждал.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Практическое упражнение.

— Запишите предложения, заменяя существительные личными местоимениями 3-го лица, чтобы избежать неоправданные повторения.

- 1) Наша школа новая. Школа построена в прошлом году.
- 2) Здание школы имеет четыре этажа. Здание снаружи очень красиво.
- 3) Вокруг школы растут яблони. Весной яблони очень красиво цветут.
- 4) За школой начинается сосновый бор. Бор тянется до самой реки.

2. Творческое списывание.

— Запишите предложения, ставя местоимения в нужном падеже.

Дед провожает (я) до опушки. И кажется (я), что синему лесу нет конца. Я иду по саду и смотрю на яблоки, висящие надо (я). Рано поутру (мы) спускаемся к озеру. На озере уплывают от (мы) два лебедя. Уже поздно, (мы) пора уходить домой.

3. Перевод с украинского языка на русский.

— Переведите текст на русский язык. Сравните написание и произношение личных местоимений в русском и украинском языках.

На небі сонце — серед нив'я. Більше нікого. Йду. Гладжу рукою соболину шерсть ячменів, шовк колосистої хвилі. Вітер набива мені вуха шматками звуків, покошланим шумом. Такий він гарячий, такий нетерплячий, що аж киплять від нього срібноволося вівси.

(*М. Коцюбинський*)

4. Творческое задание.

(Можно выполнить это задание в форме коллективного сочинения.)

— Устно составьте предложения с местоимениями *я, ты, мы, вы, он, она, они* на тему «Прогулка на лыжах».

5. Перевод с украинского языка на русский.

— Переведите текст. Найдите и подчеркните местоимения. К какому разряду местоимений они относятся?

Згадую, як у той рік я пішов до школи. Моя матуся пішла зі мною. Я дуже хвилювався. Навколо дорослі й діти були схвилювані, але дуже щасливі. В руках діти тримали квіти. Попереду було щось невідоме, але дуже привабливе. Той день і ті квіти я добре пам'ятаю.

6. Конструирование предложений с местоимениями.

— Спишите, вставляя на месте пропуска подходящее по смыслу местоимение.

- 1) За рекой был луг. На ... лугу ребята часто играли в футбол.
- 2) Малышей позвали пить чай. ... игрушки остались в пещерке.
- 3) Отец подарил мне книгу. Об ... книге я давно мечтал.

7. Тестовое задание.

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в употреблении местоимения. Исправьте ошибку.

- а) Мне весело играть с друзьями.
- б) К ихнему дому подъехала машина.
- в) В этой комнате много цветов.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слушание текстов.
Упр. 475.
2. Определение основной мысли, объединяющей тексты.
Упр. 476.
3. Словарная работа.
Упр. 477.
4. Работа с вопросами рубрики «Отвечайте».
Учебник, с. 216.
5. Чтение текста.
Учебник, с. 216.
6. Работа с текстом.
 - 1) Определение основной мысли (упр. 478).
 - 2) Определение типа речи (упр. 479).
 - 3) Практическое задание (упр. 480).

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 42.
2. Выполнить упр. 469, 472.

УРОК № 48

Тема:	Тематическое оценивание. «Имя прилагательное», «Местоимение», «Числительное».
Цель:	осуществить контроль знаний и умений учащихся по изученной теме.
Оборудование:	тестовые задания.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕДЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тестовые задания.

В а р и а н т 1

1. Укажите ряд слов, являющихся прилагательными:
 - а) белизна, желтизна, синева;
 - б) твоего, тому, этот;
 - в) вечернего, тихий, аккуратные.
 Приведите пример прилагательного.
2. Укажите ряд словосочетаний с прилагательными, имеющими окончание -ому:
 - а) на колюч.. кустарнике, в больш.. доме;
 - б) в хорош.. кинотеатре, в син.. костюме;
 - в) жёлт.. цветку, красноват.. солнцу.
 Приведите пример словосочетания прилагательного с существительным мужского рода в предложном падеже единственного числа.
3. Укажите ряд словосочетаний, написанных без ошибок:
 - а) плохи примеры, дороги подарки;
 - б) высокие юноши, широкие поля;
 - в) русски сказки, деревенски пейзажи.
 Приведите пример словосочетания имени прилагательного с существительным во множественном числе именительного падежа.
4. Укажите ряд слов, являющихся числительными:
 - а) двое, трое, четверо;
 - б) двойка, тройка, четверка;
 - в) двойной, тройной, четверной.
 Назовите части речи, которыми являются слова из других рядов.
5. Укажите правильный вариант употребления личного местоимения в словосочетаниях:
 - а) подойти к ней;
 - б) передать мне;
 - в) подарить ёму.
 Переведите на русский язык и запишите предложение *Я відвезу тебе на свято до міста.*
6. Укажите предложение, не содержащее ошибки в употреблении местоимения.
 - а) За тим лесом простираються широкие поля.
 - б) Ихние умелые руки смастерили эти игрушки.
 - в) Я со своим другом записался в футбольную секцию.
 Запишите предложения с ошибками в исправленном виде.

В а р и а н т 2

1. Укажите ряд слов, являющихся прилагательными:
 - а) их, наш, мой;
 - б) тёплый, зелёная, добрыми;
 - в) прелесть, красотами, ширина.
 Приведите пример прилагательного.
2. Укажите ряд словосочетаний с прилагательными, имеющими окончание *-ого*:
 - а) ранн.. утро, бел.. облаком;
 - б) больш.. урожая, деревянн.. дома;
 - в) в дремуч.. лесу, о храбр.. зайце.
 Приведите пример словосочетания прилагательного с существительным мужского рода в дательном падеже единственного числа.
3. Укажите ряд прилагательных с ошибками в написании окончаний:
 - а) молодой вербы, алой зари, чёрные тучи;
 - б) горячей водой, красная лента, в голубом небе;
 - в) сине платье, хороша работа, тёмне небо.
 Приведите пример словосочетания прилагательного с существительным женского рода в предложном падеже единственного числа.
4. Укажите ряд слов, являющихся числительными:
 - а) пятый, шестой, седьмой;
 - б) пятерка, шестерка, семерка;
 - в) пятиметровый, шестиугольный, семилетний.
 Назовите части речи, которыми являются слова других групп.
5. Укажите правильный вариант употребления личного местоимения в словосочетаниях:
 - а) отдать ему;
 - б) говорить с ей;
 - в) помочь мене.
 Переведите на русский язык и запишите предложение *Я бажаю тобі та їй успіхів у навчанні*.
6. Укажите предложение, не содержащее ошибки в употреблении местоимения:
 - а) Ихние результаты учебы порадовали маму.
 - б) Цей парк является лучшим местом отдыха горожан.
 - в) Мои гости остались довольны праздником.
 Запишите предложения с ошибками в исправленном виде.

УРОК № 49

Тема.	Глагол. Неопределенная форма глагола. <i>Развитие речи. Культура речи. «Животный мир в дикой природе».</i>
Цель:	познакомить учащихся с глаголом как частью речи; обучать умению распознавать неопределенную форму глагола, правильно ее произносить; углубить знания о синонимах; работать над развитием культуры речи.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

(С опорой на украинский язык.)

1. Вступительное слово учителя.

Часть речи, которая в украинском языке называется дієслово, в русском именуется глагол. Глагол отвечает на вопросы *что делать? что сделать?* и обозначает действие предмета.

2. Задание учащимся.

— Прочитайте предложения. Найдите глаголы, поставьте к ним вопросы.

- 1) Саша много читает. Чтение не утомляет его.
- 2) Сестра убирает квартиру. Она закончит уборку через два часа.

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Каждый глагол имеет начальную форму, которая называется неопределенной. Глагол в неопределенной форме отвечает на вопрос: *что делать?* или *что сделать?*, например: *мыть, умы-вать, умыть*.

Глаголы в неопределенной форме оканчиваются на *-ть, -ти* или *-чь*. Например: *делать, нести, печь* (сравните с укр.: *робити, нести, пекти*);

-ть, -ти — это суффиксы; *-чь*, — часть корня.

2. Задание учащимся.

— Устно образуйте от данных глаголов неопределенную форму.

Образец: теку — течь; видел — видеть.

Вытеку, увлеку, напеку, берегу, зажгу, сеял, растаял, посеял, услышал, танцевал, ночевал.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Списывание с грамматическим заданием.

(Задание, записанное на карточках, — на каждой парте.)

— Запишите предложения, вставляя на месте пропусков подходящие по смыслу глаголы.

1) Надо быстрее ... картофель с поля. 2) Это стихотворение нужно ... с немецкого языка на русский. 3) Библиотекарь должен сегодня ... книги из магазина в школу. 4) Надо ... коня с поля. 5) Следует ... в хоровой кружок побольше ребят. 6) Следует ... продукты для нашего путешествия.

Для справок: перевезти, перевести, привезти, привести, привлечь, запасти.

2. Распределительный диктант.

(Два ученика работают у доски.)

— Запишите глаголы в неопределенной форме в два столбика: а) с проверяемой гласной; б) с непроверяемой гласной. Рядом запишите проверочное слово.

Расцв..тать, расп..вать, зан..маться, прим..рять (платье), прим..рять (друзей), св..ркать, защ..тить, пог..сить, пом..гать, разл..ваться.

3. Творческое задание.

— Составьте предложения с данными глаголами.

Надеть, одеть; развиваться, развеяться.

— Объясните разницу в лексическом значении и употреблении глаголов надеть, одеть.

4. Словарный диктант с творческим заданием.

— К данным глаголам подберите близкие по значению глаголы-синонимы.

Смотреть — ..., желать — ..., сказать — ..., велеть — ..., грозить — ..., думать — ..., зябнуть —

Слова для справок: пугать, мерзнуть, приказать, видеть, произнести, размышлять, хотеть.

5. Творческое задание.

— Замените словосочетание одним словом с тем же значением.

Образец: принять решение — решить.

Привести в исполнение — ..., принять участие — ..., задать вопрос — ..., оказать влияние — ..., дать приказание — ..., оказать помощь — ..., бросить взгляд —

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Вступительное слово учителя.

Учебник, с. 224.

2. Слушание текста.

Упр. 494.

3. Перевод с украинского языка на русский.

Упр. 495.

4. Практическое упражнение.

Упр. 496.

5. Обучение умению использовать антонимы.

Упр. 497.

6. Беседа.

Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 225.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 43 (Теория А, Б).

2. Выполнить упр. 483, 484.

УРОК № 50

Тема:	Формы прошедшего времени глаголов. <i>Развитие речи. Культура речи. «Животный мир в дикой природе» (продолжение).</i>
Цель:	обучить учащихся распознавать глаголы прошедшего времени; повторить орфограмму «Безударная гласная в корне»; углубить знание об антонимах.
Оборудование:	учебник, карточки для индивидуальной работы, учебные тексты.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА
II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Проверка письменного задания в рабочих тетрадях.
2. Индивидуальные задания на карточках.

Карточка № 1

От выделенных слов поставьте вопрос *что делать?* или *что сделать?* к глаголам в неопределенной форме. Спишите глаголы в неопределенной форме вместе с выделенным словом.

- 1) Во время ответа ученик *должен* стоять прямо.
- 2) Ученик *может* войти в класс только с разрешения учителя.
- 3) *Нельзя* рисовать и писать в учебнике.
- 4) *Не следует* загибать уголки страниц.
- 5) *Нельзя* перегибать книгу.
- 6) Учебник *надо* беречь.

Карточка № 3

К данным глаголам подберите противоположные по смыслу глаголы.

Образец: говорить — молчать.

Радовать — ..., разрешить — ..., отдохнуть — ..., светить — ..., давать — ..., зажигать — ...

Карточка № 2

Выпишите глаголы в неопределенной форме. Подберите и запишите проверочные слова для объяснения правописания безударных гласных в корне выписанных слов.

1) Каштанка стала обнюхивать тротуар. За весь день Каштанке приходилось жевать только два раза. (*А. Чехов*) 2) Сосед! Начнём жить дружно. 3) Месяц величаво поднялся на небе светить всем добрым людям и всему миру. (*Н. Гоголь*) 4) Я дома не люблю сидеть, мне нравится ходить. Люблю ходить, люблю глядеть, друзей с собой водить. (*Е. Благинина*)

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

В русском языке, как и в украинском, глаголы изменяются по временам.

В настоящем времени глаголы отвечают на вопрос *что делает (-ют)?*;

в прошедшем — на вопрос *что делал(-и)?* или *что сделал(-и)?*;

в будущем — на вопрос *что будет(-ут) делать?* или *что сделает(-ют)?*

2. Выборочный диктант.

— Прослушайте отрывки из стихотворений русских поэтов. Выпишите глаголы в три столбика: в первый — глаголы настоящего времени, во второй — глаголы прошедшего времени, в третий — глаголы будущего времени.

1) В тот год осенняя погода
Стояла долго на дворе,
Зимы ждала, ждала природа.
Снег выпал только в январе...
(*А. Пушкин*)

2) Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет;
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.
(*А. Пушкин*)

3) Задумаю — реки большие
Надолго упрячу под гнёт,

Построю мосты ледяные,
Каких не построит народ.
(Н. Некрасов)

3. Объяснение учителя.

В русском языке глаголы прошедшего времени имеют суффикс *-л-*. Сравните:

По-русски:	По-украински:
видел	бачив
слушал	слухав
начал	почав

4. Выборочный диктант.

— Выпишите глаголы прошедшего времени. Обозначьте суффикс *-л-*.

Однажды Незнайка забрался в автомобиль и стал дергать за рычаги и нажимать педали. Вдруг машина зафыркала и поехала. Незнайка испугался, хотел остановить машину и потянул какой-то рычаг. Но машина поехала еще быстрее. По дороге она наехала на собачью будку. Будка рассыпалась на кусочки.

(По Н. Носову)

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Работа над пересказом.

— Запишите рассказ о Незнайке так, как вы его запомнили.

2. Творческий диктант.

— Запишите тексты под диктовку. Измените времена глаголов: в первом тексте поставьте глаголы в настоящее время, во втором — в будущее, в третьем — в прошедшее время.

- 1) Зимой солнце поздно вставало. Трещали морозы. На земле лежал снег. Дули сильные ветры.
- 2) Весной лучи солнца согрели землю. Подули теплые ветры. Побежали по дорогам ручьи. Закричали на деревьях грачи.
- 3) Летом припекает солнце. Зреют плоды. Поспевают урожай.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста.

Учебник, с. 225—226.

2. Словарная работа.
Работа со словами, помещенными в рамке на с. 226.
3. Работа с текстом.
 - 1) Практическое задание (упр. 498);
 - 2) Творческая работа (упр. 499).
4. Тренировочное задание.
Упр. 501.
5. Развитие образного мышления.
Упр. 502.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 44 (Практика В).
2. Выполнить упр. 489, 500 (устно).

УРОК № 51

Тема:	Ударение в некоторых глаголах прошедшего времени. Тренировочное изложение.
Цель:	прививать навыки правильного произношения некоторых глаголов прошедшего времени; обучать умению излагать текст.
Оборудование:	повествовательный текст с элементами описания.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

В русском языке, как и в украинском, глаголы в прошедшем времени изменяются по числам, например: *он писал* — *они*

писали; в единственном числе прошедшего времени глаголы изменяются по родам, например: *он писал, она писала*.

Многие глаголы прошедшего времени имеют ударение на основе, кроме формы женского рода, в которой ударение падает на окончание, например: *брал, бралá, бра́ло, бра́ли*. К таким глаголам относятся: *быть, взять, вить, врать, гнать, дать, драть, жить, занять, звать, лить, нанять, начать, плыть, поднять, понять, принять, рвать, снять, спать и некоторые другие*.

(Список глаголов, записанных на карточках, следует раздать каждому ученику как памятку.)

В украинском языке такого перемещения ударения не происходит.

По-русски:	По-украински:
спалá	спáла
звалá	зváла

2. Орфоэпическое упражнение.

— Образуйте глаголы и их формы по образцу. Определите время, число, род глаголов. Правильно ставьте ударения.

- 1) Взять — взял — *взялá*; дать, брать, жить, ждать, гнать, лить, плыть, рвать, снять, спать.
- 2) Нача́ть — *нача́л* — *нача́ли* — *начала́*; занять, принять, умереть.
- 3) Нанима́л — *на́нял* — *нанялá*; отнимал, понимал, перенимал, принимал, обнимал.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Диктант с орфоэпическим заданием.

— Запишите предложения. Поставьте глаголы в форму прошедшего времени. Поставьте ударение.

Над озером (поднять) крик. (А. Толстой) Смолистое сухое дерево (заняться) быстро и весело. (Б. Полевой) (Начать) смеркаться. (А. Пушкин) На подвиг (звать) страна. (С. Щипачёв) Река весной (разливать) свои быстрые воды.

2. Тренировочное изложение.

- 1) Чтение учителем текста изложения.

Гадкий утёнок

Плохо жилось некрасивому серому утёнку на птичьем дворе. Утки клевали его, куры щипали, а девушка, которая давала птицам корм, толкала ногою. Бедный утёнок убежал на болото. Он перенёс много горя и бедствий за эту суровую зиму.

Наконец солнышко пригрело землю своими тёплыми лучами. Запели жаворонки, пришла весна. Серый утёнок выбрался из камышей, где прятался всю зиму. Он взмахнул крыльями и полетел. Утёнок быстро долетел до большого озера в саду. Как хорошо было тут, как пахло весной! Яблони стояли все в цвету, душистая сирень склоняла свои длинные зелёные ветви над извилистым каналом. Вдруг из чащи тростника на середину озера красиво выплыли три чудных белых лебедя. Они плыли так легко и плавно, точно скользили по воде. Утёнок опустил на воду и робко подплыл к ним. Он был уверен, что лебеди не примут его. Вдруг в чистой воде озера он увидел своё отражение. По воде плыл не гадкий утёнок, а прекрасный белый лебедь.

Красивые птицы приняли молодого лебедя. Они плавали вокруг него, гладили его своими клювами.

(По Г. Х. Андерсену)

- 2) Определение темы и основной мысли текста.
 - О чем этот текст? О ком он?
 - Удачно ли озаглавлен текст?
 - Сформулируйте и запишите основную мысль текста. Проследите, как раскрывается она в тексте.

- 3) Определение типа речи.

- К какому типу речи относится данный текст?
- Есть ли в данном тексте элементы описания?
- Что описано в тексте? О каком времени года идет речь?

- 4) Составление плана.

Ориентировочный план

1. Жизнь бедного утёнка на птичьем дворе.
2. Пришла весна.
3. Утёнок полетел к озеру в саду.
4. Три белых лебедя.
5. Робкий утёнок увидел своё отражение в воде.
6. Птицы приняли лебедя.

- 5) Словарная работа.

— При повторном чтении текста выпишите глаголы прошедшего времени, которые передают последовательность событий в соответствии с планом. Глаголы можно выписывать с существительными, которые связаны с ними по смыслу.

- 6) Работа над изложением.

Напишите изложение.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Завершить работу над изложением.

УРОК № 52

Тема.	Глаголы настоящего времени во втором лице единственного числа. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Их стихия — небо».
Цель:	обучить правильному написанию глаголов 2-го лица единственного числа; сопоставить написание глаголов 2-го лица в русском и украинском языках; повторить особенности расстановки знаков препинания при обращении; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, таблица, образец письма.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

2—3 ученика читают свои изложения. Учитель проводит краткий устный анализ работ.

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Глаголы в настоящем времени изменяются по лицам и числам, или спрягаются.

Рассмотрим таблицу.

Спряжение глаголов

Лицо	Единственное число	Множественное число
1-е	Я пою, я стучу	Мы поём, мы стучим
2-е	Ты поёшь, ты стучишь	Вы поёте, вы стучите
3-е	Он поёт, он стучит	Они поют, они стучат

2. Задание учащимся.

— Проспрягайте глаголы *расту* и *говорю* по приведенному в таблице образцу. Выделите личные окончания.

— Как определить, в каком лице употреблен глагол?

3. Объяснение учителя (продолжение).

Глаголы во 2-м лице единственного числа имеют окончание *-ешь (-ёшь)* или *-ишь*.

Сравните, как пишутся глаголы во 2-м лице единственного числа в русском и украинском языках.

В русском языке:	В украинском языке:
поёшь	співаєш
стоишь	стоїш
мечтаешь	мрієш

— Чем различаются окончания глаголов?

Вывод: в русском языке глаголы 2-го лица единственного числа пишутся с мягким знаком.

4. Списывание с дополнительным заданием.

— Прочитайте стихотворные отрывки. Выпишите глаголы 2-го лица единственного числа. Обозначьте окончания.

- 1) Петушок, петушок,
Что ты рано встаёшь,
Голосисто поёшь,
Ване спать не даёшь?
- 2) Стоишь ты, берёзонька,
посреди долинушки.
- 3) Что ты, белая берёза,
Ветра нет, а ты шумишь?

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Выборочный диктант.

— Прослушайте текст. Запишите использованные в нем глаголы. Пользуясь таблицей, обозначьте личные окончания глаголов. Определите их лицо и число.

Четыре времени года

Зима в весну, весна в лето, лето в осень и осень в зиму переходят постепенно, почти незаметно. Слабеют морозы, светлеют небо и воздух. Темнеет снег, потом тает — наступает весна. Текут ручьи, на голой земле и на голых деревьях появляется нежный золотой пух. И вот уже бушует трава на лугах, листва на ветках — наступает лето.

2. Словарный диктант с дополнительным заданием.

— Запишите глаголы в форме 2-го лица единственного числа. Выделите окончания *-ешь* и *-ишь*.

Веду, говорю, везу, стою, молчу, беру, стучу, кричу, несу, живу, иду, спешу, лежу, сижу, берегу, грызу, звоню.

3. Творческое задание.

— Измените текст так, чтобы глаголы стояли во 2-м лице. Запишите.

По дороге в школу он (Петя) встречается товарищей. Вместе с ними спешит в школу. Он приходит в класс до звонка, занимает место за своим столом и ждет начала урока. Он вынимает тетради, открывает учебник и проверяет домашнюю работу.

4. Перевод с украинского языка на русский.

— Переведите предложение на русский язык и запишите. Сравните личные окончания глаголов в украинском и русском языках.

Коли лежиш у полі лицем до неба і вслухаєшся в многоголо-
су тишу полів, то помічаєш, що в ній щось є не земне, а небесне.

(М. Коцюбинський)

5. Обучение составлению письма.

(Текст записан на доске.)

— Прочитайте текст.

Здравствуй, дорогой Вася!

Спасибо тебе за письмо. Ты пишешь, что летом поедешь к бабушке. Хорошо, что ты дружишь с ребятами из соседнего села. У меня тоже много друзей в деревне, где живёт мой дядя.

Сейчас я читаю интересную книгу «Приключения Гекльберри Финна». Какую книгу читаешь ты?

Твой друг Гриша Иванов.

— Обратите внимание, как пишутся обращение и подпись в письме.

— О чем еще можно рассказать в письме другу?

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слушание текста.

Учебник, с. 232, упр. 515.

2. Словарная работа.

Работа со словом, помещенным в рамке на с. 232.

3. Работа с опорными словами и выражениями.
Упр. 516.
4. Беседа.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 233.
5. Рассуждение на заданную тему на основе прочитанного.
Упр. 517.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 46 (Практика А, Б).
2. Выполнить упр. 508, 509 (письменно), 518 (устно).

УРОК № 53

Тема.	Глаголы настоящего и будущего времени 3-го лица. Произношение глаголов 3-го лица множественного числа. Произношение <i>-ться, -тся</i> в глаголах.
Цель:	обучить написанию и произношению <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах; повторить и обобщить ранее изученное о написании мягкого знака в глаголах; обогащать словарный запас учащихся; работать над культурой речи.
Оборудование:	таблица, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА С ОБОБЩЕНИЕМ РАНЕЕ ИЗУЧЕННОГО

Беседа с учащимися.

— Сравните написание глаголов в русском и украинском языках.

Форма глагола	В русском языке:	В украинском языке:
Неопределенная форма	мыть, мыться	мити, митися
2-е лицо единственного числа	моешься	миєшся
3-е лицо единственного числа	моется	миється
3-е лицо множественного числа	моются	миються

— В каких формах глаголы в русском языке пишутся с мягким знаком?

— Как различать глаголы на *-тся* и *-ться* на письме?

— Поставим к ним вопросы.

Три братца пошли (что делать?) купаться. Два братца (что делают?) купаются, а один на берегу (что делает?) валяется.

— Правильно произнесем эти глаголы.

Вывод. В глаголах, которые отвечают на вопрос *что делать? что сделать?*, пишется *-ться*, произносится [ц:а].

В глаголах, которые отвечают на вопросы *что делает (сделает)? что делают (сделают)?*, пишется *-тся*, произносится [ц:а].

Образец рассуждения. Чтобы правильно написать глагол на *-тся* или *-ться*, нужно: 1) установить, от какого слова зависит глагол; 2) поставить к глаголу вопрос.

Кто умеет (что делать?) веселиться, того горе (что делает?) боится.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Письмо с обоснованием.

(См. образец рассуждения.)

— Запишите предложения, ставя вопросы к глаголам. Прочитайте, правильно произнося *-ться* и *-тся*.

Не надо (_____) хвалиться, коли не знаешь, как хлеб (_____) родится. Нужно (_____) наклониться, чтоб из ручья воды напиток. Ходит журавль по болоту, (_____) занимается на работу. Тот труда (_____) не боится, кто умеет (_____) трудиться. Грамоте (_____) учиться — вперёд (_____) пригодится. За всё (_____) берётся, да не всё удаётся.

2. Диктант с изменением текста.

— Замените выделенные имена существительные неопределенной формой глагола на *-ся*, изменяя, если нужно, и другие слова.

Образец. Охота была еще не запрещена. — Охотиться было еще не запрещено.

Отряд вынужден был сделать *остановку*. Каждому рекомендуют *обтирание* холодной водой. Штангисты продолжают борьбу за переходящий кубок. У каждого должно быть *стремление* улучшить свои рекорды.

— Прочитайте полученные предложения. Следите за правильным произношением глаголов на *-ться*.

3. Словарный диктант.

— Подберите антонимы к данным глаголам в неопределенной форме. Глаголы и антонимы к ним запишите парами. Следите за правильным написанием *-ться*.

Подняться, согнуться, соединиться, опускаться, печалиться, лениться.

4. Самостоятельная работа.

(Задание записано на карточках или на доске.)

— Составьте предложения с данными глаголами.

Позаботиться — позаботится; приземлиться — приземлится; бороться — борется.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 47, 48 (Практика В, Г).

2. Выполнить упр. 511, 514.

УРОК № 54

Тема:	<i>Развитие речи. Культура речи. «Облик и образ».</i>
Цель:	работать над развитием и культурой речи по указанной теме.
Оборудование:	учебник.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста «Облик и образ».
Учебник, с. 234.
2. Обогащение словарного запаса учащихся.
Работа со словами, помещенными в рамке на с. 234.
3. Практическое задание.
Упр. 520.
4. Расширение знаний на основе межпредметных связей.
Упр. 521.
5. Беседа.
Учебник, с. 235.
6. Работа в группах.
Инсценировка басни И. А. Крылова «Кукушка и петух»
(с. 235).
7. Устное изложение.
 - 1) Чтение текста «Отважный пингвиненок».
 - 2) Составление плана текста.

О р и е н т и р о в о ч н ы й п л а н

1. Встреча с пингвиненком.
 2. Как выглядел пингвиненок.
 3. Чего хотел пингвиненок?
 4. Как страшно бросаться в море!
 5. Прыжок вниз.
 6. Отважный пингвиненок.
- 3) Пересказ текста по плану.
 - 4) Определение главной мысли текста (запись в тетрадь).

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

V. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Прочитать загадки (учебник, с. 236).
2. Выучить понравившиеся загадки о птицах.
3. Привести свои примеры загадок о птицах.

УРОК № 55

Тема:	Наречие (практически и с опорой на украинский язык). Общее понятие о наречии. Ударение некоторых наречий. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Под водой».
Цель:	дать учащимся общее представление о наречии как части речи, обучать правильно произносить наречия; повторить правило написания безударной гласной в корне; совершенствовать навыки работы со справочной литературой.
Оборудование:	учебник, карточки для индивидуальной работы, орфографический словарь.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

1. Проверка письменного задания в рабочих тетрадях.
2. Индивидуальные задания на карточках.

Карточка № 1

Поставьте вопросы к глаголам. Обозначте орфограммы на месте вставленных букв. Запишите. Подчеркните глаголы-антонимы.

Умел ош..бит(?)ся, умей поправит(?)ся. Где песня п..ет(?)ся, там сейчас..ливо ж..вет(?)ся. С умным знат(?)ся — ума набрат(?)ся. Два часа собирает(?)ся, два часа умывает(?)ся, целый день одевает(?)ся. Красота приглядит(?)ся, а ум приг..дит(?)ся.

Карточка № 2

Составьте с глаголами *строится — строиться, готовится — готовиться, беспокоится — беспокоиться* предложения. Подчеркните изученную орфограмму.

Карточка № 3

Спишите, вставляя пропущенные буквы. Прочитайте, правильно произнося *-ться* и *-тся*.

М..тяй — л..нтяй

Трезвонят все будильники:
 — М..тяй, вставать пора!
 А он хра..пит, как миленький,
 До десяти утра.
 Потом просыпае..ся,
 Потом встает М..тяй
 И начинает кая..ся:
 — Я лодырь и л..нтяй.
 Другие дети учат..ся,
 Я сплю до д..сяти!
 Что из меня получит..ся?!
 Нельзя таким расти!
 Потом з..вает Митенька
 И спать ложит..ся вновь.
 Он ценит самокритику,
 П..тает к ней любовь.

(А. Барто)

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

(С опорой на украинский язык.)

1. Беседа с учащимися.

Часть речи, которая в украинском языке называется прислівником, в русском именуется наречие.

- На какие вопросы отвечает наречие (прислівник)?
- Могут ли наречия (прислівники) изменяться?

2. Задание учащимся.

— Прослушайте текст. Найдите в нем наречия. Выпишите наречия вместе с теми словами, к которым они относятся. Поставьте вопросы к наречиям.

Образец: звучит (когда?) сейчас.

Страшно ли плавать на пароходе? Сейчас такой вопрос звучит смешно. Но когда-то очень давно, когда самый первый пароход собирался в свой самый первый рейс, никто не решился купить билет. Напрасно ожидал он пассажиров.

(Из книги «Что такое? Кто такой?»)

— От слов каких частей речи вы задавали вопросы к наречиям?

3. Вывод.

Наречие — это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия или другого признака и отвечает на вопросы: *где? когда? как?* и др. Наречия не изменяются.

В предложениях наречия чаще всего зависят от глаголов.

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

При написании наречий нужно часто обращаться к орфографическому словарю. Во-первых, это необходимо из-за трудностей в написании некоторых наречий, а, во-вторых, орфографический словарь, как и орфоэпический, дает правильный вариант постановки ударений в словах, в том числе и наречий.

2. Работа со словарем.

— Пользуясь орфографическим словарем, проставьте ударения в таких наречиях:

глубоко, высоко, темно, далеко, легко, широко, уверенно, искоса, свежо, горячо, изредка, светло, хорошо, издавна, досыта, впереди.

— Устно переведите эти наречия на украинский язык. Сравните постановку ударений в русском и украинском языках.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Образование наречий.

— От данных слов образуйте наречия по образцу.

Красивый — красиво, аккуратный — ..., близкий — ..., удивительный — ...;

неуклюжий — неуклюже, искренний — ...;

правый — справа, вправо, направо; левый — ...;

верх — вверх, вверху; низ — ...

2. Словарный диктант.

— Запишите словосочетания. Подчеркните наречия. На какие вопросы они отвечают? Замените наречия в словосочетаниях противоположными по смыслу (устно).

Подниматься стремительно, разговаривать громко, взлетать высоко, учиться прилежно, находиться внизу, стоять справа.

3. Обобщение изученного материала по теме «Части речи».

Отгадайте загадки. Назовите все известные вам части речи.

(Тексты без отгадок, записанные на карточках,— на каждой парте.)

- 1) Шагаешь — впереди летит,
Оглянешься — домой бежит.

(Дорога)

- 2) Полюбуйся, посмотри —
Полюс северный внутри.
Там сверкает снег и лёд,
Там сама зима живёт.
Навсегда нам эту зиму
Привезли из магазина.

(Холодильник)

- 3) Покружилась звёздочка
В воздухе немножко.
Села и растаяла
На моей ладошке.

(Снежинка)

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слушание текста.
Упр. 527.
2. Обогащение словарного запаса учащихся.
Работа со словами, помещёнными в рамке на с. 241.
3. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 529.
4. Беседа.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 241.
5. Работа с диалогом.
 - 1) Чтение диалога, с. 241—242.
 - 2) Работа с рубрикой «Советуем запомнить» (выражения сожаления), с. 242.
 - 3) Составление диалога по образцу, упр. 531.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 49.
2. Выполнить упр. 525, 526. Групповое задание: инсценировка текста (с. 242—243).

УРОК № 56

Тема:	Общее понятие о предложениях. Предлоги с пространственным значением. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Животные на службе у человека».
Цель:	дать учащимся общее представление о предлогах; развивать умение различать значение предлогов; расширять словарный запас учащихся; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, раздаточный материал, учебные тексты, орфографический словарь.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ****III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ**

1. Индивидуальная работа с карточками.

Карточка № 1

Запишите предложения. Подчеркните наречия, поставьте к ним вопросы.

1) Внизу шумит поток проворный. (А. Пушкин) 2) Песня, тихая и заунывная, похожая на плач, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли. (А. Чехов) 3) Впереди простирались пересечённые оврагами пустыри. (А. Пушкин)

Карточка № 2

Подберите подходящие по смыслу наречия к данным глаголам. Написание наречий в случае затруднений проверяйте по орфографическому словарю.

Слушать (как?) ...; бежать (куда?) ...; мчаться (откуда?) ...; проснуться (когда?) ...; говорить (как?) ...; находиться (где?) ...

2. Беседа с учащимися.

В русском языке, как и в украинском, есть служебные части речи (службові частини мови) — это предлоги (укр. прийменники), союзы (укр. сполучники), частицы (укр. частки).

Служебные части речи не изменяются, не называют предметов, признаков, действий. Они служат для связи слов в словосочетаниях и предложениях, также вносят в словосочетания и предложения дополнительные оттенки значения.

Часть речи, которая в украинском языке называется прийменник, в русском именуется предлог.

— Приведите примеры предлогов и их употребления в украинском языке.

3. Задание учащимся.

— Запишите словосочетания. Укажите предлоги.

Приехал с экскурсии, вернулся из путешествия, работает на фабрике, нырнул под воду, гулял около дома, поём с сестрой, отошел от него, поехали без неё.

— С какими частями речи употребляются предлоги?

4. Вывод.

Предлог — служебная часть речи, которая служит для связи слов в предложении.

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Предлоги имеют различные значения.

Рассмотрим таблицу.

Значения предлогов	В русском языке:	В украинском языке:
Пространственное	из под между от около к	з під між від біля до
Временное	с	з
Объектное	о с	про з

2. Задание учащимся.

— Определите значения предлогов.

Выйти из класса, отойти от стены, гулять около леса, приплыть к берегу, не спать до полуночи, говорить о маме, спорить с братом.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Творческое списывание.

— Запишите предложения, вставляя предлоги. Определите значения предлогов.

Вбежал ... комнату. Написал ... доске. Надстроили ... домом два этажа. Зашёл ... угол дома. Заехал ... мной. Дочитал книгу ... конца. Прочитал книгу ... Робинзоне Крузо. Вернулся ... поездки.

2. Перевод на русский язык.

— Переведите словосочетания на русский. Обратите внимание на употребление предлогов в украинском и русском языках.

Білий на колір, залучити до роботи, піклування про дітей, від ранку до вечора.

3. Редактирование.

— Найдите ошибки в употреблении предлогов. Объясните причину ошибок. Запишите словосочетания в исправленном виде.

Подойти до товарища, достать с шкафа, говорить про погоду, родители з детьми, выехал с города.

4. Творческое задание.

— С двумя-тремя словосочетаниями из предыдущего упражнения составьте и запишите предложения. Запоминайте правильное употребление предлогов.

5. Работа над изложением.

Прослушайте текст. Напишите изложение. Правильно употребляйте предлоги.

В лесу

Мы с бабушкой уходили всё дальше в лес. Скрипят клесты, смеётся кукушка. Под ногами пыльным ковром лежит мох. Грибы дразнят своим запахом.

Однажды я провалился в глубокую яму, распорол сучком бок и разорвал кожу на затылке. Сидел на дне в холодной грязи

и со стыдом чувствовал, что сам я не вылезу. Пугать бабушку было неловко. Однако я позвал её. Она живо вытащила меня и повела к ручью, вымыла и перевязала раны и отвела в железнодорожную будку. До дому я не мог дойти, сильно ослабел.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слушание текста.
Учебник, с. 247, упр. 540.
2. Словарная работа.
Учебник, с. 248 (слова в рамках).
3. Работа со словосочетаниями.
Упр. 541.
4. Развитие навыков использования антонимов в речи.
Упр. 542.
5. Развитие умения составлять вопросы к прочитанному тексту и отвечать на них.
Упр. 543.
6. Устное изложение текста «Четвероногие победители».
 - 1) Составление плана текста.

Ориентировочный план

 1. Спортивные увлечения древних эллинов.
 2. Кто получит венок победителя?
 3. Кому же доставались почести.
 4. За что поставили памятник лошади Ауре?
 - 2) Пересказ по плану.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 50.
2. Выполнить упр. 539, 544.
3. Групповые задания.
 - 1) Выучить пословицы и поговорки, с. 250. Ответить на вопрос: «Почему мы так говорим?».
 - 2) Выучить загадки на с. 250.

УРОК № 57

Тема:	Общее понятие о союзах. Союзы <i>и, а, но</i> . <i>Развитие речи. Культура речи. «Живой уголок».</i>
Цель:	ознакомить учащихся с союзом как частью речи; дать представление о значении некоторых союзов; расширять словарный запас учащихся; работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, дидактический материал, текст для изложения.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ****III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ**

(С опорой на украинский язык.)

1. Беседа с учащимися.

Часть речи, которая в украинском языке называется сполучник, в русском именуется союз.

— Для чего употребляются союзы? Приведите примеры.

2. Задание учащимся.

— Запишите предложения. Подчеркните союзы. Что они соединяют в предложениях?

Белка песенки поёт и орешки все грызёт. (*А. Пушкин*) Ястреб всегда сначала оциплет добычу до перышка, а потом уже ест. (*Н. Сладков*) Шёл двенадцатый час, но город не спал. (*А. Чайковский*)

3. Вывод.

Союз — служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов предложения и простых предложений в составе сложного.

IV. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

Союзы бывают соединительными (*и*), противительными (*а, но*).

Противительные союзы употребляются в предложениях с противопоставлением.

Перед союзами *а*, *но* всегда ставится запятая.

2. Задание учащимся.

— Запишите, подчеркните союзы. Каково значение союзов?

Не говорил, а делал; бежать и оглядываться; хотел, но не мог.

V. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Проверочный диктант.

— Запишите предложения, ставя запятые перед союзами *а* и *но*.

Путь был короткий, но трудный. Дети ходили в лес за ягодами, а не за грибами. Дождь прошел, а землю не напоил. Зимой солнце светит, но не греет.

2. Изложение.

— Прочитайте рассказ. Разделите его на три части, составьте план рассказа.

При повторном чтении текста выпишите слова, связанные с помощью союзов. Напишите изложение.

Купание медвежат

Охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев.

Он испугался и влез на дерево.

Из чащи вышли на берег большая бурая медведица и с ней два весёлых медвежонка. Медведица схватила одного медвежонка за шею и давай окунать в речку. Медвежонок визжал и барахтался, но мать не выпускала его, пока хорошенько не вымыла в воде. Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Мать догнала его и выкупала в воде.

Медвежата остались очень довольны купанием. Им было жарко в густых, лохматых шубках. Вода хорошо освежила их. После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошёл домой.

(По В. Бианки)

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слушание текста.

Учебник, упр. 553.

2. Обогащение словарного запаса учащихся.
Работа со словами, помещенными в рамке на с. 253.
3. Выявление восприятия.
Упр. 554.
4. Обучение использованию в речи синонимов.
Упр. 255.
5. Составление словосочетаний.
Упр. 556.
6. Исправление речевых ошибок.
Упр. 557.
7. Толкование значения слов.
Упр. 558.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 51.
2. Выполнить упр. 552, 559 (устно).

УРОК № 58

Тема:	Частица <i>не</i> (практически). <i>Аудирование. Развитие речи. Культура речи.</i> «Знать, беречь, приумножать».
Цель:	дать представление о частице как о части речи, о значении частицы <i>не</i> ; повторить и обобщить материал по теме «Морфология».
Оборудование:	учебник, текст для аудирования, обобщающая таблица «Части речи», схема «Части речи».

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

В русском языке есть еще одна служебная часть речи — частица. Частица — служебная часть речи, которая придает различные оттенки значения или предложениям, или отдельным словам в предложении.

Сравните предложения:

Метель утихла. Метель не утихла.

— Каким словом различаются предложения?

— Какое значение придает частица *не*?

2. Задание учащимся.

— Найдите частицу *не*. Как она пишется со словами?

Я боялся не застать вас. Птиц не было слышно. В дороге я не встречал признаков жилья.

III. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Проверочный диктант.

— Запишите предложения. Перед какой частью речи употреблена частица *не*? Как она пишется?

Не перебивай собеседника. Не заводи долгий разговор по телефону. Не объясняйся жестами.

2. Творческое задание.

— Составьте и запишите несколько правил поведения (в транспорте, в школе, в театре и т. п.), используя частицу *не*.

IV. ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ПО ТЕМЕ «МОРФОЛОГИЯ»

1. Работа с обобщающей схемой.

(Схему см. с. 98.)

— Воспользовавшись схемой, назовите известные вам части речи, приведите примеры.

2. Работа с таблицей.

— Заполните таблицу примерами, взяв их из помещенных ниже стихотворений.

Части речи

Самостоятельные	
имя существительное	
имя прилагательное	

местоимение	
глагол	
наречие	
Служебные	
предлоги	
союзы	
частица	

Гроза прошла, и ветка белых роз
 В окно мне дышит ароматом...
 Ещё трава полна прозрачных слёз
 И гром вдали гремит раскатом.

(А. Блок)

Гремят раскаты молодые.
 Вот дождик брызнул, пыль летит,
 Повисли перлы дождевые,
 И солнце нити золотит.

(Ф. Тютчев)

— Какой части речи нет в текстах? Запишите ее в соответствующую графу таблицы.

V. АУДИРОВАНИЕ

(Объем текста художественного стиля — 300—400 слов, время звучания — 3—4 минуты. Текст читается один раз.)

Странные сны привиделись мальчику. Ему чудилось, будто старуха сняла с него одежду и облекла его в беличью шкурку. Теперь он мог прыгать и лазить не хуже белки; он познакомился с остальными белками и морскими свинками, народом весьма учтивым и благонравным; вместе с ними нёс он службу у старухи. Сначала он допускался только до обязанностей чистильщика сапог, то есть он должен был смазывать маслом и начищать до блеска кокосовые орехи, которые старуха носила вместо башмаков. С этим делом он справлялся ловко, так как в отцовском доме его не раз засаживали за такую работу; приблизительно через год — снилось ему дальше — он был допущен до более тонкой работы: ему приказано было вместе с другими белками ловить пылинки, плясавшие в солнечном луче,

а наловив достаточное количество, просеивать их через частое сито. Хозяйка считала солнечные пылинки за самое что ни на есть нежное на свете, а потеряв последние зубы, она не могла жевать как следует, а потому ей пекли хлеб из солнечных пылинок.

Еще через год его перевели в число тех слуг, что собирали питьевую воду для старухи. Не подумайте, что она приказала вырыть колодец или поставить во дворе бочку для дождевой воды; их работа требовала куда больше искусства: белки, а с ними и Якоб, скорлупками лесных орехов вычерпывали росу из роз — она-то и служила старухе питьевой водой. А старуха пила весьма много, поэтому водоносам приходилось туго. Через год его представили к работе по дому; на нем лежала обязанность держать в чистоте полы, а так как они были стеклянными и на них заметно было даже дыхание, то работа эта была нелегкая. Они терли полы щетками и, привязав к ноге старую суконку, ловко скользили по комнате. На четвертый год он был, наконец, определен на кухню. Это была почетная должность, до которой допускали только после долгих испытаний. Там Якоб из поварёнка дослужился до старшего повара-паштетника и приобрел такой огромный опыт и умение во всем, касающемся поварского искусства, что часто сам себе дивился; всё он постиг, всему научился, быстро и вкусно готовил самые замысловатые кушанья, паштеты, в которые входили двести разных приправ, овощные супы из всех существующих на свете травок.

Так протекло на службе у старухи лет семь; и вот как-то раз она собралась уходить, сняла свои кокосовые башмаки, вооружилась корзинкой и клюкой, а ему приказала ощипать курочку, нафаршировать травами и, вкусно подрумянив, зажарить к её приходу.

(379 сл.)

(По В. Гауфу)

Вопросы к тексту.

1. С какими животными познакомился мальчик у старухи?
 - ✓ а) С белками и морскими свинками;
 - б) с бобрами и ежами;
 - в) с зайцами и лисами.
2. Как слуги собирали питьевую воду для старухи?
 - а) Вырыли колодец;
 - б) поставили во дворе бочку для дождевой воды;
 - ✓ в) скорлупками орехов вычерпывали воду из роз.

3. Как долго мальчик был на службе у старухи?
 - а) Три года;
 - ✓ б) семь лет;
 - в) десять лет.
4. Назовите главные качества героя сказки:
 - ✓ а) умение и трудолюбие;
 - б) неряшливость и лень;
 - в) легкомыслие и безответственность.
5. Определите тему прослушанного текста:
 - а) рассказ о старой волшебнице;
 - ✓ б) повествование о жизни мальчика у старухи;
 - в) описание сказочного дома старухи.
6. К какому типу речи относится данный текст?
 - а) Описание;
 - ✓ б) повествование;
 - в) рассуждение.

VI. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слушание прочитанного учителем текста.
Учебник с. 258, упр. 568.
2. Обогащение словарного запаса учащихся.
Работа со словами, помещенными в рамке на с. 258.
3. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 570.
4. Беседа.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 259.
5. Работа с диалогом.
Учебник, с. 259.
 - 1) Чтение диалога в лицах.
 - 2) Определение главной мысли диалога (запись в тетрадь).
6. Обогащение культуры речи учащихся.
Осуществляется на основе рубрики «Сравните!», с. 259.
7. Устное сочинение по данному началу.
Упр. 571.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VIII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 52.
2. Выполнить упр. 556, 557.
3. Повторить теоретический материал занятий 43—52.
4. Подготовиться к уроку тематического оценивания.

УРОК № 59

Тема.	Тематическое оценивание. «Глагол. Наречие. Предлог. Союз. Частица».
Цель:	осуществить контроль знаний и умений учащихся по изученной теме.
Оборудование:	тестовые задания.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕДЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тестовые задания.

В а р и а н т 1

1. Укажите ряд глаголов в неопределённой форме:
 - а) смотришь, чистишь, пишешь;
 - б) умывается, одевается, причесывается;
 - в) думать, отвечать, улыбаться.
 Составьте и запишите предложение с глаголом в неопределённой форме.
2. Укажите предложение, в котором на месте не пишется мягкий знак.
 - а) Надо научит..ся слушать музыку.
 - б) Недаром говорит..ся, что дело мастера боит..ся.
 - в) Ты хочеш.. учит..ся и стремиш..ся к знаниям.
 Приведите пример глагола в форме 2-го лица единственного числа.
3. Укажите вариант правильного произношения глагольной формы:
 - а) хочу отлучи[ц:'а], время бежи[т'];
 - б) ребенок упа[в], юла верти[т'с'а];
 - в) артист кланяе[ц:а], поезд промча[л]ся.
 Расставьте ударения в глаголах *заняла, убрала, отперла*.

4. Укажите ряд наречий, в которых правильно поставлено ударение:
- высо́ко, далёко, глубóко;
 - нужны́, досы́та, свéтло;
 - издалека́, изредка, на́сухо.
- Приведите пример наречия и поставьте в нем ударение.
5. Укажите вариант правильного употребления предлогов:
- подойти до неё, снять из полки;
 - приехать из лагеря, рассказать о книге;
 - забыть про уроки, сестра з братом.
- Запишите правильно словосочетания, в которых допущены ошибки.
6. Укажите предложение с соединительным союзом.
- Возик свой мы не свезём, а скатим (*И. Крылов*)
 - Заяц не трус, но себя бережёт. (*Н. Сладков*)
 - Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет. (*А. Пушкин*)
- Составьте и запишите предложение с частицей *не*.

В а р и а н т 2

1. Укажите ряд глаголов в неопределённой форме:
- требование, заседание, размышление;
 - говоришь, пляшешь, радуешься;
 - бежать, приносить, встречаться.
- Составьте и запишите предложение с глаголом в неопределённой форме.
2. Укажите предложение с глаголами, в которых не пишется мягкий знак.
- Рано утром встаёш.., умываеш..ся и мчиш..ся на речку.
 - Надо научит..ся береч.. книги.
 - Где песня поёт..ся, там счастливо живёт..ся.
- Приведите пример глагола в форме 2-го лица единственного числа.
3. Укажите вариант правильного произношения глагольной формы:
- птенец выпаш[в], легко решаш[т'с'а];
 - она огорчаш[ц:а], автомобиль промчал[л]ся;
 - учитель говори[т'], ребёнок улыбаеш[ц:'а].
- Расставьте ударения в глаголах *спала, поняла, рвала*.
4. Укажите ряд наречий, в которых правильно поставлено ударение:
- плыла, врала, создала;
 - нужно, насухо, изредка;

в) наскоро, досыта, холодно.

Приведите пример наречия и поставьте в нем ударение.

5. Укажите вариант правильного употребления предлогов:

а) вбежал до комнаты, прочитал про писателя;

б) спуститься з горы, зашёл до нас;

в) выехал из города, думал о путешествии.

Запишите правильно словосочетания, в которых допущены ошибки.

6. Укажите предложение с соединительным союзом.

а) Бабушка надела очки и прочла письмо.

б) Низкое солнце не греет, но блестит ярче летнего.

в) Он не хотел ехать, а мечтал остаться дома.

Составьте и запишите предложение с частицей *не*.

УРОК № 60

Тема:	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Слово-сочетание. Наблюдение за сочетанием слов в предложении. Выделение главного и зависимого слова. Смысловый вопрос к зависимому слову. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «...Рады мы проказам матушки зимы».
Цель:	научить определять главное и зависимое слово в словосочетании, ставить смысловый вопрос к зависимому слову, составлять словосочетания по данной схеме и правильно использовать их в речи; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, раздаточный материал.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

(Практически и с опорой на украинский язык.)

1. Вступительное слово учителя.

Мы начинаем изучение новых разделов науки о языке. Это синтаксис и пунктуация.

6. Установление грамматических связей между словами в словосочетании.

— Составьте и запишите словосочетания.

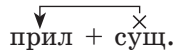
Зимний, дорога; у, лесной, ручей; петь, хор; гулять, лес, в.

— Какими частями речи выражены главные и зависимые слова в словосочетаниях?

III. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Выборочное списывание.

— Из данного предложения выпишите словосочетание, соответствующее схеме:



У моего приятеля жил маленький лисёнок.

2. Словарный диктант с творческим заданием.

— Подберите к именам существительным подходящие по смыслу прилагательные. Составьте 3—4 предложения на тему «В цветочном магазине», используя полученные словосочетания.

Фиалка, ландыш, гвоздика, незабудка, настурция.

Слова для справок: оранжевый, лиловый, белый, алый, голубой.

3. Редактирование.

— Найдите ошибки. Запишите предложения в исправленном виде.

(Задание, записанное на карточках, — на каждой парте.)

Удели внимание на это правило. Пассажиры, оплачивайте за проезд в автобусе. Это был памятник Богдана Хмельницкого. Малыш боялся собаки. Его упрекали за неаккуратность.

IV. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Слушание текста.

Учебник с. 267—268, упр. 578.

2. Обогащение словарного запаса учащихся.

Работа со словами, помещенными в рамке на с. 268.

3. Беседа.

Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 268.

4. Работа со словами рубрики «Советуем запомнить!».
 - 1) Составление и записывание словосочетаний (предложений) со словами рубрики.
 - 2) Практическое упражнение.
 Задача: определить, к какой части речи относятся слова данной рубрики.
5. Работа с рубрикой «Читайте».

Учебник, с. 268.
6. Работа над расширением кругозора.

Чтение информации об А. Гайдаре, с. 269.
7. Рассуждение на основе прочитанного.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 53.
2. Выполнить упр. 576, 577.
3. Групповое задание: упр. 581 (устно).

УРОК № 61

Тема:	Понятие о предложении. Грамматическая основа предложения. Понятие о простых и сложных предложениях. Наблюдение за ролью второстепенных членов предложения. Значение и интонация сложного предложения.
Цель:	развивать умение вычленять предложения в тексте, определять грамматическую основу предложения; формировать умение различать простые и сложные предложения, нераспространенные и распространенные предложения.
Оборудование:	раздаточный материал, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Проверка письменного задания.
2. Индивидуальная работа по карточкам.

Карточка № 1

Составьте словосочетания, используя данные глаголы. Обозначьте главное слово.

Образец. Увидеть (что?) самолёт.

Ходить, бродить, летать, бежать, водить, бросать, чертить, чинить.

Карточка № 2

Запишите текст, раскрывая скобки и употребляя зависимое слово в нужной форме.

Писатель И. С. Соколов-Микитов хорошо знал (русская природа). Он написал много рассказов о (лес, его обитатели, цветы и травы). Наблюдая, как живут деревья, изучая повадки (звери и птицы) в пору (весеннее цветение и осенний листопад), в (зимняя стужа) и летний зной.

Карточка № 3

Исправьте грамматические ошибки и запишите.

В книге описывается о войне. Шалунье обо всём признались. Обрати внимание этому рассказу. Сестра гордилась за брата. В сквере стоит памятник первого космонавта. Его упрекали за небрежность.

Карточка № 4

Выпишите из предложений словосочетания, соответствующие схеме прилаг. + сущ.

Степан любил по утрам обходить заросший сад. Пёс тянулся мокрым носом к Степану. Фунтик осторожно вытащил из воды большую корку. Старый дом пропах тмином и древесной трухой.

III. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

(С опорой на украинский язык.)

1. Беседа с учащимися.

— Что такое предложение (*укр.* — речення)?

— Что называют грамматической основой предложения?

— Какие члены предложения, кроме подлежащего и сказуемого, могут входить в его состав?

— Как называются предложения, состоящие только из грамматической основы?

— Как называются предложения, состоящие из грамматической основы и второстепенных членов предложения?

— Сколько грамматических основ может быть в предложении?

— Как называется предложение с двумя или несколькими грамматическими основами?

— Какие знаки препинания ставятся между частями сложного предложения?

2. Выявление восприятия.

(Тексты, записанные на карточках, — у каждого ученика.)

— Подчеркните грамматические основы предложений. Укажите предложения нераспространенные и распространенные, простые и сложные.

1) Тускнеют угли. В полумраке
Прозрачный вьётся огонёк.

(А. Фет)

2) Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прихотливый
Золотые переливы.

(А. Фет)

— Какой знак препинания вы поставили в сложном предложении?

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Списывание с грамматическим заданием.

— Спишите, определяя границы предложений. Подчеркните главные члены предложения.

Мой посёлок

Мне хочется рассказать о моем посёлке он расположен в очень живописном месте со всех сторон подступают к нему

невысокие сопки с белоствольными берёзками и стройными лиственницами в лесу много брусники и голубики, подснежников и груздей, земляники и жимолости я очень люблю эти леса и почти каждый день гуляю по лесным тропинкам.

(Из газеты)

2. Выборочный диктант.

— Выпишите грамматические основы предложений. Какими частями речи выражены подлежащие и сказуемые?

Чуть поднялся ветер, и полилась река листопада. Нарядный дятел трудится на старой сосне, и звуки ударов далеко слышны в тихом осеннем лесу.

3. Составление сложных предложений.

— Продолжите предложения так, чтобы получились сложные предложения.

Наступила ранняя весна, и Море бушует, и В облаках уже не звенят жаворонки, а над пашнями Солнце поднялось, но... .

4. Тренировочный диктант.

Невидимой жизнью полнится зимний лес. От дерева к дереву тянутся легкие следы белок, маленькие следочки лесных мышей и птиц. Только очень внимательный человек может наблюдать жизнь зимнего леса. Нужно уметь ходить тихо, слушать и останавливаться. Только тогда откроется перед вами вся чудесная красота спящего зимнего леса.

(И. Соколов-Микитов)

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 54 (Практика А, Б, В).
2. Выполнить упр. 587, 589.

УРОК № 62

Тема:	Предложение (продолжение). Понятие о второстепенных членах предложения. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «В окно повеяло весною».
Цель:	закрепить знания учащихся по теме «Предложение», дополнить их сведениями о второстепенных членах предложения; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

- Фронтальный опрос.
 - Какой раздел науки о языке называется синтаксисом?
 - Что изучает пунктуация?
 - Какие члены предложения называются главными?
 - Что такое подлежащее?
 - Что такое сказуемое?
 - Какое предложение называют простым?
 - Чем отличается сложное предложение от простого?
- Проверка письменного задания.

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

- Объяснение учителя.

Второстепенные члены предложения (другорядні члени речення — укр.) поясняют главные или другие второстепенные члены предложения и отвечают на вопросы *какой? чей? где? когда? куда? откуда? почему?* и др.

Сравните:

Медведь проснулся — Бурый медведь проснулся в берлоге.
 Белка прыгает — Рыжая белка прыгает с ветки на ветку.
- Выявление восприятия.
 - Найдите второстепенные члены предложения в записанных предложениях. На какие вопросы они отвечают?

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Тренировочное упражнение.

— Запишите четверостишие. Подчеркните грамматические основы предложений. Какие это предложения: простые или сложные? Найдите второстепенные члены предложения. На какие вопросы они отвечают? Что поясняют в предложении?

Тускнеют угли. В полумраке
Прозрачный вьется огонек.
Так плещет на багряном маке
Крылом лазурным мотылек.

(А. А. Фет.)

2. Практическое упражнение.

— Распространите предложения второстепенными членами.

Небо светлеет. Солнце поднимается. Оно освещает небо, траву, деревья. Просыпаются птицы. Они начинают петь. Я встаю и распахиваю окно.

3. Проблемное задание.

Выполнить по условию упр. 592.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста учителем.

Учебник, с. 275, упр. 594.

2. Работа над расширением кругозора учащихся.

Чтение библиографической справки о Г. Х. Андерсене, с. 275.

3. Чтение опорных слов и словосочетаний.

Упр. 595.

4. Обучение использованию в речи синонимов.

Упр. 596.

5. Перевод с украинского языка на русский.

Упр. 597.

6. Сравнительная характеристика предмета.

Упр. 598.

7. Итоговое упражнение.

Упр. 599.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 54, 55.
2. Выполнить упр. 593.
3. Групповое задание: упр. 600.
4. Индивидуальное задание: упр. 601.

УРОК № 63

Тема:	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Предложения с эмоциональной окраской (восклицательные). Вопросительные предложения с частицей <i>ли</i> (укр. <i>чи</i>). Интонационная оформленность предложений. Логическое ударение. Знаки препинания в конце предложения.
Цель:	научить определять тип предложения по цели высказывания; обучать умению строить и правильно интонировать простые предложения с учетом цели высказывания и интонации.
Оборудование:	таблица, текст для работы.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Работа с таблицей.
— Рассмотрите таблицу. На какие типы делятся предложения по цели высказывания?

Цель высказывания	Вид предложения по цели высказывания	Знак препинания в конце предложения
сообщить о чем-то	повествовательное	точка
спросить о чем-то	вопросительное	вопросительный знак
побудить к чему-то	побудительное	точка или восклицательный знак

2. Тренировочный диктант.

— Запишите предложения. Определите виды предложений по цели высказывания. Объясните знаки препинания в конце предложения.

В твоей домашней библиотеке много книг? О чем ты любишь читать больше всего? Помоги младшему брату выбрать интересную книгу.

3. Орфоэпическое упражнение.

— Прочитайте предложения из предыдущего задания вслух, соблюдая правильную интонацию: в вопросительном предложении следует повышать голос в конце.

Как изменится интонация последнего предложения, если в конце его поставить восклицательный знак?

Комментарий учителя.

Если в конце предложения стоит восклицательный знак, произносить его следует более эмоционально. Такие предложения называются восклицательными.

4. Объяснение учителя.

В русском языке есть частица, с помощью которой образуются вопросительные предложения. Это частица *ли* (в укр. *чи*). Например: *Не видал ли где на свете ты царевны молодой? Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?*

— Запишите одно из предложений в тетрадь.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Работа с текстом.

— Прочитайте текст вслух, соблюдая интонацию в соответствии со знаками препинания.

Буратино сел за стол, подвернув под себя ногу. Миндальные пирожные он запихивал в рот целиком и глотал, не жуя.

В вазу с вареньем залез прямо пальцами и с удовольствием их обсасывал. Когда девочка отвернулась, он схватил кофейник и выпил все какао из носика. Поперхнулся, пролил какао на скатерть.

Тогда девочка сказала ему строго:

— Вытащите из-под себя ногу и опустите её под стол. Не ешьте руками...

(По А. Толстому)

2. Наблюдение за интонацией предложений.

— Прочитайте предложения и определите вид каждого по цели высказывания и интонации.

Папа приехал. — Папа приехал!

Ты не знаешь? — Ты не знаешь?!

Слушай внимательно. — Слушай внимательно!

— Прочитай первое предложение дважды: сделав ударение сначала на первом слове, а затем на втором. Как изменится смысл предложения?

Комментарий учителя.

Выделение интонаций отдельного слова в предложении называется логическим ударением.

3. Творческое задание.

— Составьте и запишите такое предложение, чтобы перемещение логического ударения изменяло смысл предложения.

Образец. Ты пойдёшь в театр?

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VI. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 56, 57.
2. Выполнить упр. 603, 605.

УРОК № 64

Тема:	<i>Развитие речи. Культура речи. «Лето красное».</i>
Цель:	работать над развитием и культурой речи учащихся.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Прослушивание стихотворения.
Упр. 607.
2. Обогащение словарного запаса учащихся.
Работа со словами, помещенными в рамке на с. 281.
3. Работа с опорными словами и словосочетаниями.
Упр. 608.
4. Беседа.
Осуществляется на основе рубрики «Отвечайте», с. 281.
5. Работа над обогащением культуры речи.
 - 1) Знакомство со статьей рубрики «Знаете ли вы?» (с. 282).
 - 2) Беседа.
 - Каково лексическое значение слова «лето» в древние времена?
 - Раскройте смысл поговорки: «Летний день год кормит».
 - Назовите примеры слов в современном русском языке с корнем «лето».
 - Назовите примеры употребления слова «лето» в старом значении и в современном русском языке.
 - 3) Выполнение тренировочного упражнения.
Упр. 609.
6. Словарная работа.
Упр. 611.
7. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 614.
8. Соединение слов по смыслу.
Упр. 616.
9. Исправление речевых ошибок.
Упр. 617.

10. Работа с текстом рубрики «Излагайте».
Подготовка к устному изложению.

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

V. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Подготовить устное изложение (с. 283).
2. Выучить народные приметы (с. 283).
3. Индивидуальное задание: упр. 615.

УРОК № 65

Тема:	Предложения с однородными членами, соединенными союзами и без союзов. Интонация перечисления. Запятая при однородных членах предложения, не соединенных союзами, с одиночными союзами <i>и (да)</i> . <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «...пышное природы увяданье».
Цель:	дать понятие об однородных членах предложения; обучать умению правильно ставить знаки препинания при бессоюзном соединении однородных членов предложения, при одиночных союзах; повторить орфограмму «Безударная гласная в корне».
Оборудование:	учебник, учебные тексты, схемы.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Задание учащимся.

— Прочитайте текст, соблюдая интонацию перечисления. Обратите внимание на знак паузы между словами и на то, что слова, отмеченные знаком ↑, произносятся одним тоном.

Однородными могут быть и главные, и второстепенные члены предложения.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Задание учащимся.

— Послушайте загадку, отгадайте ее. Запишите. Найдите и подчеркните однородные члены предложения. С какой интонацией следует читать это предложение?

Маленький мальчишка в сером армячишке по дворам шныряет, крохи собирает, на полях ночует, коноплю ворует.

2. Пунктограмма «Запятая при однородных членах предложения».

— Рассмотрите схемы предложений с однородными членами. Сформулируйте правило постановки запятых в предложении с однородными членами.

[○ , ○ , ○];

[○ и ○]

3. Проверочный диктант с дополнительными заданиями.

— Запишите предложения. Обозначьте однородные члены предложения. Какой знак препинания ставится между однородными членами, связанными только интонацией перечисления?

Кузнечики, сверчки, скрипачи и медведки затаили в траве свою скрипучую музыку. В поле, в роще, в воздухе царствовало безмолвие. Лес зазвенел, застонал, затрепал. Пашня всюду заросла сильными, живучими, неприхотливыми сорняками. По улице ветер гнал перья, стружки, пыль. Искры летели направо, направо, вверх.

— Есть ли среди записанных предложений нераспространенные?

Найдите в первом предложении слова с орфограммой «Безударная гласная в корне». Выпишите их, подберите проверочные слова.

4. Устное упражнение.

(Пунктуация при однородных членах, связанных одиночным союзом *и*.)

— Запишите предложения. Найдите и подчеркните однородные члены предложения. Чем они связаны между собой? Объясните отсутствие запятой.




Небольшая ночная птица почти наткнулась на меня и пугливо нырнула в сторону. (*И. Тургенев*) Карета подъехала и остановилась. (*А. Пушкин*) Появилось на небе солнышко и стало посылать свои золотые лучи. (*К. Ушинский*)

5. Самостоятельная работа.

(Выполняется по вариантам.)

Составьте и запишите предложения с однородными членами по данным схемам:

1) [ и ]

2) [,  и ]

3) [,  и ]

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение текста.

Учебник, с. 286, упр. 621.

2. Обогащение словарного запаса учащихся.

Ознакомление со словами, помещенными в рамке на с. 287.

3. Работа с опорными предложениями. Подбор синонимов.

Упр. 622.

4. Развитие навыков использования антонимов.

Упр. 623.

5. Развитие представлений об однородных членах предложения.

Упр. 624.

6. Итоговая работа с текстом.

Упр. 625.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 58, 59.

2. Выполнить упр. 619, закончить упр. 625.

УРОК № 66

Тема:	Однородные члены предложения. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «...пышное природы увяданье» (продолжение).
Цель:	закрепить навыки правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных повторяющимися сочинительными союзами и противительными союзами; развивать умение выявлять и исправлять пунктуационные ошибки.
Оборудование:	учебник, учебные тексты, схемы предложений, раздаточный материал.

 ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

Беседа с учащимися.

— Какие члены предложения называются однородными?

— Прочитайте выписанное дома предложение с однородными членами, соблюдая правильную интонацию.

III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1. Объяснение учителя.

(Текст записан на доске.)

Мальчик быстро разделся, сбежал вниз по крутому берегу и бросился в воду. Он раза три нырнул, потом поплыл на спине и закрыл от удовольствия глаза. Он позволял себе и лежать на спине, и брызгаться, и кувыркаться, и плавать на животе.

(По А. Чехову)

Найдите однородные члены в последнем предложении. Нарисуйте схему предложения.

[и ○ , и ○ , и ○ , и ○]

Однородные члены связаны союзом *и*. Почему же между ними стоят запятые?

Комментарий учителя.

Между однородными членами, связанными повторяющимися союзами, ставится запятая.

2. Диктант с комментированием.

— Запишите предложения. Найдите в них однородные члены. Какими союзами они связаны? Объясните постановку знаков препинания.

Я ехал долго, но жилья нигде не встречал. Мальчик хотел купаться в реке, а не кататься на лодке.

Вывод. Противительные союзы *а, но* могут связывать однородные члены предложения. Перед этими союзами всегда ставится запятая.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Списывание с грамматическим заданием.

(Карточки с заданием — на каждой парте.)

— Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя подходящий по смыслу союз. Расставьте знаки препинания.

Этот путь короткий (очень трудный). Потоки воды размывают края оврага (роют ямы на его дне). Дождь прошёл (землю не напоил). Ветер загудел, затрещал (сорвал крышу с сарая). Осенью солнце не греет (блестит ярче летнего). Дети ходили в лес за грибами (за ягодами).

2. Конструирование предложений.

— Из каждой пары предложений составьте одно с однородными членами. Избегайте повторов. Используйте подходящие по смыслу союзы.

1) Мы хорошо работали. Мы весело отдыхали. 2) Я ходил не в кино. Я ходил в театр. 3) Мальчик глубоко нырнул. Мальчик дна не достал. 4) Не по словам судят о человеке. Судят по делам.

3. Выборочный диктант.

(Задание выполняется по вариантам.)

Первый вариант выписывает предложения с однородными членами, не связанными союзами, второй — предложения с однородными членами, связанными союзами.

Мои сыновья увлекаются не охотой, а рыбной ловлей. Солнце показалось из-за туч и скрылось. Цветы издавали не резкий, а нежный запах. День был пасмурный, но тёплый. Ночь

медленно течёт без звёзд, без звуков, без движенья. (А. Серафимович) Сухой лист трепетал на ветках, опадал, крутился в воздухе. И волки, и рыси, и всякие хищники водятся в тайге.

4. Самостоятельная работа.

— Найдите и исправьте ошибки в расстановке знаков препинания.

На траве, на былинках, и на соломинках блестели нити осенней паутины. И на березах, и на осинах и на липах блестят золотые листья. В поле в лесу, в роще звенели птичьи голоса. Старый лес зашумел ровно, и неумолчно. Пришла весна но тепла не принесла.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Инсценировка текста.

Учебник, с. 287—288.

2. Составление диалога, инсценировка.

Упр. 626.

3. Устное сочинение.

Упр. 627.

4. Работа с народными приметами.

Учебник, с. 288.

1) Чтение народных примет.

2) Вопрос учащимся: «Наблюдали ли вы погоду по народным приметам?»

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятий 58, 59.

2. Выполнить упр. 620.

УРОК № 67

Тема:	Значение и интонация сложного предложения. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Календарь».
Цель:	дать общую характеристику сложного предложения; рассказать о расстановке запятых в сложном предложении; работать над развитием и культурой речи.
Оборудование:	учебник, учебные тексты.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ****III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА**

1. Объяснение учителя.

Сложное предложение состоит из двух или нескольких простых предложений. В сложном предложении столько простых предложений, сколько грамматических основ. Простые предложения связываются в сложные с помощью союзов и интонации. Например: *Тихо ночь ложится на вершины гор, и луна глядится в зеркала озер.* (Н. Никитин) *Солнышко серп нагревает, солнышко очи слепит.* (Н. Некрасов)

2. Практическое упражнение.

Упр. 628.

3. Объяснение учителя.

Между простыми предложениями, входящими в состав сложного, обычно ставится запятая.

4. Выявление восприятия.

Упр. 629.

IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО

1. Тренировочное упражнение.

— Запишите предложения. Обозначьте грамматические основы. Расставьте знаки препинания.

1) Почки на деревьях набухают часто дуют теплые ветры.
2) В лесу растаял последний снег а на полянах выросли подснежники. 3) Солнце балует своим появлением потоки теплого света льются с небес.

2. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 631.

V. РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ И КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ

1. Чтение учителем текста.
Учебник, с. 291, упр. 632.
2. Перевод с украинского языка на русский.
Упр. 633.
3. Развитие навыков использования синонимов в речи.
Упр. 634.
4. Восстановление предложений.
Упр. 635.
5. Практическое упражнение.
Упр. 636.
6. Чтение.
— Прочитайте стихотворение «Украинский календарь» М. Матусовского и текст упр. 640.
7. Выполнение задания.
Упр. 640.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

VII. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить теоретический материал занятия 60.
2. Выполнить упр. 631.
3. Прочитать текст «Древний восточный календарь», с. 295.

УРОК № 68

Тема:	Контрольная работа по теме «Синтаксис».
Цель:	осуществить контроль знаний и умений учащихся по изученной теме.
Оборудование:	дидактический материал.

ХОД УРОКА

I. ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА
II. ВЫПОЛНЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

(Содержание работы — контрольное списывание и грамматическое задание.)

В а р и а н т 1
1. Контрольное списывание.

Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Ты гладиш.. жес..кий к..л..сок. Сколько труда в нем! Людско..о и машинно..о труда: уд..бряли землю п..хали б..ронили сеяли. Чтобы он был породистым, над каждым зёрнышком работали уч..ные. Теперь прибавим ко всему этому тру.. самой природы: со..нце старалось дожди поили туманы нежили ветер опылял ласкал. И выходит, что такой д..рогой к..л..сок лежит у тебя на ладони. Что ты при этом чу..ствуеш?

(61 сл.)

(По В. Бочарникову)

2. Задания.

- 1) Выпишите все словосочетания из первого предложения, обозначьте в них главное слово.
- 2) В третьем предложении подчеркните однородные члены предложения.

В а р и а н т 2
1. Контрольное списывание.

Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Осень

Лес уже сбросил л..ству. Дни наступили пасмурные но тихие, настоящие дни поз..ней осени.

В такой тусклый день идёшь.. по л..сной тропинк.. среди молодых берёз дубов осинок среди кустов орешника. Не слышишь.. пения птиц шороха лист..ев. Только иногда упадёт на землю сушочок или тяж..лый ж..лудь и ты вздрогнешь.. На голых листьях повисли капли росы.

Хочет..ся идти всё дальше и дальше по тр..пинке.

(60 сл.)

(По В. Бочарникову)

2. Задания.

- 1) Выпишите все словосочетания из предложения *На голых листьях повисли капли росы*, обозначьте в них главное слово.
- 2) В первом предложении второго абзаца подчеркните однородные члены предложения.

III. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

УРОКИ № 69—70

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА

Уроки, посвященные повторению изученного материала, учитель проводит по индивидуальному плану.

ПРИЛОЖЕНИЕ*

**ОТВЕТЫ НА ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ
ПО ВСЕМ РАЗДЕЛАМ КУРСА**

Лексикология

1. Укажите группу устаревших слов:
 - а) свёкла, лодка, охота;
 - ✓ б) городской, дилижанс, светлица;
 - в) магнитофон, монитор, вакансия.Приведите два примера устаревших слов.
2. Укажите группу слов, являющихся неологизмами:
 - а) сакля, сундук, кишлак;
 - б) теория, ордер, силуэт;
 - ✓ в) банкомат, лайнер, клип.Приведите два примера неологизмов.
3. Укажите группу профессионализмов, относящихся к сфере медицины:
 - ✓ а) фонендоскоп, амбулатория, тонометр;
 - б) терция, октава, аккорд;
 - в) палитра, грунтовать, мольберт.Приведите два примера терминов из области языкознания.
4. Укажите, какой из предложенных синонимов является заимствованным:
 - а) приказ;
 - б) распоряжение;
 - ✓ в) директива.Приведите два примера заимствованных слов.
5. Укажите группу заимствованных слов, которые и в русском, и в украинском языках пишутся без удвоенной согласной:
 - а) шестиклас..ник, кас..ета, грип..;
 - ✓ б) кол..ктив, кор..дор, оп..ерация;
 - в) агрес..ия, бас..ейн, кор..еспондент.Приведите два примера заимствованных слов, которые пишутся с удвоенной согласной.

* Использовано такое издание: Ю.Н. Тельпуховская «Русский язык. 6 класс. Комплексная зачетная тетрадь (для школ с украинским языком обучения). – Х.: Веста: Видавництво «Ранок», 2006.

6. Укажите русский фразеологизм, соответствующий украинскому *ні в тин ні в ворота*:
- бросать слова на ветер;
 - ни кола ни двора;
 - ✓ *ни к селу ни к городу.*
- Приведите пример фразеологизма со значением «преувеличить».

Состав слова. Орфография

- Укажите правильный вариант разбора слова по составу:
 - перекресток;
 - ✓ перекресток;
 - перекресток.

Приведите два примера слов, не имеющих окончания.
- Укажите группу слов, в корне которых пишется чередующаяся гласная *е*:
 - подст..лить, бл..стеть, не прид..рёшься;
 - пон..мать, сж..мать, зан..мать;
 - ✓ ум..рающий, соб..ратья, обт..рание.

Приведите два примера слов с чередующимися гласными *е—и* в корне.
- Укажите группу слов, в которых на месте пропуска надо писать *и*:
 - без..мянный палец, под..скать место, с..грать роль;
 - пр..взойти себя, пр..милый ребенок, пр..вратить в руины;
 - ✓ пр..встать на минутку, пр..вокзальная площадь, пр..мирить врагов.

Приведите два примера слов с буквой *ы* после префикса.
- Укажите группу слов, в префиксе которых пишется *з*:
 - и..царапать, бе..покойный, ра..шевелить;
 - ✓ бе..деятельность, ра..брасывать, во..держаться;
 - ..двинуть, ..бежать, ..грузить.

Приведите два примера слов с буквой *с* в префиксе.
- Укажите группу слов с буквой *е* в суффиксе:
 - ✓ кусоч..к, гречн..вый, пальт..цо;
 - карандаш..к, застенч..вый, завистл..вый;
 - птенч..к, масл..це, луж..ца.

Приведите два примера слов с буквой *е* в суффиксе.
- Укажите группу слов с суффиксом *-чик*:
 - квалифицированный кровель..ик, толковый компьютер..ик;
 - ✓ разнос..ик газет, отважный развед..ик;

- в) юный барабан..ик, зачин..ик драки.
Приведите два примера слов с суффиксом *-чик*.

Словообразование. Орфография

1. Укажите слово, от которого образовано слово *протанцевать*:
- танец;
 - танцор;
 - танцевать.

Приведите пример производного слова и напишите, от какого слова оно образовано.

2. Укажите слово, образованное префиксально-суффиксальным способом:
- отзывчивость;
 - отныне;
 - оттенок.

Приведите два примера слов, образованных префиксальным способом.

3. Укажите предложение, в котором есть слово, образованное путем перехода одной части речи в другую.
- Я люблю активный отдых.
 - Отдыхающие прогуливались по набережной.
 - Отдыхающие в санатории дети принимали лечебные ванны.

Составьте и запишите предложение со словом, образованным путем перехода одной части речи в другую.

4. Укажите группу сложносокращенных слов, для образования которых взяты начальные звуки сокращаемых слов:
- зарплата, угрозыск, медсанбат;
 - США, ЖЭК, вуз;
 - СБУ, ХТЗ, ЧП.

Приведите два примера слов, образованных путем сложения целых слов.

5. Укажите группу слов с соединительной гласной *е*:
- пеш..ход, пыл..сос, каш..вар;
 - сем..летка, шестнадцат..этажный, верт..шейка;
 - снег..очистительный, одн..родный, тел..сложение;
- Приведите два примера слов с соединительной гласной *е*.

6. Укажите группу слов, которые с *пол-* пишутся через дефис:
- пол(стакана), (пол)страницы, (пол)тарелки;
 - (пол)озера, (пол)лимона, (пол)Украины;
 - (полу)фабрикат, (полу)ночник, (полу)защитник.

Приведите два примера слов с *пол-*, которые пишутся слитно.

Имя существительное

1. Укажите группу собственных имен существительных, которые пишутся с большой буквы и в кавычках:
 - ✓ а) программа (П,п)одробности, журнал (Б,б)арвинок, конфеты (А,а)ссорти;
 - б) писательница (Ж,ж)орж (С,с)анд, парк (И,и)мени (Г,г)орького;
 - в) (У,у)ниверситет, (Д,д)иректор, (В,в)ойна.
 Приведите два примера нарицательных существительных.
2. Укажите предложение, не содержащее грамматической ошибки:
 - а) У маленькой Олечки светлый кудрявый волос.
 - б) В соседнем дворе жил злой собака.
 - ✓ в) К мясу подали вкусную кольраби.
 Запишите предложения с грамматическими ошибками в исправленном виде.
3. Укажите группу имен существительных, относящихся к женскому роду:
 - а) такси, хобби, Онтарио, ущелье, просвещение;
 - ✓ б) авеню, фрау, запись, степень, ООН;
 - в) какаду, конференсье, адрес, путь, МГУ.
 Приведите два примера имен существительных, обозначающих детёнышей животных, и определите их род.
4. Укажите группу имен существительных, в которых после шипящих на конце пишется мягкий знак:
 - ✓ а) картеч., суш., дрож.;
 - б) выигрыш., чиж., плач.;
 - в) (не видел) сокровищ., барж., чащ. .
 Приведите два примера имен существительных III склонения, оканчивающихся на шипящий.
5. Укажите группу словосочетаний с буквой *e* в окончании существительных:
 - а) быть в напряжени., жить в племен.;
 - ✓ б) лететь в ста.; лечиться в госпитал.;
 - в) равнодушие к роскош.; кататься на карусел. .
 Приведите два примера имен существительных общего рода.
6. Укажите группу имен существительных, которые с *не* пишутся раздельно:
 - а) (не)суразица, (не)взгода, (не)былица;
 - б) (не)вежливость, (не)урожай, (не)счастье;
 - ✓ в) (не)мягкость, а твердость; (не)вежливость, а грубость.
 Приведите два примера раздельного написания *не* с существительным.

Имя прилагательное

1. Определите разряд прилагательных *мамины (письма), лошадиный (хвост), заячий (выводок)*:

- а) качественные;
- б) относительные;
- ✓ в) притяжательные.

Приведите два примера словосочетаний с относительными прилагательными.

2. Укажите группу словосочетаний с буквой *и* в безударных окончаниях имен прилагательных:

- а) (к) плауч..й (иве), (в) медвежь..й (берлоге);
- б) (на) летн..м (отдыхе), осенн..й (порой);
- ✓ в) свеж..м (хлебом), (с) сельск..ми (жителями).

Приведите два примера словосочетаний с прилагательными, в окончаниях которых пишется *е*.

3. Укажите группу имен прилагательных, в которых на месте пропуска пишется *ь*:

- а) рыбач..ий поселок, на человеч..ий след, по зимн..му написанию;
- ✓ б) птич..и стаи, в лис..ей норе, возле волч..его логова;
- в) парень широкоплеч.., лес дремуч.., фильм хорош....

Образуйте краткую форму прилагательных *колючий (кустарник), свежий (воздух)*.

4. Укажите предложение с правильным вариантом образования сравнительной степени прилагательного.

- а) Природа в Закарпатье более красивее, чем в степной зоне Украины.
- б) Природа в Закарпатье более красивше, чем в степной зоне Украины.
- ✓ в) Природа в Закарпатье более красивая, чем в степной зоне Украины.

Приведите пример прилагательного в форме простой и составной сравнительной степени.

5. Укажите группу прилагательных с двумя *н* на месте пропуска:

- а) (леса) багрян..ы, (девушка) юн..а, (луга) зелен..ы;
- б) румян..ый, тополин..ый, серебрян..ый;
- ✓ в) деревян..ый, осен..ий, хозяйствен..ый.

Приведите два примера имен прилагательных, которые пишутся с одной *н*.

6. Укажите случай раздельного написания *не* с прилагательным.

- ✓ а) Ночка (не)светлая, а звездная, (не)жаркая, а с ласковым весенним ветерком.
- б) Изучение (не)знакомого края всегда начинается с карты.

в) (Не)стерпимая жара стояла почти всё лето.
Составьте предложение с прилагательным, которое с *не* пишется раздельно.

Имя числительное. Местоимение

1. Укажите группу слов, являющихся числительными:
 - а) четырехместный, шестидневка, удвоить;
 - ✓ б) десятый, сто сорок семь, пятеро;
 - в) весь, сама, каждый.
 Приведите два примера количественных числительных.
2. Укажите словосочетание, в котором числительное пишется без мягкого знака:
 - ✓ а) пят..надцать человек;
 - б) сем.. лет;
 - в) пят..сот шест..десят дней.
 Запишите словами *8 ч 15 мин*, используя разные способы.
3. Укажите группу словосочетаний с ошибками в склонении числительных:
 - а) в тысячу девятьсотом году, с шестьюстами избирателями;
 - б) семьюстами восьмьюдесятью студентами, около полутора часов;
 - ✓ в) к двадцать второму января, до двухсот пятнадцати метров.
 Запишите словами: *к 658 прибавить 12*.
4. Укажите разряд местоимений *мой, наш, твой, ваш, свой*:
 - а) указательные;
 - б) личные;
 - ✓ в) притяжательные.
 Составьте и запишите предложение с вопросительным местоимением.
5. Укажите словосочетания с местоимениями, которые пишутся слитно:
 - а) кто(то) из нас, что(либо) предпринять, чей(нибудь) совет;
 - ✓ б) (ни)чему не удивляюсь, (не)кого спросить;
 - в) (не)(за)что благодарить, (ни)(с)кем не встретился.
 Вставьте пропущенные буквы.
Н.. из чего было приготовить обед. Ребенок не отвечал н.. на чьи вопросы. Н..кому не хотелось уходить.
6. Укажите предложение, в котором нет ошибки в употреблении местоимения или числительного:
 - а) В ихнем доме часто гостили родственники из Киева.
 - б) Обоими руками я схватился за руль.
 - ✓ в) Я повторял это тебе четыре раза.
 Запишите предложения с ошибками в исправленном виде.

КОНТРОЛЬНОЕ АУДИРОВАНИЕ

1. У скал Путятина

Погружались мы вдали от берега, но под нами была отмель — глубина не более двадцати метров. На подводных каменных холмах живности больше. Здесь светлее и теплее.

Плыву сквозь сплетение зелёно-коричневых, гибких и длинных шнуров. Это водоросль хорда, она цепляется за неровности камней разветвлениями на нижней части стебля, тянется к поверхности воды. Впереди песчаная поляна с одиноким камнем посередине. Около камня видна хорошая семейка мидий, вокруг на песчаном грунте много плоских круглых раковин с ребристой поверхностью — это промысловый гребешок.

Ложусь на дно около крупного моллюска, который при моем приближении захлопнул створки. Хочется сфотографировать его с близкого расстояния. Проходит минута, другая — створки раковины разомкнулись, показались щупальца. Между щупальцами черные точки. Это глаза животного. Гребешок при колебаниях воды или изменении освещённости закрывает створки, издавая характерный щелчок. Мой моллюск размером с десертную тарелку. Нижняя створка погружена в песчаный грунт.

Мелкие особи гребешков довольно легко парят в воде. Резко закрывая створки раковины, они выталкивают струи воды, создавая реактивную силу, которая позволяет им толчками передвигаться. Известно, что и крупные гребешки меняют места обитания. Они откочёвывают на зиму в более глубокие места.

После съёмки гребешка я вытряхнул его из насиженного гнезда на ровную площадку. Гребешок закрылся и замер на некоторое время, потом, успокоившись, несколько раз щёлкнул створками. Поворачиваясь вокруг своей оси, он зарылся в грунт. Замаскировавшись, моллюск опять открыл створки и устался на меня сотнями глаз.

Моё неподвижное лежание на песочке полянки приоткрыло ещё несколько тайн её обитателей. Рядом со мной вдруг неожиданно резко выдвинулись метёлки пёрышек с тончайшими ворсинками. Это щупальца морских червей, зарывшихся в песок. Черви выбрасывали щупальца, ритмично колыша ими в воде, убирали их, как по команде, и вновь выбрасывали. Создавалось впечатление, будто над ковыльной степью проносятся лёгкие порывы ветра и колышут тонкие метёлки растений.

На песчаной площадке перемещались маленькие и большие витые раковины моллюсков. При внимательном рассмотрении

можно было обнаружить под раковинами клешни и ножки. Это раки-отшельники сделали бывшие домики моллюсков своим пристанищем.

Большой камень был покрыт разноцветными пятнами. Белели наросты водорослей, очень похожих на кораллы. Рядом прилепились морские ежи — чёрные, фиолетовые и серые. Многие из них навешали на свои шубки разную разность — кусочки раковин, обрывки водорослей, а на одном из них прилепился кусочек газетного листка. Странно было видеть в этом подводном уголке на дне моря обрывок газеты!

На поверхности камня виднелись и плоские нашлёпки ярко-оранжевого и кремового цвета — губки.

Сделав несколько снимков, я поспешил наверх: кончился воздух, да и замёрз я основательно — пальцы рук стали непослушными.

(393 сл.)

(А. Рогов)

Укажите правильный ответ на каждый вопрос.

1. Зачем рассказчик опускался на морское дно?
 - ✓ а) Фотографировать подводный мир;
 - б) взять пробы грунта;
 - в) испытать новый акваланг.
2. Какой моллюск его особенно заинтересовал?
 - а) Устрица;
 - ✓ б) морской гребешок;
 - в) кальмар.
3. Когда морской гребешок закрывает створки?
 - ✓ а) При колебаниях воды и изменениях освещённости;
 - б) если к нему прикасаются;
 - в) на ночь.
4. Куда откочёвывают на зиму морские гребешки?
 - а) На поверхность моря;
 - ✓ б) в более глубокие места;
 - в) в подводные пещеры.
5. На что похожи щупальца морских червей?
 - а) На разноцветные нитки;
 - б) на спагетти;
 - ✓ в) на степной ковыль.
6. Что странно было видеть на колючках морского ежа?
 - а) Раковину;
 - ✓ б) обрывок газеты;
 - в) водоросли.

2. Земля до начала времён

Каждому из нас когда-нибудь говорили: «Это было очень давно, когда тебя ещё не было на свете». Все мы знаем, что мир существовал и до того, как мы родились. И до нас светило солнце и пели птицы. До нас жили люди, и среди них — наши родители, бабушки и дедушки, а ещё раньше — дедушки наших дедушек, бабушки наших бабушек и так без конца.

А ведь когда-то не было ни нашей планеты, ни Солнца. Не было даже времени. Так что же было тогда, когда ничего не было? Люди придумали много ответов на этот вопрос, но главных из них два.

Одни считают, что нашу планету создала высшая сила — Бог. Таких людей называют верующими. Учёные, которые изучают космос, — астрономы, настаивают на том, что 20 миллиардов лет назад во Вселенной, то есть в космосе, случился взрыв невиданной силы.

После этого «Большого взрыва» из разных кусочков плотного вещества и огненной газовой пыли, которые носились в пустоте и постепенно притягивались друг к другу, слепились большие шары. Самые крупные из них получились из огненных газов. Они стали звёздами. Другие, размером поменьше, склеились из плотного вещества. Они стали планетами.

Планеты начали притягиваться к звёздам, а звёзды постепенно стали собираться в группы, похожие на огромные гроздья. Так образовались галактики.

Во Вселенной существуют миллионы миллионов галактик. В нашей родной Галактике, в Млечном Пути, насчитывается 100 миллиардов звёзд, и каждая из них — солнце! Многие из этих солнц имеют свои планеты.

Наше Солнце — это только одна из звёзд Млечного Пути. Солнце силой притяжения удерживает в своём семействе девять планет. Это «солнечное» семейство принято называть Солнечной системой. Третья по счёту планета в Солнечной системе — Земля.

Земля образовалась четыре с половиной миллиарда лет назад. Наша Земля — единственная планета Солнечной системы, где зародилась жизнь. Случилось это четыре миллиарда лет назад.

(291 сл.)

*(Из книги «История человечества.
Начало всех начал»)*

Укажите правильный ответ на каждый вопрос.

1. Какие учёные изучают космос?
 - а) Физики;
 - ✓ б) астрономы;
 - в) геологи.
2. Какие небесные тела сформировались из огненных газов?
 - ✓ а) Звёзды;
 - б) планеты;
 - в) метеориты.
3. Как называется наша Галактика?
 - а) Туманность Андромеды;
 - б) Большая Медведица;
 - ✓ в) Млечный Путь.
4. Сколько планет в Солнечной системе?
 - а) Восемь;
 - ✓ б) девять;
 - в) десять.
5. Какая по счёту планета от Солнца наша Земля?
 - а) Третья;
 - б) четвёртая;
 - в) седьмая.
6. Когда образовалась планета Земля?
 - а) Два с половиной миллиарда лет назад;
 - б) три с половиной миллиарда лет назад;
 - ✓ в) четыре с половиной миллиарда лет назад.

3. Собиратель слов

Владимир Иванович Даль родился в 1801 году на юге России, в «Луганском заводе».

Даль сначала был моряком, потом военным врачом, долгие годы служил в разных учреждениях, писал повести, рассказы и сказки, составлял учебники и книжки для детей. Но главным делом своей жизни он считал изучение языка русского народа.

Александр Сергеевич Пушкин подарил Далю свою знаменитую «Сказку о рыбаке и рыбке» с надписью: «Сказочнику Казаку Луганскому — сказочник Александр Пушкин». Пушкин умер на руках у Даля. Перед смертью Пушкин подарил ему свой старинный перстень в память того, что оба они любили русский народ и его великий, богатый, живой язык. Ещё при первых встречах Пушкин говорил молодому Далю: «А что за

роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото! А не даётся в руки, нет...»

Чтобы это «золото» русского языка — поговорки, пословицы, загадки — «далось всем в руки», надо было его собрать. И Даль всю свою жизнь отдал этому делу. Он стал собирателем слов.

Слова живут в народе, в разных краях, и умирают, у них есть родители и дети... Как это — слова рождаются?

Во времена Даля не было, например, таких слов, как «автомобиль», «аэроплан» — потому что эти машины не были ещё изобретены.

А такие слова, как «боярин», «государь», уходят из нашей речи и живут только в исторических книгах.

А сколько же слов у человека?

У маленького ребёнка слова наперечёт. Когда он подрастёт — у него их десятки, потом сотни, потом тысячи. Чем больше слов знает человек, тем легче ему выражать свои мысли и чувства. Иному школьнику, если попросить его записать все слова, которыми он пользуется, понадобится одна тоненькая тетрадка. А вот словарь всех слов, которые употреблял Пушкин в своих сочинениях — это четыре толстых тома. В этом словаре много тысяч слов.

А у народа слов ещё больше.

Нам в наследство от Даля остался его «Словарь живого великорусского языка». Пятьдесят лет Даль собирал, составлял, издавал, улучшал и дополнял свой «Словарь». Начал он эту работу юношей, а закончил стариком.

Он записывал не одни только названия предметов, а подхватывал на лету меткие народные словечки, пословицы, поговорки, прибаутки, скороговорки.

Уже готовя словарь свой к изданию, Даль так много работал, что часто чувствовал себя плохо. Родные уговаривали его отдохнуть, но он отвечал: «Ах, дожить бы до конца словаря! Спустить бы корабль в воду!»

Мечта его осуществилась: он довёл дело своей жизни до конца.
(377 сл.)

(И. Халтурин)

Укажите правильный ответ на каждый вопрос.

1. Что Даль считал главным делом своей жизни?
 - а) Составление учебников;
 - ✓ б) изучение языка русского народа;
 - в) морскую службу.

2. Что Пушкин подарил Далю перед смертью?
 - ✓ а) Старинный перстень;
 - б) редкую книгу;
 - в) свои дневники.
3. Что Пушкин называл «золотом» русского языка?
 - а) Народные сказки;
 - б) народные песни;
 - ✓ в) поговорки.
4. Какова величина словаря Пушкина?
 - а) Один толстый том;
 - б) два толстых тома;
 - ✓ в) четыре толстых тома.
5. Сколько лет Даль трудился над составлением «Словаря»?
 - ✓ а) Пятьдесят;
 - б) тридцать;
 - в) десять.
6. В чём особенность толкового словаря Владимира Даля?
 - а) Этот словарь рукописный;
 - ✓ б) в словаре есть пословицы, прибаутки, меткие словечки;
 - в) словарь пополняют наследники В. Даля.

4. Борьба за огонь

Всё в мире меняется. Одни изменения происходят резко, быстро, как чудо. Эти изменения называют революционными. А другие накапливаются медленно. Это — эволюционные изменения.

Например, за несколько миллионов лет рука человека стала отличаться от руки обезьяны. Большой палец у нас вытянулся, оттопырился, ведь так удобнее обхватить камень или палку. Это — эволюционное изменение. А вот изготовление первого каменного орудия — это настоящее чудо.

Каменные орудия, такие, как «рубило» (камень вытянутой формы с заострённым передним краем) или «скребок» (тонкая полукруглая каменная пластинка), сами по себе под ногами не валяются. Для их изготовления пригоден не всякий камень. Нужен только очень твёрдый. Значит, нашему далёкому предку, чтобы сделать простое рубило, нужно было долго искать подходящий материал. Потом ему следовало придумать форму орудия. А уж затем сделать полезную вещь.

Отныне люди не бесцельно бродили по лесу, а целенаправленно. Острым камнем можно было ловко выцарапать из-под

коры дерева жирную личинку, а заострённым с помощью рубила концом палки — легче выкопать съедобный корень. Каменным скребком можно было соскрести со шкуры лакомый кусочек мяса, который не доели животные-хищники. Одним кусочком мяса можно наесться на целый день, не то что кореньями и семенами! А свободное от поиска еды время стоило потратить на то, чтобы придумать новые орудия. С их помощью не страшно было охотиться на небольших зверей.

Вот так, постепенно вытесняя австралопитеков, на Земле появились новые люди. Это были уже не обезьяночеловеки, а настоящие люди. Всех их стали называть латинским словом «хомо», что означает «человек»: например, «хомо сапиенс» — «человек разумный». Эти «хомо» уже многое умели. И самое главное, им удалось перебороть страх перед огнём. Вначале люди собирали угольки от тлеющего лесного пожара и хранили этот огонь годами. Потом они научились сами добывать огонь. В самом деле, если быстро потереть два кусочка дерева друг о друга, то полученного тепла будет достаточно, чтобы поджечь пучок сухой травы. Теперь человек меньше зависел от капризов погоды. А ещё огонь защищал от хищников. Наконец, на огне можно было приготовить вкусную еду.

(315 сл.) *(Из книги «История человечества. Начало всех начал»)*

Укажите правильный ответ на каждый вопрос.

1. Как называются постепенные изменения в природе и обществе?
 - а) Революционными;
 - ✓ б) эволюционными;
 - в) медленными.
2. Как называется процесс изменения формы руки человека?
 - ✓ а) Эволюционным;
 - б) революционным;
 - в) постепенным.
3. Из чего были сделаны древние орудия рубило и скребок?
 - а) Из дерева;
 - ✓ б) из камня;
 - в) из железа.
4. Что означает латинское слово «хомо»?
 - ✓ а) Человек;
 - б) обезьяна;
 - в) мастер.

5. В чём главное отличие настоящего человека от обезьяночеловека?
- а) Он умел выращивать полезные растения;
 - б) успешно охотился;
 - ✓ в) сумел перебороть страх перед огнём.
6. Определите стиль текста.
- а) Художественный;
 - б) разговорный;
 - ✓ в) научно-популярный.

СОДЕРЖАНИЕ

Урок № 1	Добро пожаловать в мир русского языка	11
Урок № 2	Понятие о фонетике. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Мама, папа, я — дружная семья»	14
Урок № 3	Понятие о фонетике (продолжение темы). <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Мама, папа, я — дружная семья».	16
Урок № 4	Звуки речи и буквы. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Когда я был маленьким»	18
Урок № 5	Звуки речи и буквы (продолжение). <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Когда я был маленьким»	20
Урок № 6	Алфавит. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Наши дедушки и бабушки».	25
Урок № 7	Слог. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Что я люблю»	28
Урок № 8	Ударение. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Что я люблю» (продолжение)	32
Урок № 9	Тематическое оценивание по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография».	34
Урок № 10	Гласные и согласные звуки, их произношение и обозначение на письме. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Дом, в котором мы живем»	38

Урок № 11	Гласные и согласные звуки, их произношение и обозначение на письме (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи. Дом, в котором мы живем (продолжение).</i>	41
Урок № 12	Правописание безударных гласных, проверяемых ударением. <i>Развитие речи. Культура речи. «Рабочая комната»</i>	44
Урок № 13	Твердые и мягкие согласные, их произношение и написание	47
Урок № 14	Твердые и мягкие согласные, их произношение и обозначение (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи. «Интерьер — внутреннее убранство дома»</i>	51
Урок № 15	Глухие и звонкие согласные, их произношение и обозначение на письме. <i>Развитие речи. Культура речи. «Любимый уголок в доме»</i>	53
Урок № 16	Тематическое оценивание по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» (часть II)	58
Урок № 17	Гласные после шипящих. <i>Развитие речи. Культура речи. «Пора идти в школу»</i>	59
Урок № 18	Гласные после шипящих (продолжение). <i>Развитие речи. Культура речи. «Пора идти в школу»</i>	62
Урок № 19	Гласные после <i>ц</i> . <i>Развитие речи. Культура речи. «Школьный мир»</i>	64
Урок № 20	Гласные после <i>ц</i> . <i>Развитие речи. Культура речи. «Школьный мир»</i>	66

Урок № 21	Непроизносимые согласные. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «По утрам приходим в класс»	68
Урок № 22	Произношение и написание <i>г</i> в окончаниях и сочетании <i>гн.</i> <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Одноклассники, одноклассницы...»	71
Урок № 23	Буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i> как разделительные знаки	73
Урок № 24	Буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i> как разделительные знаки. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Самое главное — это режим»	75
Урок № 25	Тематическое оценивание. «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография» (часть III)	79
Урок № 26	Понятие о слове. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Играем по правилам»	81
Урок № 27	Лексическое значение слова. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Спорт — это тоже игры по правилам».	83
Урок № 28	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Книга — лучший друг»	86
Урок № 29	Синонимы. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Телевизор и кино — наши постоянные спутники»	90
Урок № 30	Антонимы. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Путешествия, походы, экскурсии»	94
Урок № 31	Омонимы. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «В цирке, театре, на концерте»	97

Урок № 32	Омонимы (продолжение). <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «В цирке, театре, на концерте»	99
Урок № 33	Тематические группы слов. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «У каждого свое увлечение»	102
Урок № 34	Тематическое оценивание. «Лексикология»	105
Урок № 35	Значимые части слова	107
Урок № 36	Основа и окончание слова. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Лучше нет родного края!»	110
Урок № 37	Морфология. Части речи. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «С чего начинается родина...»	114
Урок № 38	Имя существительное как часть речи. Значение существительного. <i>Развитие речи. Культура речи.</i> «Вот моя деревня...»	116
Урок № 39	Род и число имен существительных.	118
Урок № 40	Падежи имен существительных. Падежные окончания имен существительных. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Улицы родного города»	121
Урок № 41	Тематическое оценивание. «Состав слова». «Имя существительное».	125
Урок № 42	Имя прилагательное как часть речи. <i>Развитие</i> <i>речи. Культура речи.</i> «Не тот хорош, кто пригож»	127
Урок № 43	Окончания имен прилагательных. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи.</i> «Как мы выгядим?»	130

- Урок № 44
 Окончания имен прилагательных (продолжение).
Развитие речи. Культура речи. «Как мы выглядим?»
 (продолжение) 133
- Урок № 45
 Имя числительное как часть речи. *Развитие речи.*
Культура речи. «Искусство быть вежливым» 135
- Урок № 46
 Местоимение как часть речи. *Развитие речи.*
Культура речи. «Выпустил словечко — не догонишь
 на крылечке» 137
- Урок № 47
 Личные, притяжательные, указательные
 местоимения. *Развитие речи. Культура речи.*
 «Задрал нос — и кочергой не достанешь». 139
- Урок № 48
 Тематическое оценивание. «Имя прилагательное»,
 «Местоимение», «Числительное». 143
- Урок № 49
 Глагол. Неопределенная форма глагола.
Развитие речи. Культура речи. «Животный мир
 в дикой природе» 146
- Урок № 50
 Формы прошедшего времени глаголов. *Развитие речи.*
Культура речи. «Животный мир в дикой природе»
 (продолжение). 149
- Урок № 51
 Ударение в некоторых глаголах прошедшего
 времени. Тренировочное изложение. 152
- Урок № 52
 Глаголы настоящего времени во втором лице
 единственного числа. *Развитие речи. Культура речи.*
 «Их стихия — небо» 155
- Урок № 53
 Глаголы настоящего и будущего времени 3-го лица.
 Произношение глаголов 3-го лица множественного
 числа. Произношение *-тъя, -тъя* в глаголах 158

Урок № 54	<i>Развитие речи. Культура речи. «Облик и образ»</i>	160
Урок № 55	Наречие (практически и с опорой на украинский язык). Общее понятие о наречии. Ударение некоторых наречий. <i>Развитие речи. Культура речи. «Под водой»</i>	162
Урок № 56	Общее понятие о предлогах. Предлоги с пространственным значением. <i>Развитие речи. Культура речи. «Животные на службе у человека»</i>	166
Урок № 57	Общее понятие о союзах. Союзы <i>и, а, но. Развитие речи. Культура речи. «Живой уголок»</i>	170
Урок № 58	Частица <i>не</i> (практически). <i>Аудирование. Развитие речи. Культура речи. «Знать, беречь, приумножать»</i>	172
Урок № 59	Тематическое оценивание. «Глагол. Наречие. Предлог. Союз. Частица»	177
Урок № 60	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Наблюдение за сочетанием слов в предложении. Выделение главного и зависимого слова. Смысловый вопрос к зависимому слову. <i>Развитие речи. Культура речи. «...Рады мы проказам матушки зимы» .</i>	179
Урок № 61	Понятие о предложении. Грамматическая основа предложения. Понятие о простых и сложных предложениях. Наблюдение за ролью второстепенных членов предложения. Значение и интонация сложного предложения.	182
Урок № 62	Предложение (продолжение). Понятие о второстепенных членах предложения. <i>Развитие речи. Культура речи. «В окно повеяло весною»</i>	186
Урок № 63	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Предложения	

с эмоциональной окраской (восклицательные). Вопросительные предложения с частицей <i>ли</i> (в укр. <i>чи</i>). Интонационная оформленность предложений. Логическое ударение. Знаки препинания в конце предложения.	188
Урок № 64 <i>Развитие речи. Культура речи. «Лето красное»</i>	190
Урок № 65 Предложения с однородными членами, соединенными союзами и без союзов. Интонация перечисления. Запятая при однородных членах предложения, не соединенных союзами, с одиночными союзами <i>и (да)</i> . <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи. «...пышное природы увяданье»</i>	192
Урок № 66 Однородные члены предложения. <i>Развитие речи.</i> <i>Культура речи. «...пышное природы увяданье»</i> (продолжение).	196
Урок № 67 Значение и интонация сложного предложения. <i>Развитие речи. Культура речи. «Календарь»</i>	199
Урок № 68 Контрольная работа по теме «Синтаксис».	201
Уроки №69—70 Повторение изученного материала.	202
Приложение Ответы на тестовые задания по всем разделам курса . . .	203
Контрольное аудирование.	210

Навчально-методичне видання
Серія «Майстер-клас»

ФІЛАТОВА Грина Семенівна

Російська мова

5 клас

Плани-конспекти уроків
(Для шкіл з українською мовою навчання)
(російською мовою)

Редактор *Г. В. Копитіна*
Технічний редактор *В. І. Труфен*
Коректор *Г. В. Доніна*

Код Ф2493Р. Підписано до друку 02.07.2008. Формат 60×90/16.
Папір друкарський. Гарнітура Шкільна. Друк офсетний. Ум. друк. арк. 12,0.

ТОВ «Веста». Свідоцтво ДК № 2540 від 26.06.2006.
61064 Харків, вул. Бакуніна, 8А.

Адреса редакції: 61145 Харків, вул. Космічна, 21а.
Тел. (057) 719-48-65, тел./факс (057) 719-58-67.

Для листів: 61045 Харків, а/с 3355. E-mail: office@ranok.kharkov.ua

З питань реалізації звертатися за тел.: у Харкові — (057) 712-91-44, 712-90-87;
Києві — (044) 599-14-53, 417-20-80; Донецьку — (062) 345-98-24;
Житомирі — (0412) 41-27-95; Дніпропетровську — (0562) 39-61-60, 39-63-54;
Львові — (032) 233-53-39; Одесі — (048) 717-35-02;
Сімферополі — (0652) 22-87-01, 22-95-30; Тернополі — (0352) 26-86-94, 53-32-01,
Миколаєві — (0512) 35-40-39, Рівному — (0362) 23-78-64.

E-mail: deti@ranok.kharkov.ua

Представництво в Росії: Ростов-на-Дону — (8632) 30-61-47, 30-61-48, 30-61-49.
E-mail: echo@ic.ru

«Книга поштою»: 61045 Харків, а/с 3355. Тел. (057) 717-74-55, (067) 546-53-73.
E-mail: pochta@ranok.kharkov.ua

www.ranok.com.ua

«МАСТЕР-КЛАСС» ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ СДЕЛАЕТ ВАШ УРОК ПОТРЯСАЮЩИМ!

Пособие «Русский язык. 5 класс» содержит:

- календарно-тематическое планирование;
- разработки уроков.

К каждому уроку даны тема, цель, оборудование, формы и методы учебной деятельности.

ЭТО ПОСОБИЕ ПОМОЖЕТ УЧИТЕЛЮ РУССКОГО ЯЗЫКА:

- обогатить собственный опыт;
- разнообразить учебную деятельность учащихся;
- развивать воображение и творческие способности пятиклассников;
- воспитывать у школьников чувство прекрасного;
- прививать любовь к русскому языку;
- реализовывать принципы развивающего и личностно-ориентированного обучения;
- осуществлять объективное оценивание знаний учащихся.

СДЕЛАНО УЧИТЕЛЯМИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ!



КНИЖНЫЙ КЛУБ ИЗДАТЕЛЬСТВА «РАНОК»
«ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНА»

Бесплатный каталог изданий удобно заказать:
А/Я 3385, ХАРЬКОВ 61045

☎ (057) 717-74-55

✉ pechta@ranok.kharkov.ua

www.ranok.com.ua

ИЗДАТЕЛЬСТВО
РАНОК

